

**9-11 сынып оқушыларына арналған жалпы білім беретін
пәндерден республикалық олимпиадасының АУДАНДЫҚ**

Пәні Р.Яқш

Қазылар алқасының мүшелері (Тегі, аты, әкесінің аты, атағы, лауазымы)

1. Қамтарбаев Шағжат Мұратханович
2. Нарынғанова Тұрғынра Абеевна
3. Қулыпейсова Мәзіре Елубайқази

№	Аудан	Мектебі	Қатысушының тегі, аты	Сыныбы	Балл	Орны
1	Ақмола	К. Байсейітова	Қулыпейсова Т.	9	22	—
2		Қулыарай	Сәтбабаев Е.	9	13	—
3		З. Бөкейхан	Танымал Д.	9	29	3 орын
4		Ортадерекің ЖББ	Сыздықова Д.	9	40	1 орын
5		М. Ермеков ЖББ	Омиртай Ш.	9	29	3 орын
6		Шамұбай МБКТРО	Қулыпейсова Ш.	9	34	2 орын
7		Сарыадам мш	Қулыпейсова Б.	9	13	
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						

Қазылар алқасының төрағасы

1. Қулыпейсова Т. Э.

(Signature)

Қазылар алқасының мүшелері

2. Қамтарбаев Ш. М.
3. Нарынғанова Т. А.

(Signature)

**9-11 сынып оқушыларына арналған жалпы білім беретін
пәндерден республикалық олимпиадасының АУДАНДЫҚ**


Пәні Рякеш

Қазылар алқасының мүшелері (Тегі, аты, әкесінің аты, атағы, лауазымы)


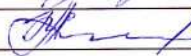
1. Қамтарбаев Т. М.
2. Сармиғанова Г. А.
3. Кумпейсова Г. Е.

№	Аудан	Мектебі	Қатысушының тегі, аты	Сыныбы	Балл	Орны
1	<u>Ақмоғай</u>	<u>Нурмен Әбдіров</u>	<u>Совет Д.</u>	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>-</u>
2		<u>К.Бәйсейітова</u>	<u>Кәрімханов У.</u>	<u>10</u>	<u>34</u>	<u>2 орын</u>
3		<u>Шашубай МБКТМ</u>	<u>Тілімбек Р.</u>	<u>10</u>	<u>47</u>	<u>1 орын</u>
4		<u>Тасарал МББ</u>	<u>Айтқабал Д.</u>	<u>10</u>	<u>29</u>	<u>-</u>
5		<u>Сармашам МББ</u>	<u>Айкеева А.</u>	<u>10</u>	<u>21</u>	<u>-</u>
6		<u>Сармашам МББ</u>	<u>Мақан А.</u>	<u>10</u>	<u>26</u>	<u>3 орын</u>
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						

Қазылар алқасының төрағасы

1. Кумпейсова Г. Е. 

Қазылар алқасының мүшелері

2. Қамтарбаев Т. М. 
3. Сармиғанова Г. А. 

9-11 сынып оқушыларына арналған жалпы білім беретін пәндерден республикалық олимпиадасының АУДАНДЫҚ

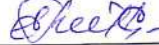
Пәні РЯКМ

Қазылар алқасының мүшелері (Тегі, аты, әкесінің аты, атағы, лауазымы)


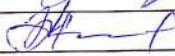
1. Қамтарбаев Тағзат Мұратжолдосович
2. Жарылганова Гүлсемра Әбеевна
3. Қулыпейсова Гүлжазира Есубайұлы

№	Аудан	Мектебі	Қатысушының тегі, аты	Сыныбы	Балл	Орны
1	Актоғай	Шашубай кентіндегі МБК ТМ РД КМ	Құлыпейсова Асыл	11	45	1-орын
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						

Қазылар алқасының төрағасы

1. Қулыпейсова Г. Ә. 

Қазылар алқасының мүшелері

2. Қамтарбаев Т. М. 
 3. Жарылганова Г. А. 

