

СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК
научный журнал

номер 8(200) часть 1



«СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

Научный журнал

№ 8(200)
Март 2022 г.

Часть 1

Издается с марта 2017 года

Москва
2022

УДК 08
ББК 97
С88

Председатель редакционной коллегии:

Еникеев Анатолий Анатольевич - кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии КУБГАУ, г. Краснодар.

Редакционная коллегия:

Авазов Комил Холлиевич - доктор философии (PhD) по политическим наукам;

Бабаева Фатима Адхамовна – канд. пед. наук;

Беляева Наталия Валерьевна – д-р с.-х. наук;

Беспалова Ольга Евгеньевна – канд. филол. наук;

Богданов Александр Васильевич – канд. физ.-мат. наук, доц.;

Большакова Галина Ивановна – д-р ист. наук;

Виштак Ольга Васильевна – д-р пед. наук, канд. тех. наук;

Голованов Роман Сергеевич – канд. полит. наук, канд. юрид. наук, MBA;

Дейкина Алевтина Дмитриевна – д-р пед. наук;

Добротин Дмитрий Юрьевич – канд. пед. наук;

Землякова Галина Михайловна – канд. пед. наук, доц.;

Каноква Фатима Юрьевна – канд. искусствоведения;

Кернесюк Николай Леонтьевич – д-р мед. наук;

Китиева Малика Ибрагимовна – канд. экон. наук;

Кобулов Хотамжон Абдукаримович – канд. экон. наук;

Коренева Марьям Рашидовна – канд. мед. наук, доц.;

Кадиров Умарали Дусткабилович - доктор психологических наук;

Напалков Сергей Васильевич – канд. пед. наук;

Понькина Антонина Михайловна – канд. искусствоведения;

Савин Валерий Викторович – канд. филос. наук;

Тагиев Урфан Тофиг оглы – канд. техн. наук;

Харчук Олег Андреевич – канд. биол. наук;

Хох Ирина Рудольфовна – канд. психол. наук, доц. ВАК;

Шевцов Владимир Викторович – д-р экон. наук;

Щербаков Андрей Викторович – канд. культурологии.

С88 «Студенческий вестник»: научный журнал. – № 8(200). Часть 1. Москва, Изд. «Интернаука», 2022. – 68 с. – Электрон. версия. печ. публ. – <https://studvestnik.ru/journal/stud/herald/200>

ББК 97

ISSN 2686-9810

© ООО «Интернаука», 2022

Содержание	
Статьи на русском языке	5
Гуманитарные науки	5
Рубрика 1. Культурология	5
АКТУАЛЬНОСТЬ НАВЫКОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР (НА ПРИМЕРЕ КИТАЯ) Мокеев Константин Владимирович	5
Рубрика 2. Лингвистика	11
ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО Анасова Зулихан Хамзатовна	11
НАРОДНО-РЕЧЕВАЯ СТИХИЯ В ПОЭМЕ А. ТВАРДОВСКОГО «СТРАНА МУРАВИА» Белова Юлия Евгеньевна	13
ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ ЧАСТОТНОГО АНГЛО-РУССКОГО СЛОВАРЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ Грачева Елизавета Владимировна	15
КУЛЬТУРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ В ЯЗЫКОВОМ ЭТИКЕТЕ В КИТАЙСКО- РУССКОЙ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ Хань Ю	16
ОБУЧЕНИЕ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ ПЕРЕВОДУ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ С РУССКОГО ЯЗЫКА НА АНГЛИЙСКИЙ И С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ Чжан Лиин	20
Рубрика 3. Педагогика	23
МЕТОДИЧЕСКИЙ «ПОРТФЕЛЬ» ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ Абдуллаева Фарида Натиг кызы Федоренко Антонина Ивановна	23
МОДЕЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА ОДАРЕННОГО РЕБЁНКА Алипбаева Айнур Шыныкуловна Радзицкая Ядвига Изидоровна	25
ЭТАПЫ ИЗУЧЕНИЯ ГЛАГОЛОВ ДВИЖЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО Анасова Зулихан Хамзатовна	28
ЧЕЧЕНСКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ Визаева Медни Салаудиевна	30
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ CLIL ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ Дю Наталья Георгиевна	33

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Желева Наталья Алексеевна	37
ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА Кульмагамбетова Марал Жаскеновна	40
ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕРИОД ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК Лазорский Антон Михайлович	43
ИЗУЧЕНИЕ ЧЕЧЕНСКИХ НАРОДНЫХ ОБЫЧАЕВ, ТРАДИЦИЙ И СВЯЗАННЫХ С НИМИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ Масхадова Линда Лечиевна	46
УЧЕБНЫЕ ВОДОЛАЗНЫЕ СПУСКИ Новосельцев Евгений Романович Грушка Александр Анатольевич	49
ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ Нурдилдинова Айнат Суниятовна Власенко Светлана Викторовна	51
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПОДРОСТКОВ Омаралиев Мавлюд Мухитдинулы	55
СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Петрова Татьяна Сергеевна	58
ИЗУЧЕНИЕ ПОЭЗИИ И ЛЮБВИ К РОДИНЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ПРИМЕРЕ ПОЭЗИИ МАГОМЕДА-САЛАХА ГАДАЕВА Рашидова Хава Шахрудиновна	61
ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ И ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ АБУЗАРА АЙДАМИРОВА Хасбулатова Аминат Абубакаровна	64

СТАТЬИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ****РУБРИКА 1.****КУЛЬТУРОЛОГИЯ****АКТУАЛЬНОСТЬ НАВЫКОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР
(НА ПРИМЕРЕ КИТАЯ)**

Мокеев Константин Владимирович

студент,

ФГАОУ ВО Уральский федеральный университет

имени первого Президента России Б.Н. Ельцина,

РФ, г. Екатеринбург

**RELEVANCE OF SKILLS OF INTERCULTURAL COMMUNICATION
WITH REPRESENTATIVES OF ORIENTAL CULTURES
(BY THE EXAMPLE OF CHINA)**

K. Mokeev

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрен вопрос актуальности навыков межкультурной коммуникации с представителями восточных культур при изучении восточных языков. Для наглядности взят пример межкультурных коммуникаций с представителями Китая. Отмечена актуальность формирования навыков межкультурной коммуникации с представителями китайской культуры. Рассмотрено общение на межкультурном уровне, как взаимодействие носителей разных культур. Подчеркнута необходимость формировать у студентов изучающих восточные языки культурной, коммуникативной языковой компетенции. Рассмотрены практические проблемы, которые могут возникнуть при коммуникации с представителями китайской культуры. Подтверждено, что навыки межкультурной коммуникации помогают в практической деятельности, а так же в формировании дружественных и взаимовыгодных отношений между странами. Данная статья показывает, как изучение этнокультурных особенностей влияют на формирование навыков межкультурной коммуникации у обучающихся.

ABSTRACT

This article is dedicated to the issue of the relevance of intercultural communication skills with representatives of Eastern cultures in the study of Eastern languages. For clarity, an example of intercultural communications with representatives of China is taken. The relevance of the formation of intercultural communication skills with representatives of Chinese culture is noted. Communication at the intercultural level is considered as the interaction of carriers of different cultures. The need to form cultural, communicative language competence among students studying Oriental languages

is emphasized. Practical problems that may arise when communicating with representatives of Chinese culture are considered. It is confirmed that intercultural communication skills help in practical activities, as well as in the formation of friendly and mutually beneficial relations between countries. This article shows how the study of ethnocultural characteristics affects the formation of intercultural communication skills among students.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, восточная культура, культура, диалог культур, Россия, Китай, стратегическое партнерство.

Keywords: intercultural communication, Eastern culture, culture, intercultural dialogue, Russia, China, strategic partnership.

Дружественные отношения с Восточным миром являются приоритетным направлением российской внешней политики. Страны Азии в настоящее время являются одним из самых оживленных центров развития мировой экономики. Именно этот регион является сосредоточением восточной культуры, поэтому сотрудничество на основе грамотно построенных межкультурных коммуникациях помогают выстраивать политические и экономические отношения с такими восточными странами как Корея, Япония, Китай, Индия и многими другими. В связи с этим формирование навыков межкультурной коммуникации с представителями восточных культур становится актуальной темой.

Изучение и профессиональное общение на одном из восточных языков, невозможно без обучения навыкам коммуникации с представителями восточных культур. Эти навыки формируются при изучении национально-культурных традиций носителей языка, истории и религиозных учений.

Для России активное развитие коммуникаций со странами Востока в политической, экономической, социальной сферах, всегда было важным направлением, поэтому межкультурные коммуникации с представителями восточных культур имеют большое значение. Это связано с геополитическими и экономическими интересами, кроме того элементы восточной культуры всегда были популярны в нашей стране.

Восток или Восточный мир с географической точки зрения это страны Азии и Северной Африки. Азия большой регион, он условно делится на части: страны Центральной, Северной и Восточной Азии – это Дальний Восток (Япония, Китай, Таиланд и т.д.); страны Западной Азии – Ближний Восток (Грузия, Ирак, Турция и т.д.); страны Юго-Восточной и Южной Азии – (Индия, Непал, Пакистан и т.д.). Страны образующие Восточный мир обладают уникальной восточной культурой – имеющей ряд характерных этнографических и культурологических признаков [6].

В XX веке пришло осознание особенности восточных культур. Карл Густав Юнг в своей работе «Архетип и символ» сравнивая ментальные черты, отношение к природе, роли человека в мире в разных культурах противопоставил Запад и Восток, и их культуры. Восток стал восприниматься не только как географическое понятие, но и как иной мир, в котором свои правила, нормы, законы, своя логика существования и познания мира, своя культура, в том числе и политическая. Восточным культурам присуща основная черта – определяющая роль этико-нравственных учений. Особенно ярко этот аспект проявляется в культуре Индии, Японии и Китая. Эти страны являются яркими представителями восточной культуры [6].

