

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		5Ф.1			5Ф.2			5Ф.3			5Ф.4			5Ф.5			5Ф.6			5Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, спешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыкамисамообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные пр о здоровом образе	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представлени я о здоровом	имеет частичные первоначал ьные представлени я о
1	Бондаренко Даниил		1		1			1				1				1			1		
2	Гольцман Ангелина		1		1			1				1				1			1		
3	Ермоленко Милена		1			1		1				1					1		1		
4	Поддубный Евгений		1		1			1			1				1				1		
5	Кухарский Александр		1			1		1				1					1		1		
6	Крот Василиса		1		1			1		1			1		1						
Всего, N		0	8	3	5	6	0	8	3	0	4	4	3	1	7	3	5	6	0	8	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	73	27	45	55	0	73	27	0	36	36	27	9	64	27	45	55	0	73	27

	Развитие речи																									
	5-К. 1			5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8				
едавления жизни	выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры				
не имеет первоначальных представлений о здоровом	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает	не слушает собеседника, не задает вопросы	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает		
		1		1			1			1			1			1			1				1			
		1		1			1			1			1			1			1				1			
		1			1		1			1				1			1		1				1			
	1			1			1			1			1			1			1			1				
		1			1		1			1				1			1		1				1			
		1		1			1			1				1			1		1				1			
0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	11	0	0	5	3	3	5	6	0	11	0	0	1	10	0		
0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	100	0	0	45	27	27	45	55	0	100	0	0	9	91	0		

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно,	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
1				1			1			1		1			1				1		1			
1				1			1			1		1			1				1		1			
	1			1			1			1		1			1				1			1		
1				1			1			1		1			1				1			1		
	1			1			1			1		1			1				1			1		
	1			1			1			1		1			1									
5	6	0	0	11	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	4	7	0	0
45	55	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	36	64	0	0

Основы грамоты														Казахский язык										
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25	
слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, действия с предметами, их в разговорной речи)	
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
1		1				1		1				1			1			1			1		1	
1		1				1		1				1			1			1			1		1	
1			1			1		1				1			1			1			1		1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1		1	
11	0	4	7	0	0	11	0	11	0	0	1	7	3	1	7	3	1	7	3	5	6	0	8	3
100	0	36	64	0	0	100	0	100	0	0	9	64	27	9	64	27	9	64	27	45	55	0	73	27

										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков														
ык										Основы математики														
5-К.26				5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5		
чающие , величина), потребляет речи	употребляет знакомые слов повседневной жизни			составляет короткиерассказыоб игрушках картинах по образцу педагога			знает прямой иобратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметыв порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		
не старается называть и употреблять	употребляе	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет
	1			1			1				1		1			1				1		1		
	1			1			1				1		1			1				1		1		
		1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1				1			1		1			1			1	
		1			1		1				1			1			1			1			1	
0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0
0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0

						Рисование																		
5-II.6			5-II.7			5-T.1			5-T.2			5-T.3			5-T.4			5-T.5			5-T.6			
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природычерез несложныедвижения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитрес водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новыецвета(фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласно			рисует элементы казахского орнаментаи украшает имнодежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюде рисовани и
различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры	различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через	выполняет задачи по обоюдному согласно	выполняет задачи по обоюдному согласно частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласно	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими	рисует элементы казахского орнамента и частично может	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь
1			1				1		1				1			1		1			1			
1			1				1		1				1			1		1			1			
1			1				1			1		1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1				1			1		1				1			1			1		
1			1				1			1		1				1			1			1		
8	3	0	11	0	0	1	7	3	5	6	0	4	7	0	1	7	3	5	6	0	5	6	0	1
73	27	0	100	0	0	9	64	27	45	55	0	36	64	0	9	64	27	45	55	0	45	55	0	9