2024-2025 оқу жылы бойынша 9-11 сынып оқушыларына арналған жалпы білім беретін пәндерден республикалық олимпиадасының АУДАНДЫҚ кезеңінің қазылар алқасының ШЕШІМІ:

Олимпиаданың аудандық кезеңіне Б оқушы қатысты. Қазылар алқасы облыстық кезеңге келесі оқушыларды қатысуға ұсынады:

Пәні:

№	Қатысушының аты, тегі	Аудан	Мектебі	Сыныбы	Бағл	Орын
1.	Шымыбеке Нұрғай	Ақмола	Шымыбеке	10	47	1-орын

Ескерту:

Өткізілген күні: 05.10.2024 ж.

Қазылар алқасының төрағасы
Қазылар алқасының мүшелері

Қымысбаева З. Э. *[Signature]*
Қымысбаева Ш. А. *[Signature]*
Ақсүйекова З. А. *[Signature]*

2024-2025 оқу жылы бойынша 9-11 сынып оқушыларына арналған жалпы білім беретін пәндерден республикалық
олимпиадасының АУДАНДЫҚ кезеңінің қазылар алқасының ШЕШІМІ:

Олимпиаданың аудандық кезеңіне 1 оқушы қатысты. Қазылар алқасы облыстық кезеңге келесі оқушыларды
қатысуға ұсынады:

Пәні:

№	Қатысушының аты, тегі	Аудан	Мектебі	Сыныбы	Бағл	Орын
1.	Драгасель Асия	Ақмода	Шашубай	11	45	1 орын

Ескерту:

Өткізілген күні: 05.12.2024 ж.

Қазылар алқасының төрағасы
Қазылар алқасының мүшелері

Қызылжолда Т.С. 
Қызылжолда Т.А. 
Қызылжолда Т.А. 

1. Камдағ из разновидностей айтмасы исполняются при большом количестве зрителей, которого и оценивают результаты айтмасы.
2. Поэтическое мастерство, поэтическое состязание, импровизиация, премия, межродовое разнообразие.

4. Камдағ из разновидностей айтмасы требует ограниченного поэтического мастерства, находчивости, умения импровизировать в самых неожиданных ситуациях, возникающих в процессе поэтического состязания.

Это простое предложение. Второе предложение: Камдағ из разновидностей айтмасы требует ограниченного поэтического мастерства, находчивости, умения.

2) Прилагательное предложение: импровизировать в самых неожиданных ситуациях, возникающих в процессе поэтического состязания.

3. Айтмас

Айтмас - это популярное явление казахской культуры, которая представляет собой состязание поэтов. Приедству-
ющие при айтмасы разделяются на 2 группы, каждая из которых старается достичь победы своего рода или племени.

Айтмасы издавна считался школой поэтического мастерства, в нем проявляется талант акына и отсюда же начинается его слава. Поэтому акыны, не зная заранее, с кем они должны будут выступить в поэтическом прении, готовятся к нему, собирая сведения о всех событиях, происходящих в жизни племени и родов различного района и областей.

1. основкои мәсеі текстә - дитә
2. айтә, тәәнит, ақыи, әрениә, Қазақское.
3. Дитә - жәур қазақское ұстқо тәөрәнәвә)
3. Дитә - это уникальное явление казахской культуры в котором
орнаиқо тәрепәсетәоим әлмәтурә, мұзәә и әскүәтә сәвә.
Дәвәәнә это - тәстә қазақское, әзмәләт "әрениә", "сәстәзәиә в
рәстәиәсәиә рәчәх", сәәр в иқләкәиә мұзәәкәиә рәс-
күәиәв. Дитә иқләкәиәтә әрә бәлгәә қәлмәсәтә зрәтәиәи
кәтәорәә и әцәнәвәәтә рәзүлтәтә әйтәсә. Нә әйтәсә
рәздәәнәсә нә 2 рәздәә зрәлпә. Нә үрәәтәи әйтәсә
дәпүсәтәтә тәлгәә сәткәә әкәә. Дитә иләт мұбәәә
кәрәи, үхәдәвәүиә в дәрәвәә вәрәиә, қәдә сәвә иләрәи
тәвәсәтәүчәә рәә в жәиәи әбәсәтәв. Жәкәә нә знәә
зрәәнәә, с кәи әиә дәлгәә бұдәтә в сәтүрәтә в
рәстәиәсәиә рәиәиә, гәтәвәәтә к нәлү.
4. Қәждәә иқ рәзүвәәдәәсәиә әйтәсә тәбүәт әзләкәә
рәстәиәсәиә тәвәсәтәвә, нәқәдәтәвәсәтә, үрәиә, үрәиә Шәрәзүрә
вәт в сәлгәә нәәждәәкәә сәтүәцәәх, вәзәкәәкәәсәиә в
рәцәсәә рәстәиәсәиә сәстәзәәиә.