Межкультурные коммуникации с представителями восточных культур обладают рядом особенностей, требующих обязательного изучения национальных традиций и религиозных культур. Например, не зная того, что соотношение вербальных и невербальных элементов в коммуникации на Востоке непропорционально, невозможно правильно понять смысл беседы. Мало просто выслушать и перевести сказанное, надо учитывать множество факторов, основанных на знании традиций. Надо оценить ситуацию, в которой состоялась беседа, кто говорил мужчина или женщина, какого возраста собеседник, учесть его социальный статус, оценить последовательность слов, интонацию и модальность [3].

Обучение навыкам межкультурной коммуникации с представителями восточных культур имеет свою специфику, важную роль играет эмпатический подход, заключающийся в интеллектуальном проникновении во внутренний мир человека, его эмоции, мысли, чувства, стремления. Милтон Беннет, американский социолог, сформулировал «платиновое правило нравственности» применительно к общению с представителями восточного мира, отражающее значение эмпатического подхода в коммуникации: «Поступай с другими так же, как они поступили бы с тобой». Желание понять культурные различия изнутри, искать пути и способы взаимопонимания именно с этой позиции, может сделать межкультурную коммуникацию успешной [6].

При осуществлении коммуникаций с представителями восточных стран очень важно сохраняя свою культурную уникальность, изучать и с уважением относиться к уникальной культуре другого народа.

В качестве примера в статье рассматривается актуальность обучения навыкам межкультурной коммуникации с представителями Китая. Российско-китайское общение, и возникающие проблемы в межкультурных коммуникациях актуальны в связи с активным сотрудничеством между Россией и Китаем.

Китай – страна, которая занимает важное место в мировом сообществе и необходимость расширять и укреплять сотрудничество с этим государством занимает важное место в политике, экономике и культурной жизни России.

В XXI активно развиваются российско-китайские отношения в деловой и культурной сферах. Представители бизнеса и культуры двух стран принимают участие в совместных форумах, конференциях, выставках. Продолжается взаимодействие в рамках программ БРИКС, ШОС, АСЕАН и др. Несмотря на урон межкультурным коммуникациям, который нанесла пандемии COVID-19, продолжают успешную работу Культурные центры и деловые советы, осуществляется приграничное и региональное сотрудничество. В 2018 и 2019 годах проходили мероприятия китайско-российского межрегионального сотрудничества и обменов. В 2020 и 2021 годах проводились мероприятия направленные на российско-китайское научно-техническое и инновационное сотрудничество. Российско-китайское сотрудничество на современном этапе является показателем открытости государств, одним из результатов модернизации, вектором движения от межкультурного взаимодействия к культурному и политическому диалогу» [1]. В результате активного развития деловых и культурных связей России и Китая происходит взаимопроникновение двух уникальных культур. Таким образом, сегодня знание китайского языка становится насущной потребностью, а востребованность специалистов обладающих востоковедческими знаниям растёт.

Как сказано в докладе «Российско-китайский диалог: модель 2021» совета по международным делам Института Дальнего Востока РАН: «В 2020–2021 годах российско-китайское взаимодействие развивалось на фоне пандемии COVID-19, российско-китайское партнерство успешно выдержало проверку на прочность. Страны сохранили и укрепили доверие на политическом уровне и экономическом уровне» [2]. «Китай является самым крупным торговым партнёром России объёмам экспорта и импорта. По этой причине сотрудничество является крайне важным для обоих государств. По данным Главного таможенного управления КНР, в 2021 году товарооборот России и Китая достиг 146,88 млрд долл., увеличившись на 35,8% по сравнению с аналогичным периодом 2020 года» [5]. В 2021 году Россия и Китай отметили важную историческую дату – 20 лет со дня заключения Договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве, с подписанием которого был закреплён переход на новый исторический этап во взаимоотношениях двух стран. 28 июня 2021 года главами двух стран официально объявлено о том, что РФ и КНР продлили действие двустороннего Договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве [2].

Помимо успехов в политике и экономике, активно развиваются отношения двух стран в гуманитарных сферах. Социалисты из разных областей считают именно культуру приоритетным направлением двустороннего сотрудничества, связи между Российской Федерацией и Китайской Народной Республикой касаются значительной части межкультурных коммуникации, которые представлены отношениями в научной сфере, сотрудничества в области

образования, науке, туризме, спорте, культурных обменах [1]. Такое сотрудничество делает необходимым обучение науке общения с представителями иной культуры, для продолжения и укрепления достигнутых успехов в сложившемся культурном диалоге между представителями двух разных лингвокультурных обществ, с разными языками, традициями, обычаями и культурой, что делает навыки межкультурной коммуникации уникальными, актуальными и востребованными в современном мире [4].

В XXI веке сложилась особенная модель межкультурных отношений России и Китая, взаимовыгодное культурное сотрудничество с сохранением специфики обеих культур в форме диалога. Тот факт, что между Россией и Китаем протянулась самая длинная граница в мире, говорит о том, что у двух стран много общих проблем и пути их решений должны быть общими, взаимовыгодными, построенными на принципах взаимоуважения. Для решения проблем, которые возникают во взаимоотношениях двух стран, необходимо чтобы специалисты, владеющие китайским языком, обладали и на практике могли применять навыки межкультурных коммуникаций.