Лепка																								
5-Т.7		5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15	
ет аккуратность при , правилбезопасного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомыхпредметыразнойформыи величины			лепит фигурьчеловекаи животного, соблюдая простые пропорции			используетразличные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметыбыта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и			владеет навыкамиколлективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножни различные геомет фигуры	
старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человекаи животного	лепит фигуры человекаи животного частично	не лепит фигуры человекаи животного	использует различные методы лепки	старается использовать ь различные методы лепки	не старается использовать ь различные методы	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, неукрашает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает	вырезает ножницами различные геометричес кие фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометричес кие фигуры
1		1			1			1			1				1		1			1			1	
1		1			1			1			1				1		1			1			1	
1			1		1				1		1				1			1		1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1		1				1		1				1			1		1			1	
1			1		1				1		1				1		1			1			1	
7	3	5	6	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	0	11
64	27	45	55	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	0	100

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация																								
	5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
цами ические	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, ипрдметы			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально	создает сюжетные композиции, дополняя их модными	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного
		1		1			1				1		1			1				1			1	
		1		1			1				1		1			1				1			1	
		1			1		1				1			1		1				1			1	
	1			1			1			1			1			1				1		1		
1		1			1		1				1			1		1				1			1	
1		1			1		1				1			1		1				1		1		
10	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3
0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27

Конструирование																								
5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27			5-T.28			5-T.29			5-T.30			5-T.31			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (колы, песня, танец, марш):			самостоятельно музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песен четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по	не пытается совместно конструировать, выполнять	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работав команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем	не соблюдает правила безопасности и на рабочем	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песен четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает и	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1				1			1		1			1				1					1
1			1				1			1		1			1				1					1
	1		1				1			1			1		1				1			1		1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1		1				1			1		1
5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8
45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73

											Формирование социально-эмоциональных навыков													
Музыка											Ознакомление с окружающим миром													
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5	
отдельные фрагменты (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, и значение живописной достопримечательности исторических мест и к	
старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером	не выполняет движения в соответствии с характером	верит в свои силы и возможности, понимает	нет уверенности в своих возможностях, понимает	не уверен в своих возможностях, не понимает важность	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение, чтобы передать	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность
			1		1			1				1		1			1			1			1	
			1		1			1				1		1			1			1			1	
			1			1		1				1			1		1				1		1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
	1		1			1		1				1			1		1				1		1	
			1			1		1				1			1		1				1		1	
3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	5	6	0	8	3
27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	45	55	0	73	27

Приложение 1

	5-С.6			5-С.7		
онимает природы, остей, льтурного	наблюдает и понимает причинно- следственные связимеждуживой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы,			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
		1		1		
0	5	6	0	8	3	0
0	45	55	0	73	27	0

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		5Ф.1			5Ф.2			5Ф.3			5Ф.4			5Ф.5			5Ф.6			5Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыкамисамообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные пр о здоровом образе	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представл ения о здоровом	имеет частичные первоначал ьные представл ения о
1	Бондаренко Даниил		1		1			1				1			1		1			1	
2	Гольцман Ангелина		1		1			1				1			1		1			1	
3	Ермоленко Милена		1			1		1				1			1			1		1	
4	Поддубный Евгений		1		1			1			1			1			1			1	
5	Кухарский Александр		1			1		1				1			1			1		1	
Всего, N		0	11	0	7	4	0	9	2	0	4	6	1	1	10	0	5	6	0	8	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	64	36	0	82	18	0	36	55	9	9	91	0	45	55	0	73	27

	Развитие речи																							
	5-К. 1			5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8		
едавления жизни	выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры		
не имеет первоначальных представлений о здоровом	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на	слушает собеседника, задает вопросы, но не	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время	различает	различает частично	не различает
		1		1			1			1			1			1			1				1	
		1		1			1			1			1			1			1				1	
		1			1		1			1				1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1				1			1		1				1	
0	1	10	0	5	6	0	8	3	0	11	0	0	5	6	0	5	6	0	11	0	0	1	10	0
0	9	91	0	45	55	0	73	27	0	100	0	0	45	55	0	45	55	0	100	0	0	9	91	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
1				1			1			1		1			1				1		1			
1				1			1			1		1			1				1		1			
	1			1			1			1		1			1				1			1		
1				1			1			1		1			1				1			1		
	1			1			1			1		1			1				1			1		
5	6	0	0	11	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	4	7	0	0
45	55	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	36	64	0	0