1) Основная мысль: Айттық - одиқ из специфических жанров казахского устного творчества. Присутствующие при айттықе разделяются на 2 группы, каждая из которых страстно желает победы. ақына своего рода или песни.

2) Ключевые слова: пьес - күйеу, айттық, исполнени, талант, казахское.

3) Жеке: Айттық одиқ из специфических жанров казахского устного творчества. Название это - чисто казахское означает "прешия", "состязание в поэтические "ризах", спор от паров во время рожания внутриродовых и межродовых разногласий состязание в исполнении музыкальных пьес - күйеу. Все разновидности айттықе исполняются при большом количестве зрителей, которые оценивают результаты айттықе. Присутствующие при айттықе разделяются на 2 группы, каждая из которых страстно желает победы ақына своего рода или песни. К участию в айттықе допускаются исполнители, опытные, ақыны. Каждый из них старается во время состязания найти наиболее удобное место противника и заставить его признать себе поражение. Поэтому ақыны, не зная заранее, с кем

они должны будут вступить в поэтические прешия, готовятся к различным районам и областям. Айттықе издавна считалась школой поэтического мастерства, в нем проявляется талант ақына и отсюда же качается его слова.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника | Парақ / Страница № 2.

4) Каздаз из разновидностей айтыса требует оуык
кого поэтического мастерства, нақоджетти, умении икро
визировать в саинх жожиданнх ситуацнх, вознккаонцнх
в процессе поэтического сотязаннх.

1. Сөзінше сөз: Айтос - это не просто жанр казахского устного творчества, а состязание которое требует от участника поэтического мастерства и находчивости.
2. Ключевые слова и словосочетания: Айтос, ақын, мастерство, находчивость, талант, поэтические прения, умения импровизировать, неожиданные ситуации, а группа, сөр қатары
3. Казахский народ с древних времен славился своим талантом, находчивым и правдивым поэтическим мастерством, ақындығы. Мы до сих пор чтим, храним и помним их имена и их великие труды. Ведь только благодаря их трудам мы можем узнать жизнь тех времен. Так же результатом их трудов стало формирование основных жанров казахского устного творчества, передаваемые из поколения в поколение. И одним из жанров казахского устного творчества является - Айтос.

Айтос является одним из специфических жанров казахского устного творчества. Он был создан для решений внутренних и межродовых разногласий в форме состязаний в исполнении музыкальных песен - кийе. Но айтос это не просто музыкальные состязания, а поэтические прения, которая, во-первых, требует огромного опыта и поэтического мастерства, во-вторых, находчивости и умения импровизировать в самых неожиданных ситуациях, возникающих в процессе поэтического состязания, в-третьих, умения найти наиболее удачное место противника, что бы заставить его признать себя побежденным. Еще к доказательству нужны опыт и мастерства: акын не знает заранее, с кем они должны будут вступить в поэтическое прение, из за этого они готовились к нему, собирая сведения о всех событиях, происходящих в жизни племени и родов, различных районов и областей. Поэтому айтос издавна считался школой поэтического мастерства. В нем проявляется талант акына и отсюда же начинается его слава.