Китайская Народная Республика и Российская Федерация являются великими странами с самобытными культурами. Актуальность и уникальность навыков межкультурной коммуникации с представителями Китая, определена существенными различиями в культурах Китая и России.

Культура Китая основана на культе поклонения и почитания традициям предков, строгой дисциплине, конфуцианстве (этико-философском учении, разработанном в 551–479 гг. до н.э. Конфуцием), оно до сих пор является основой образа жизни большинства китайцев [4]. Для формирования навыков межкультурной коммуникации с представителями Китая, необходимо проникнуться особенностями этой древней культуры. Ван Ямэн, молодой китайский ученый, говорит о культурных концепциях двух стран, отмечая, что «только тогда, когда они будут иметь чувство идентичности с точки зрения духовных и материальных ценностей, они смогут создать более прочную основу для дальнейшего сотрудничества» [1].

Навыки межкультурных коммуникаций, построенные на расширении знаний о великой культуре Китая, помогут укрепить дружественные, добрососедские двухсторонние отношения стратегического партнерства между двумя странами. Взаимодействие, политические, экономические, гуманитарные обмены не возможны без глубоких познаний в культурной сфере.

Общение с представителями разных культур, в частности с жителями Китая, становится делом обыденным, культурные обмены, туристические поездки, обучение российских студентов в учебных заведениях Китая командировки и множество других примеров, когда наши специалисты в лингвистике, экономике, журналистике сталкиваются с особенностями мировосприятия представителей восточных культур. Важность изучения особенностей и норм поведения, традиций и культуры китайского народа при формировании навыков межкультурной коммуникации становится очевидной. Можно привести много примеров поведения китайцев в разных жизненных ситуациях, чтобы стала очевидна разница культурных воззрений, и понятной необходимость проникновения в культурные особенности этого народа.

Исходя из смысла китайской половицы: «Знай своего противника и знай себя, тогда ты выиграешь сотню сражений, без опасности поражения» [3], каждому уважающему себя студенту, изучающему китайский язык, следует знать себя и своего партнера, чтобы выстроить грамотную коммуникацию, прийти к пониманию и согласию.

Первое впечатление для иностранцев: Китай – это совершенно иной мир. Знание китайской грамматики не будет залогом успешных коммуникаций с жителями Поднебесной, нужно научиться понимать контекст ситуации. Изучающие китайский язык студенты, в перспективе желающие работать в Китае и сотрудничать с китайцами обязаны знать базовые китайские традиции и нормы поведения, историю страны, особенности конфуцианства, концепциях мировоззрения, и помнить о выдающихся исторических личностях. Это позволит избежать культурного шока и как говорится в Китае «сохранить лицо». Вот почему желая найти в Китае какое-то конкретное место – улицу, музей, поселок, лучше спросить представителям правопорядка. Если спросить об этом незнакомого китайца, а он не будет знать, где находится

то, о чем его спросили, он может просто ответить предположительно или даже придумать, но не со зла, а чтобы не «потерять лицо» перед иностранцем, показавшись несведущим [3].

Восточная мудрость, заключенная в пословицах гласит: «Большая река – течет тихо», «Чем гора выше – тем она тише». Зная это можно понять, почему китайские бизнесмены ведут переговоры неторопливо, никогда не повышая голоса [3].

Традиционно китайцы весьма скромны, например, пригласив Вас, домой на обед, который готовился целый день, он может назвать его «обычной домашней едой». Преподнеся ценный подарок, сказать: «это просто безделушка». Дело в том, что в Китае скромность – это добродетель, поэтому выстраивая взаимоотношения с китайцами, не стоит слишком себя хвалить. Если Вас представляют группе китайских студентов, и это происходит очень серьезно, без тени улыбки, все нормально, китайцы очень серьезны и не проявляют эмоции с незнакомыми людьми. А вот если вас поприветствовали аплодисментами, следует поаплодировать в ответ.

Все любят получать подарки и китайцы в этом не исключение. Если подарки дарятся группе людей одновременно, они должны быть равноценными и обязательно всем. Если не известно, сколько человек будет на мероприятии, лучше иметь несколько запасных подарков, или просто уточнить у организаторов, сколько человек будет присутствовать, для китайцев это будет корректным вопросом, и они точно скажут, сколько будет человек. Упаковку для подарка, лучше выбрать красную или золотую, традиционные цвета удачи, а вот черный или белый лучше не использовать – это цвета траура [3].

Количество так же имеет значение, дарить апельсины это хорошо, но их должно быть четное количество – «удачливое», одаряемый может вернуть несколько штук – это значит, что он делится удачей с вами. Четным числам в китайском языке приписывается много положительных значений. Например, «хорошие вещи пребывают в парах», «двойная шестерка – большая удача», число «8» звучит похоже на «разбогатеть», но цифра «4» звучит похоже на смерть [6]. Фрукты это самый популярный подарок в Китае их любят все, и значение названий фруктов «хорошие», созвучны хорошим словам: например, яблоко и безопасность, апельсин и успехи, мандарин и счастье. Нежелательный подарок часы – на китайском языке «часы» звучат, как фраза «идти на похороны», и может быть рассмотрено как пожелание смерти.