Основы грамоты														Казахский язык										
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25	
слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, действия с предметами, их в разговорной речи)	
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет
1		1				1		1				1			1			1		1			1	
1		1				1		1				1			1			1		1			1	
1			1			1		1				1			1			1			1		1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1		1			1			1			1	
11	0	4	7	0	0	11	0	11	0	0	1	10	0	1	10	0	1	10	0	5	6	0	8	3
100	0	36	64	0	0	100	0	100	0	0	9	91	0	9	91	0	9	91	0	45	55	0	73	27

БК										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																				
										Основы математики																				
5-К.26				5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5								
чающие , величина), потребляет речи	употребляет знакомые слов повседневной жизни			составляет короткиерассказыоб игрушках картинах по образцу педагога			знает прямой иобратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметыв порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года								
не старается называть и употреблять	употребляе	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается различает вопросы и не отвечает	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентиру ется на листе бумаги, называет последовате	ориентиру ется на листе бумаги, но не называет	не ориентиру ется на листе бумаги, не называет						
	1			1			1				1			1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1			1			1			1			1					
	1			1			1			1			1			1			1			1			1					
0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	1	10	0	5	6	0	8	3	0	1	10	0	5	6	0	1	10	0	5	6	0
0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	9	91	0	45	55	0	73	27	0	9	91	0	45	55	0	45	55	0	45	55	0

			Рисование																					
5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает рисование
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими	рисует элементы казахского орнамента и частично может	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
1			1				1		1				1			1		1			1			
1			1				1		1				1			1		1			1			
1			1				1			1		1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1				1			1		1				1			1			1		
8	3	0	11	0	0	1	10	0	5	6	0	4	7	0	1	10	0	5	6	0	5	6	0	1
73	27	0	100	0	0	9	91	0	45	55	0	36	64	0	9	91	0	45	55	0	45	55	0	9

Лепка																								
5-Т.7		5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15	
ет аккуратность при , правилбезопасного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомыхпредметыразнойформыи величины			лепит фигурьчеловекаи животного, соблюдая простые пропорции			используетразличные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметыбыта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и			владеет навыкамиколлективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножни различные геомет фигуры	
старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человекаи животного	лепит фигуры человекаи животного частично	не лепит фигуры человекаи животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, неукрашает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры
1		1			1			1			1				1		1			1			1	
1		1			1			1			1				1		1			1			1	
1			1			1			1		1				1			1		1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1		1				1			1		1			1	
10	0	5	6	0	1	10	0	5	6	0	8	3	0	1	10	0	5	6	0	8	3	0	0	11
91	0	45	55	0	9	91	0	45	55	0	73	27	0	9	91	0	45	55	0	73	27	0	0	100

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация																								
	5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
цями ические	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, изделия			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально	создает сюжетные композиции, дополняя их модными	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного
		1		1			1				1		1			1				1			1	
		1		1			1				1		1			1				1			1	
		1			1		1				1			1		1				1			1	
	1			1			1			1			1			1				1		1		
		1			1		1				1			1		1				1			1	
0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3
0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27

Конструирование																								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (колы, песня, танец, марш):			самостоятельно музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песен четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по	не пытается совместно конструировать, выполнять	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работав команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем	не соблюдает правила безопасности и на рабочем	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песен четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает и	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1				1			1		1			1				1		1			1
1			1				1			1		1			1				1		1			1
	1		1				1			1			1		1				1			1		1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1		1				1			1		1
5	6	0	8	3	0	0	11	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8
45	55	0	73	27	0	0	100	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73