Айтос - это главная часть культуры и устного творчества казахского народа. Именно все эти состязания служат основой борьбы за справедливость. Не даром все эти прения сохраняются до сих пор, ведь их смысл и тематика до сих пор актуальны и для нас.

Тапсырма

1) Ключевые слова и словосочетания: специфический жанр, место казахское, классический, победа отличия, спортивные моменты. Ключевые слова: айтыс, творчество, мастерство, умение.

Жауап

Айтыс - это один из самых популярных жанров в Казахстане. В айтысе участвуют 2 талантливых человека. Айтыс проводится в урбанистической среде, или в сельской. Один из популярных айтысчиков в Казахстане, который я знаю - это Баймырза. Он очень талантливый, и Мурата Ермашев. Они известны по всему Казахстану. Я видел многих людей которые сильно болеют айтысом. Я очень люблю по вечерам смотреть айтыс. Все будет играть на джаз. И у них много таланта.

2) Каждый из участников айтыса требует огромного творческого мастерства, находчивости, умения импровизировать в самых неожиданных ситуациях, возникающих в процессе поэтического состязания.

Үпр 1.

Основная мысль текста казахского устного творчества, один из специфических жанров про айтыс. Айтыс издавна считается школой поэтического мастерства, в нем проявляется талант автора и отсюда же начинается его слава. Все разновидности айтыса испокон веку при высоком качестве диктуются, которые и оценивают результаты айтыса.

Үпр 2

Айтыс, ақын, поэтические жанры, разновидности айтыса, поэтического мастерства, поэтического состязания.

Үпр 3.

Айтыс

Один из специфических жанров казахского устного творчества - это айтыс. Присутствующие при айтысе разделяются на 2 группы, каждая из которых страстно желает победы своему роду или племени. Я думаю, каждая из разновидностей айтыса требует огромного поэтического мастерства, умения импровизировать в самых неожиданных ситуациях, возникающих в процессе поэтического состязания. Айтыс издавна считается школой поэтического мастерства.

Присутствующие при айтысе разделяются на 2 группы, каждая из которых страстно желает победы своему роду или племени. Ақын, не зная заранее, с кем они должны будут выступить в поэтические жанры, готовится к нему, собирая сведения о всех событиях, происходящих в жизни

Менмен және родод размычнхэ районов и областей. На жадый из ных старается во время состезания найтти наиболее уздывилое место противника и заставит его признать себе победжденным. Мне олень сильно нравитса айтыас. Потому что, айтыас тудребуат от обоух ажанов высокого поэтического мастерства и значительного уровня знаний, камилю таланта.

Үлгі 4

На жадый из разновидностей айтыаса тудребуат оранного поэтического мастерства, находчивости, умения импровизировать в самых неожиданных ситуациях, возникающих в процессе поэтического состезания.

- 1) В этом тексте отсутствуют орфографические, лексико-грамматические, пунктуационные и стилистические ошибки (нет).
- 2) В тексте расстановка знаков препинания используется для того, чтобы узнать орфографические, лексико-грамматические, пунктуационные и стилистические ошибки.
- В этом тексте основная мысль текста раскрыта.

1-задания

Дружба - это неотъемлемая часть жизни каждого живого человека на земле, которая может складываться с самого раннего детства, еще в группе детского сада, как говорится "с горшка", а может появиться и в зрелом возрасте.

2-задания

1) Дружба; 2) друзья; 3) детства; 4) с горшка; 5) жизни.

3-задания

Ведь именно с ними мы делим свои увлечения, гуляем во дворе и празднуем дни рождения! А в дружбе "с горшка" таких друзей неизменно много. Чуть позже, более повзрослев, мы начинаем понимать, что такое истинная дружба и настоящие друзья. У нас начинают меняться интересы, увлечения, уже формируются отличные друг от друга взгляды и разное мировоззрение и мы все по-разному начинаем воспринимать те или иные ситуации. И приходит осознание, что какими бы крепкими ни были дружеские узы, приходит момент, когда с человеком больше не по пути.