На обеде обычно бывает много блюд, вежливо попробовать их все, и даже отказываться сначала, чтобы не показаться жадным. Лучше научиться есть палочками, чтобы не ставить хозяев в неудобное положение, поиском европейских приборов. Палочки нельзя втыкать в рис вертикально, размахивать им, указывать, или перекрещивать с кем-то беря еду из общей тарелки [3]. Это просто предрассудки, но им следуют. Бросать остатки пищи на пол и чавкать нормально, после сытного обеда отрывка в восточных культурах считается знаком полученного удовольствия, такое поведение китайцев можно встретить в небольших ресторанчиках на окраине города или провинции. Что поделат это пищевые привычки народа, они сильны, и с этим ничего не сделать. Кое-что в культурных традициях не надо понимать, лучше просто знать и принимать во внимание.

В межкультурных коммуникациях, как и других сферах человеческих отношений, идут процессы глобализации, это выражается в расширении культурных контактов, заимствовании культурных ценностей и миграции людей из одной культуры в другую. Даже такое замкнутое государство как Китай открыло свои границы и вступило в активный процесс межкультурных коммуникаций. Принимая мировую культуру, культуру другой страны Китай уникальным образом перерабатывает новые для себя вещи и делает частью своей культуры. Пример, World Wide Web – Глобальная сеть, по-китайски называется очень романтично, с учетом национального флера Вань Вей Ван, что значит «Сеть десяти тысяч измерений» [3]. Китайцы носители уникального менталитета, их отношение к миру и к себе особенное. Поэтому навыки межкультурной коммуникации с представителями многовековой культуры необходимы для взаимного обмена.

Всевозрастающий взаимный интерес к Поднебесной в области культуры, изучение языка китайского народа и образа жизни, формирование навыков межкультурной коммуникации,

открывают новые возможности для расширения диалога между Россией и Китаем в науке, образовании, бизнесе, торговле, политической и социальных сферах. Поэтому, становится очевидно, что необходимы специалисты в разных областях: экономисты, лингвисты, журналисты, преподаватели, обладающие навыками межкультурной коммуникации.

Навыки межкультурные коммуникации являются надежным методом устранения непонимания и предрассудков во взаимоотношениях с представителями Китая. Мирное и взаимовыгодное сосуществование двух дружественных государств напрямую зависит от умения людей, профессиональная деятельность которых связана с контактом с представителями Китая, правильно выстраивать межкультурную коммуникацию. Умение правильно выстроить коммуникацию на основе уважения и знания китайской культуры поможет избежать недоразумений и увеличить степень взаимопонимания, а так же это говорит о высоком уровне профессионализма.

Построение эффективной межкультурной коммуникации – это сложный и многогранный процесс и занимает важное место в гуманитарном, политическом, экономическом сотрудничестве. Очевидно, что обучение навыкам межкультурной коммуникации с представителями восточных культур должно занимать особое место при изучении восточных языков как иностранных, так как это важно для перспективы развития партнерских отношений со странами Востока.

Список литературы:

1. Богодухова Е.Е., Межкультурные коммуникации в российско-китайском диалоге // Научное мнение. – 2020. – № 9/2020. – С. 50 – 54 .
2. Российско-китайский диалог: модель 2021 / – Режим доступа: <https://russiancouncil.ru/activity/publications/rossiysko-kitayskiy-dialog-model-2021/> (дата обращения: 25.02.2022).
3. Коммуникативные особенности китайцев / – Режим доступа: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=40168> (дата обращения: 25.02.2022).
4. Небренчин С.М. Состояние и перспективы российско-китайских межкультурных коммуникаций / – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sostoyanie-i-perspektivy-rossiysko-kitayskih-mezhkulturnyh-kommunikatsiy/viewer> (дата обращения: 26.02.2022).
5. Товарооборот России и Китая в 2021 году / Режим доступа: <https://tass.ru/ekonomika/13424783> (дата обращения: 25.02.2022).
6. Черкашина Т.Т. Язык деловых межкультурных коммуникаций: учеб. пособие. – М.: Изд-во НИЦ ИНФРА-М: – 2017. – 368 с.

РУБРИКА 2.

ЛИНГВИСТИКА

ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО*Анасова Зулихан Хамзатовна**магистрант, РКИ – 220,**Чеченский государственный педагогический университет,**РФ, г. Грозный*VERBS OF MOTION AND THEIR ROLE IN THE PRACTICE
OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE*Zulikhan Anasova**master student, RKT – 220,**Chechen State Pedagogical University,**Russia, Grozny*

АННОТАЦИЯ

В данной статье описана краткая характеристика глаголов движения, приведены трудности, с которыми сталкиваются иностранный обучающиеся при изучении этой темы, описаны средства и методы освоения данной темы.

ABSTRACT

This article describes a brief description of the verbs of motion, describes the difficulties that foreign students face when studying this topic, describes the means and methods of mastering this topic.

Ключевые слова: глаголы движения, приставки, этапы, ресурсы.