Музыка											Формирование социально-эмоциональных навыков														
											Ознакомление с окружающим миром														
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5		
отдельные фрагменты ия (вступление, припев, заклочение)		играет простыемелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песниразличного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимаетродственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанию, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правиладорожного движения			любит свою Родину, и значение живописной достопримечатель исторических мест и к		
старается выделять отдельные фрагменты произведе ния	не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальн ых инструм ентах	играет простые мелодии на музыкальн ых инструм ентах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на	самостоят ельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различно го характера при помощи	не исполняет песни различно го характера	выполняет движения в соответств ии с	старается выполняет движения в соответств ии с	не выполняет движения в соответств ии с	верит в свои силы и возможност и, понимает	нет уверенности в своих возможност ях, не понимает	не уверен в своих возможност ях, не понимает	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанию, выражает своемнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	
			1		1			1				1		1		1		1			1			1	
			1		1			1				1		1		1		1			1			1	
			1			1		1				1		1		1		1		1		1		1	
		1			1			1			1			1			1			1			1		
			1			1		1				1			1		1				1		1		
3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	1	7	3	5	6	0	8	3	0	5	6	0	8	3	
27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	9	64	27	45	55	0	73	27	0	45	55	0	73	27	

Приложение 1

	5-С.6			5-С.7		
онимает природу, остей, льтурного	наблюдает и понимает причинно-следственные связимеждуживой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы,			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
0	5	6	0	8	3	0
0	45	55	0	73	27	0

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		Физическая культура																			
		5Ф.1			5Ф.2			5Ф.3			5Ф.4			5Ф.5			5Ф.6			5Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыкамисамообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные пр о здоровом образе	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представл ения о здоровом	имеет частичные первоначал ьные представл ения о
1	Бондаренко Даниил		1		1			1				1			1		1			1	
2	Гольцман Ангелина		1		1			1				1			1		1			1	
3	Ермоленко Милена		1		1			1				1			1			1		1	
4	Поддубный Евгений		1		1			1			1			1			1			1	
5	Кухарский Александр		1		1			1				1			1			1		1	
Всего, N		0	11	0	11	0	0	11	0	0	4	7	0	1	10	0	5	6	0	11	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	100	0	0	100	0	0	36	64	0	9	91	0	45	55	0	100	0

	Развитие речи																							
	5-К. 1			5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8		
едавления жизни	выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры		
не имеет первоначальных представлений о здоровом	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на	слушает собеседника, задает вопросы, но не	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время	различает	различает частично	не различает
		1		1			1			1			1			1			1				1	
		1		1			1			1			1			1			1				1	
		1			1		1			1				1			1		1				1	
	1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1				1			1		1				1	
0	1	10	0	5	6	0	11	0	0	11	0	0	5	6	0	5	6	0	11	0	0	3	8	0
0	9	91	0	45	55	0	100	0	0	100	0	0	45	55	0	45	55	0	100	0	0	27	73	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет
читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
1				1			1			1		1			1				1		1			
1				1			1			1		1			1				1		1			
	1			1			1			1		1			1				1			1		
1				1			1			1		1			1				1			1		
	1			1			1			1		1			1				1			1		
5	6	0	0	11	0	0	11	0	0	11	0	11	0	0	11	0	0	0	11	0	4	7	0	0
45	55	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	36	64	0	0

Основы грамоты													Казахский язык											
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25	
слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, действия с предметами, их в разговорной речи)	
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
1		1				1		1			1				1			1			1		1	
1		1				1		1			1				1			1			1		1	
1			1			1		1				1			1			1			1			1
1			1			1		1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1				1		1				1			1			1
11	0	4	7	0	0	11	0	11	0	0	4	7	0	1	10	0	1	10	0	11	0	0	4	7
100	0	36	64	0	0	100	0	100	0	0	36	64	0	9	91	0	9	91	0	100	0	0	36	64