4-задания

Происходит естественный жизненный процесс, с которым рано или поздно сталкивается каждый из нас, сталкивается явно или опосредованно, и воспринимаем его следует как полезный опыт, и оставлять в своей памяти теплые и радостные воспоминания.

1. Дружба, время, судьба, друг, жизнь

2. Дружба - это неотъемлемая часть жизни любого человека. Это братство которая не ценится ничем. Друг это один из самых ценных людей в твоей жизни. Потому что ^{или} хороший друг всегда тебе поможет и всегда привлекает тебя на хорошую сторону. Он никогда не сделает тебе зла. Хороший друг и плохой друг можно сравнить с бузнецом и продавцом духов. Если ты будешь всегда рядом с бузнецом ходить, даже если ты ничего не делаешь в твоей одежде останется запах дыма. А если ты ходишь вместе с продавцом духов, даже не делая его работу у тебя в одежде останется приятный запах духов. Это даёт нам понятие что, (ходя вместе) если ты будешь ходит с плохими людьми, даже не делая зла оно по некому будет впитываться в твое тело. Также как и если ходит с хорошими (людьми) людьми и не делая добра оно по любому впитывается в твое тело. По этому нужна выбрать хороших друзей. А ещё между друзьями приходит момент когда с человеком не по пути и вы разделяетесь в два

абсолютно разные места и между вами расстояние. Тогда то начинается проверка на дружбу. С переездом у вас могут появиться новые друзья и знакомые. Но они никогда не смогут заменить того друга с которым вы знакомы с детства. У вас даже в расстоянии останутся теплые, радостные и весёлые порой даже немного грустные воспоминания. Вот такая у людей короткая но очень интересная жизнь. Поэтому нужно выбрать хороших друзей. Потому что от них зависит ваша судьба. Ну вот исходя из всех этих информации я хочу сказать что друг это один из самых близких тебе людей с которыми начинается твоя жизнь. Теплая, радостная, весёлая иногда порой грустная но интересная жизнь. Поэтому выберите хороших друзей с которыми вы готовы в огонь и лёд, в хаос и жару. Вот тогда у вас будет счастливая жизнь. Вот что хотел нам сказать автор в своём рассказе про дружбу.

3. Трансходит естественный жизненный
процесс, с которым рано или поздно стал-
кивается каждой из нас, сталкивается явно
или масштабно, и воспринимать его следует
как полезный опыт, и оставлять в своей
памяти теплые и радостные воспоминания.

1. Основная мысль: Дружба играет важную роль в жизни каждого человека, с помощью неё на протяжении жизни меняется наше мировоззрение, мышление и ценности. Благодаря дружбе строится наша личность, но тем не менее надо уметь отпускать людей, когда пути расходятся, так как с уходом старых людей, приходят новые, без расставаний не бывает встреч.
2. Ключевые слова и словосочетания: Дружба с горем, дружеские узлы, естественный процесс, полезный опыт, дружба
3. Дружба - определенно важная часть в жизни каждого человека, будь то взрослые или дети. Все наша жизнь построена на взаимоотношениях с другими, нас всегда окружают наши родные, знакомые, коллеги и конечно друзья. В какой то момент у многих возникает вопрос "что такое настоящая дружба?", и не всегда удается найти ответ на этот вопрос. У каждого человека найдется свой ответ на этот сложный вопрос, потому что у всех людей разное мышление, взгляд на мир, увлечения, опыт. С детства до кончиков пальцев мы все уникальны и имеем собственные убеждения. Так что же такое истинная дружба спросите вы, ах скажу, что дружба довольно субъективна и в воображении каждого человека имеет разную форму, то есть, то как мы воспринимаем дружбу не всегда сходится с мнением других, всё зависит от пережитого опыта. А вот это аргументировать так, что например у человека который всегда был лишь удовлетворен и довольно покровителем, дружба