Keywords: verbs of motion, prefixes, stages, resources.

Глаголы движения – 14 пар глаголов несовершенного вида, которые обозначают перемещение: идти – ходить, бежать – бегать, ехать – ездить, лететь – летать, плыть – плавать, тащить – таскать, катить – катать, нести – носить, вести – водить, везти – возить, ползти – ползать, лезть – лазить (и лазать), брести – бродить и гнать – гонять. Данные глаголы выделены в особую группу вследствие близости их лексических значений, общими грамматическими, словообразовательными характеристиками, которые отличают их от остальных глаголов.

При изучении русского языка каждый иностранный учащийся сталкивается с необходимостью разбора и понимания такой темы как «Глаголы движения» русского языка. Глаголы движения применяется как в научной, так и простой разговорной речи довольно, причем довольно часто. Приведем краткую характеристику этих глаголов.

Глаголы движения – это такие глаголы, которые обозначают движение, перемещение в пространстве и имеющие двоякие формы несовершенного вида [2, с. 74].

Включают в себя следующий перечень глаголов: бежать – бегать, везти – возить, вести – водить, гнать – гонять, ехать – ездить, идти – ходить, катить – катать, лезть – лазить, лететь – летать, нести – носить, нестись – носиться, плыть – плавать, ползти – ползать, тащить – таскать, тащиться – таскаться.

Между первым и вторым глаголом каждой пары существует разница, которая заключается в том, что первые глаголы в каждой паре обозначают действие, которое совершается в одном направлении, непрерывно, в определенный момент, а вторые обозначают действие без указания на направление, или однонаправленное, но прерывистое, или непрерывное, но разнонаправленное.

Еще одной особенностью данных глаголов является то, что с помощью приставок они способны образовывать новые глаголы: -в--входить, -вы-выехал, -под-подлетит, -про-пробегаю [3, с. 91].

Для правильного употребления данных глаголов необходимо обратить внимание на направление совершаемых действий. Первые члены каждой из перечисленных пар обозначают действие, совершаемое за один прием, непрерывно и в одном направлении, вторые члены обозначают действие, совершаемое в разных направлениях или регулярно повторяющееся.

Глаголы движения часто употребляются с приставками и предлогами для более точного обозначения направления: походил, выехал, отогнал и т.д. Количество этих приставок достигает двух десятков.

При изучении русского языка иностранными учащимися тема «Глаголы движения» является одной из самых сложных и трудноусвояемых. Эти сложности возникают вследствие нескольких причин:

1. в русском языке присутствует разграничение по пространственной ориентации движения- однонаправленные и разнонаправленные глаголы;
2. наличие приставочных и бесприставочных форм глаголов. Причем одни приставки вносят в глаголы пространственное значение, а другие-временное;
3. при присоединении префиксов глаголы меняют свое значение- глаголы однонаправленного движения становятся глаголами совершенного вида, а глаголы разнонаправленного движения в свою очередь остаются глаголами несовершенного вида.

Вследствие вышеперечисленных причин, иностранные учащиеся нередко встречаются с трудностями при изучении данных глаголов. Перед преподавателем русского языка как иностранного становится нелегкая задача- найти грамотный и доступный подход в объяснении данной темы и помочь иностранцам освоить эту тему.

Список литературы:

1. Афанасьева Н.А. и др. Русское слово. Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Элементарный уровень. – М.: Академия, 2006. – 110 с.
2. Васильев Л.М. Семантические классы глаголов чувства, мысли и речи. Очерки по семантике русского глагола- Уфа, 1971. – 74 с.
3. Горбань О.А. Древнерусские глаголы движения в системе языка и в тексте: монография. Волгоград, 2002 г. – 118 с.

НАРОДНО-РЕЧЕВАЯ СТИХИЯ В ПОЭМЕ А. ТВАРДОВСКОГО «СТРАНА МУРАВИЯ»

Белова Юлия Евгеньевна

магистрант,

*Самаркандский государственный университет,
Республика Узбекистан, г. Самарканд*

В последнее время русские поэты, в том числе молодые, все чаще обращаются к большим лирико-эпическим жанрам, в частности, к поэме. Поэзию в целом уже не удовлетворяют разрозненные, хотя бы и очень удачные, картины русской действительности, поэты ищут пути к широким обобщениям. Поэтому поэма становится одним из ведущих жанров поэтической литературы.

Предлагаемая статья посвящена изучению особенностей народного словоупотребления и использования ФЕ в поэме А. Твардовского «Страна Муравия». Поэма «Страна Муравия» А. Твардовского впервые появилась в печати в 1936 году и сразу же обратила на себя внимание. Это была первая талантливая поэма о победе колхозного строя в деревне. Сила поэта-новатора проявляется, прежде всего, в том, что он раньше других нащупал ту или другую магистральную тему, решает ее в полном соответствии с исторической правдой жизни, а, следовательно, и в соответствии с насущными задачами дальнейшего движения общества вперед [2, с. 59].