										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков														
БК										Основы математики														
5-К.26				5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5		
чающие , величина), потребляет речи	употребляет знакомые слов повседневной жизни			составляет коротк ерассказы об игрушках картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предмет ы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		
не старается называть и употреблять	употребле	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается различать вопросы и старается правильно	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате	ориентируе тся на листе бумаг, но не называет	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет
	1			1			1			1			1			1				1		1		
	1			1			1			1			1			1				1		1		
	1				1		1				1		1				1			1		1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1				1		1				1		1				1		1			1		
0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	1	10	0	11	0	0
0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	9	91	0	100	0	0

						Рисование																		
5-II.6			5-II.7			5-T.1			5-T.2			5-T.3			5-T.4			5-T.5			5-T.6			соблюдает рисование и
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими	рисует элементы казахского орнамента и частично может	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность
1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1				1		1				1		1
4	7	0	11	0	0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	11	0	0	4	7	0	11
36	64	0	100	0	0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	100	0	0	36	64	0	100

Лепка																								
5-Т.7		5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15	
ет аккуратность при , правилбезопасного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомыхпредметыразнойформыи величины			лепитфигурычеловекаи животного, соблюдая простые пропорции			используетразличные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметыбыта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и			владеет навыкамиколлективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножни различные геомет фигуры	
старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человекаи животного	лепит фигуры человекаи животного частично	не лепит фигуры человекаи животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, неукрашает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры
		1			1			1			1				1		1			1				1
		1			1			1			1				1		1			1				1
			1		1				1		1				1		1			1				1
		1			1			1			1			1			1			1				1
			1		1				1		1				1		1			1				1
0	0	4	7	0	11	0	0	5	6	0	11	0	0	1	10	0	11	0	0	8	3	0	0	11
0	0	36	64	0	100	0	0	45	55	0	100	0	0	9	91	0	100	0	0	73	27	0	0	100

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

		Аппликация																						
	5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
цели	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложной гармошкой, из предметов			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
исчисл.	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не	не выполняет сюжетные композиции индивидуально	создает сюжетные композиции, дополняя их модными	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного
не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	1			1			1			1			1			1				1		1		
	1			1			1			1			1			1				1		1		
		1			1		1				1			1		1				1			1	
	1			1			1			1			1			1				1			1	
		1			1		1				1			1		1				1			1	
0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	0	11	0	5	6	0
0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	0	100	0	45	55	0

Конструирование																								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (колы, песня, танец, марш):			самостоятельно музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песен четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по	не пытается совместно конструировать, выполнять	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работав команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем	не соблюдает правила безопасности и на рабочем	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песен четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает и	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1				1		1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1		1				1			1		1
1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1				1			1			1		1				1			1		1
5	6	0	8	3	0	0	11	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	5	6	0	8
45	55	0	73	27	0	0	100	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	45	55	0	73

											Формирование социально-эмоциональных навыков													
Музыка											Ознакомление с окружающим миром													
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5	
отдельные фрагменты (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, и значение живописной достопримечательности исторических мест и к	
старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером	не выполняет движения в соответствии с характером	верит в свои силы и возможности, понимает	нет уверенности в своих возможностях, не понимает важность	не уверен в своих возможностях, не понимает важность	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение, чтобы передать	пытается высказать свое мнение, чтобы передать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность
		1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1		1				1			1		1				1		1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
			1			1		1				1			1		1				1		1	
			1			1		1				1			1		1				1		1	
3	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	5	6	0	8	3	0	5	6	0	8	3
27	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	45	55	0	73	27	0	45	55	0	73	27

Приложение 1

	5-С.6			5-С.7		
онимает природу, остей, льтурного	наблюдает и понимает причинно-следственные связимеждуживой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы,			понимает и различает что «правильно»или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1		
	1			1		
		1		1		
	1			1		
		1		1		
0	5	6	0	8	3	0
0	45	55	0	73	27	0