Будет казатъся чм-то лёгким, когда ты можешь повесить и отдохнуть с кем-то. Конечно для таких людей будет естественно не думать о дружбе с такими же людьми, так как часто мы в жизни ищем покойных на нас друзей и окружение. А что если сравнивать понятие дружбы с такими лёгкими на подъём людьми и с теми кто пережил много трудностей, искал свой смысл жизни, много работал над собой и качеством своей жизни. Определённо для таких людей поверхностные и лёгкие взаимоотношения не будут ассоциироваться с настоящей дружбой, так как для них важно быть глубоким, чувствующим человеком, не просто человек с которым можно весело провести время, но и пройти вместе различные трудности. Вот и видно что для двух разных людей, с отличными групп от друга понятием опытом, понятие одружбе совсем разное. Естественно, что у всех людей разный опыт, и получается, что дружба в самом деле субъективна. На протяжении жизни мы имеем множество друзей, и на них строится наша личность. Аргументирую я это тем, что если человек действительно нам важен или он нам нравится, мы начинаем неосознанно брать у этих людей некоторые черты характера, и таким образом мы складываем в себе частички характера каждого человека, в конце концов так и строится наша личность. В правильной и здоровой дружбе всегда есть баланс, потому что стабильность - залог долгой и крепкой дружбы. В конце концов надо уметь отпустить людей, так как без расставаний не бывает вступит.

Важно ценить дружбу, и смотреть на нее правильно, всё таки дружба - неотъемлемая часть жизни каждого человека.

4. Происходит естественный психический процесс, с которым рано или поздно сталкивается каждый из нас, сталкиваемся либо или опосредованно, и воспринимать его следует как полезный опыт, и оставляет в своей памяти теплые и радостные воспоминания

(повествовательное, невоинизательное, сложное предложение с разными видами СПП и СППТ)

1 предложение - главное, двухсоставное, распределительное

2 предложение - придаточное, определительное

3 предложение - простое, односоставное, распределительное

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 1.

Задача 1.

Основной мотль текста о дружбе. Дружба - это неотъемлемая часть жизни каждого человека.

Задача 2.

Ключевые слова: дружба, с детства, неизменно, близкие люди, раннего детства.

Задача 4.

Происходит естественный жизненный процесс, с ко-
торой рано или поздно сталкивается каждый из
нас, сталкивается явно или опосредованно, и воспринима-
ем его следует как важный опыт, и оставлять в
своей памяти теплые и радостные воспоминания.

Задача 3.

Я думаю что у каждого человека даны блага свои
друзья или друзья. Потому что они вторая половина че-
ловека. Они бывают ближе чем родственники. Настоящие дру-
зья честны и всегда поддерживают друг друга. Каж-
дой человек иногда ошибается. Когда у него новые зна-
комство, новая жизнь. Сейчас доверять нельзя никому. Но
бывают люди которые не понимают что такое друж-
ба. Когда другу тяжело не помогают, секретно не сохраняют.
Это очень неправильно. Большая ошибка. Поэтому что это
такому человеку не будет много. Они ^{могут} становятся зак-
рываются, могут быть депрессивны. Каждому человеку нужен
друг. Или можно возказаться и доверять. У меня тоже есть
подруга. Она всегда помогает, поддерживает и я могу ей
доверять. Иногда дружба "с детства" бывает ^{так} ^{же}. Я ^{тоже} ^{не} ^{понимаю}
что она не понимает что такое дружба.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 2.

Меуы не буырамы. Та калу то мыаши добро это вужра
цаеция. Еси мыаши что то плохе, самалу придеия
перемитя это. Никода мыаши плохе не мела. Еси они
тебе доверият, то они у тебя та значит мыаши друг.
Мыаши не не всегда доверият.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 1

- 1) Дружба спутник человека с раннего детства.
- 2) С горшка, дружба, интересы, увлечения, мировоззрение.
- 3) Дружба — спутник человека с раннего детства. Дружба — это самый неотъемлемый период каждого живого человека на земле.