Однако было бы неверно представлять себе «Страну Муравию» произведением, которое написано каким-то особым «крестьянско-колхозным» языком. Конечно, Твардовский, как и всякий другой поэт, работающий на деревенском материале, пользуется многими словами крестьянского обихода, а также некоторыми диалектизмами. Однако они составляют незначительный процент по отношению к общерусским словам и выражениям, но всегда, или почти всегда, подчинены идейно-художественному замыслу поэмы. С другой стороны, в ней очень много таких слов и речений, которые создавались и отрабатывались веками и прочно вошли в сокровищницу единого общенародного русского языка.

Проиллюстрируем это примерами использования диалектизмов.

Во всей поэме можно набрать лишь 15-20 местных слов и выражений, причем некоторые из них могут быть отнесены к этой категории условно, поскольку они достаточно распространены в речевой практике ряда областей страны. Это: *помин* (поминки), *бубочка* (зернышко), *богачество* (богатство), *остатний* (последний), *оприч* (кроме), *под свет* (перед рассветом), *чуток* (немного, чуть-чуть), *ворочаться* (возвращаться), *дождь перешел* (перестал), *прохватился* (быстро очнулся), *живут от годов* (издавна) [3].

Столь же немного в поэме новых (и относительно новых) слов, прочно вошедших в обиход после Октября 1917 года: *товарищ*, *гражданин*, *партиец* («партийный»), *совет*, *райком*, *рабочий класс*, *партийная линия*, *комунна* («коммуния»), *единый* (сельхозналог), *хлебо-и-лесозаготовки*, *колхоз* («колхозия»), *кулак* и *раскулачить*, *единоличник* («единоличница») *трактор*, *ударник*, *самолет*, *летчик*, *трудодни*, *площадка* (детская), и многие другие [3].

Многие из них теперь устарели и перешли в пассивный состав языка.

А наряду с этим, огромное количество исконно-русских слов и выражений, составляющих основу общерусского языка и, что особо показательно, масса пословиц, поговорок, народно-песенных строф и отдельных фраз, используются поэтом и его героями в разговоре и размышлениях как в прямом, так и в переносном смысле [1, с. 25-28, 33].

Вот некоторые из пословиц, прочно вошедших в текст поэмы: «*Без коня-не двор*», «*Восемь(семь)бед-один ответ*», «*Слухам верить-не пристало*», «*Не весь в окошке белый свет*», «*Правду говорят: гора не сходится с горой*», «*Таков и конь, каков купец*», «*Дух вон и лапти врозь*», «*По уму-богатство ему*», «*Где ужин-там ночлег*» и некоторые другие [3].

Сравните поговорки: «*ни крыши, ни трубы*», «*не конь, а человек*», «*с утра на полдень*» (т. е. с востока на юг), «*на солнце-дверь*», «*где-нибудь да будет край*», «*напился до синего дыма*», «*жил негромко*», «*дело не поет*», «*губ не соберет*», «*спит без задних ног*», «*зубы на полук*» [3].

Автор творчески подходит к использованию народных речений, так, например, известную поговорку: *«Не беда, коль во ржи лебеда, еще больше беды, коль ни ржи, ни лебеды»*, Твардовский трансформировал ее в своей поэме, описывая переживания Моргунок после пропажи коня. Включив ту же рифму (*«беды-лебеды»*) в общую схему фразы, он подменил в первой части лексему «лебеду» словом «овсом», заставив поговорку звучать по-новому, в соответствии с горько-ироническими размышлениями своего незадачливого героя:

А овсом питаться не беда,

Попадала в хлеб и лебеда.

Стоя спать-уменья мало здесь.

Приходилось спать и лапти плесть... [3, с. 58].

По этому же принципу трансформирует Твардовский и другие известные поговорки и пословицы: *«Каков поп, таков и приход»*, *«По купцу и товар»* [3, с. 78], *«Семь бед-один ответ»* [3, с. 18] и некоторые другие. Чаще всего он прибегает к развертыванию той или иной устойчивой народной фразы, за счет простого дополнения (*«Не жук тебе на палочке, а честный гражданин»*) [3, с. 106]. В отдельных случаях, взяв то или другое устойчивое сочетание определение (например, *«жуки навозные»*), он двумя-тремя штрихами подчеркивает его образно-поэтическую основу (*«Сошлись жуки навозные, гудят, а кучи нет»*) достигая большей выразительности. Но он почти никогда не пользуется народными поговорками, поговорками и отдельными речениями, так сказать, в сыром виде. Он их обрабатывает, шлифует, приводит в соответствие с тем или другим эпизодом поэмы.

Александр Твардовскому органически противна всякая внешняя, пустопорожняя красота фразы. Его эпитеты часто очень просты, обыденны. Его сравнения, метафоры и прочие элементы поэтического изображения тоже не блещут новизной, их даже не сразу заметишь в окружении других слов и предложений. Но зато они всегда точны, содержательны, эмоционально выразительны и непременно связаны с развитием того или иного образа. Вот они, наиболее типичные для него эпитеты и определения из «Страны Муравии»: *свет белый, страна родная, дорога длинная, пар белесый, плечи стертые, девушка бедовая, пена розоватая, жених застенчивый, воды синие, реки неизвестные* и т.д. [3].