Друзья это те люди которые всегда помогут мне разобраться в непонятной ситуации. У меня есть много хороших друзей с которыми я могу делить все. Самое важное дружить с хорошим так как их отношение важнее мам очень сильно. У меня есть своя близкая подруга с которой я дружу уже более десяти лет. В детстве вместе играли в игры, веселились. Вырастив мы сильно повзрослели друг на друга. Вместе выбрали учебные заведения. Вместе нашими новыми знакомыми. Но все же остались друзьями. Мы росли с ней вместе. И мое отношение округлившись было хорошо, потому что мой друг мои папа и хорошие, добросовестными людьми. Не просто говорят "покажи своего друга, скажи кто ты", друзья это второе лицо человека которые всегда готовы ответить за человека. Дружба это не только общение с людьми это второй дом, второй очаг.

4) Происходит естественный жизненный процесс, с которым рано или поздно сталкивается каждый из нас, сталкивается явно или опосредованно, и воспринимать его следует как полезный опыт, и оставить в своей памяти теплые и радостные воспоминания.

Задание 1

Основная мысль текста: Дружба это часть нашей жизни. Друг с которым ты вырос и провёл много времени с ним, вдруг может исчезнуть. Мы взрослеем и у нас меняются интересы и взгляды на жизнь. Друг может быть не навсегда у нас каждый раз будут появляться новые знакомые.

Задание 2

Ключевые слова: Дружба, увлечение, дружеские узы, новые знакомства, дальше не по пути.

Задание 3

Дружба как правило наше неотъемлемая часть жизни. Друзья бывают разных возрастов от самого раннего детства, и уже в зрелом возрасте. Люди которых мы называем "друзья" являются опорой для нас ведь мы делим с ними наши интересы, празднуем любые праздники. А в дружбе с "самого детства" это обыденные моменты. Что может измениться в дружбе? То, что мы с каждым годом взрослеем и у нас меняется всё, жизненные интересы, увлечения, мировоззрение, у друзей будет точно такая же ситуация, вы начинаете надоедать друг другу и вам станет неинтересно проводить время вместе как было раньше, а все моменты останутся теплыми воспоминаниями. Но это всего то жизненные трудности которые мы должны преодолеть. Насколько дружба не была бы крепкой в ней определённо будет свой конец, когда вам обоим придётся расстаться. Но всё может измениться вы переезжаете в другой город, и с этим переездом у вас появляются новые люди с которыми вы будете общаться. Вы взрослый человек, и вы можете узнать насколько человек честен с вами, и иногда

Вы даже не замечаете как вы быстро меняете общение с человеком которого вы называете "другом".

В дружбе вы обязательно будете задаваться вопросами "А насколько он со мной честен?", "а ему можно доверять?". Это вопросы которые пролетают у нас в голове в юном возрасте, но повзрослев вы становитесь намного умнее и эти вопросы больше не станут вас беспокоить, ведь теперь вы сами для себя опорой и поддержите себя в трудную минуту.

Задача 4

Происходит естественный - жизненный процесс с которым рано или поздно сталкивается каждый из нас, сталкиваясь с явно или опосредованно, и воспринимать его следует как полезный опыт, и оставлять в своей памяти теплые и радостные воспоминания.

1. Терминология.

2. Научный стиль

3. Логичность, точность, нег эмоциональной окраски, обобщенность, используются сложные предложения и термины.

4. Термин это специфическое слово или выражение которое в рамках определенной области знаний. Мы используем термины не только в науке но и в повседневной жизни сами не подозревая этого. Например многие технические устройства сопровождаются инструкциями где есть очень много терминов описывающих функции и принцип работы. Благодаря этим терминам мы понимаем о чем идет речь. Термины помогают при общении с друзьями они делают наше общение более понятным. Термины активно развиваются вместе с процессом науки и техники. В результате научный язык непрерывно обновляется, становится более точным и понятным. Термины помогают и специалистам более точно и кратко разговаривать друг с другом, терминология не только углубляет ваши знания но и квалифицирует вас как специалиста, этот навык терминологии это инвестиция в ваше личное развитие. Таким образом использование и умение правильно использовать термины становится ключевым навыком успешного специалиста.