Устойчивые сравнения столь же просты и обыденны, как и эпитеты, причем большинство их опять-таки почерпнуто из языка народа: *как будто в гости, на базар, собрался Моргунок; за столом, как в бане тесно, тил да ел, как богатырь; в пыли, как хлеб в золе; будто бабы коноплю толкут; как горлачики, сидят; косят, как в зыбке* и т.д. [3]. Но Твардовский не просто подбирает ходовые, преимущественно локальные сравнения. Он и здесь остается верен себе: дополняет их, развивает, приводит в соответствие с тем или другим образом. Так, употребив обычное, даже трафаретное сравнение: *«слагал, как песню, речь свою»*, он тут же уточняет образ: *«душевно и открыто»*, благодаря чему сравнение приобретает более глубокий смысл, приближающийся к народному.

Какую сторону вопроса мы не взяли, - будь то словарь поэмы, отдельные ФЕ или народно-поэтические тексты в ней, - всюду отчетливо проступает активное творческое отношение поэта к своему материалу. Глубоко черпая из сокровищницы великого русского языка, тщательно отбирая и переплавляя все наиболее яркое, весомое, Твардовский стремится создать такие строфы и образы, которые развивали бы основную идею поэмы и были бы понятны каждому.

Список литературы:

1. Александров В. Три поэмы Твардовского. - В кн: Люди и книги. - М., 1956.
2. Выходцев П. Александр Твардовский. - М., 1958.
3. Твардовский А.Т. Собрание сочинений., т. 2. - М., 1967.

ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ ЧАСТОТНОГО АНГЛО-РУССКОГО СЛОВАРЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ

Грачева Елизавета Владимировна

магистрант

*Уральского федерального университета
им. первого Президента России Б.Н. Ельцина,
РФ, г. Екатеринбург*

В статье рассматриваются особенности создания англо-русского частотного словаря стоматологических терминов.

Появление огромного множества электронных словарей типа ABBYY Lingvo, Polyglossum, Multitran заметно упростила работу, связанную с поиском актуальной терминологической лексики. Однако, перечисленные компьютерные программы носят общий характер и не отвечают требованиям специализированного перевода. Так, например, для студентов стоматологических факультетов, стоматологов и медицинских переводчиков необходим специальный лингвистический словарь, затрагивающий конкретное направление в стоматологии. Решением данной проблемы может быть создание частотного англо-русского словаря стоматологических терминов, отражающего распространённость и функционирование слова. Частотный словарь поможет в освоении предметной области, а также оптимизирует процесс отбора лексического материала.

Первый этап в создании частотного словаря – это организация корпуса текстов. В качестве источников для отбора текстов выступают база данных ScienceDirect, библиотека для стоматологов Dental Library, государственный веб-сайт США MedlinePlus, библиографическая база American Dental Association. Для дальнейшего удобства пользования частотным словарём возможно распределение текстов на следующие рубрики: 1) челюстно-лицевая хирургия; 2) терапевтическая стоматология; 3) ортопедическая стоматология; 4) пародонтология; 5) ортодонтия; 6) имплантология [2]. На данном этапе происходит преобразование текста в массив символов и сведение к минимуму число элементов без смысловой нагрузки для дальнейшего анализа словоупотреблений по корпусу в целом, а затем по выделенным рубрикам. Под преобразованием понимается удаление элементов «лишнего» текста, к которым относят наиболее распространенные союзы, предлоги, частицы, буквенно-символьные наборы.

Второй этап предполагает частотную обработку преобразованных текстов. Чтобы избежать подсчёта каждой морфологической формы одного и того же слова как отдельного слова, необходимо лемматизировать список словоформ посредством специальных программ (Xaira, ANTCOINC, Sketch Engine, Text Analysis). Благодаря лемматизации все словоформы, связанные с одной лексемой, будут подсчитаны как одно слово. Это составит более объективную картину о частоте употребления слов в корпусе [1].

На третьем этапе происходит перевод полученного списка на русский язык и создание словаря. Перевод возможен посредством машинного перевода (Например, приложение LINGOES). Окончательный вариант словаря можно экспортировать в специализированные приложения для создания словарей (Например, OpenOffice CALC [3]).

Данный принцип создания частотного словаря обладает существенными достоинствами: простота применения на практике, незначительные затраты времени, возможность использования бесплатных приложений. Применение частотного англо-русского словаря, специализирующегося на медицинской сфере, позволяет систематизировать уже имеющиеся знания, а также сократить время, затрачиваемого на поиски лексики.

Список литературы:

1. Ковалев И.В. Построение частотных словарей на основе исходных текстов с применением лемматизации // Сибирский аэрокосмический журнал. 2013. № 4. С. 39–41.
2. Барбашёва С.С. Классификационный анализ современных английских стоматологических аббревиатур // Вестник Марийского государственного университета. 2021. №1. С. 66–71.
3. <http://www.openoffice.org/ru/>

КУЛЬТУРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ В ЯЗЫКОВОМ ЭТИКЕТЕ В КИТАЙСКО-РУССКОЙ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Хань Ю

магистрант,

*Уральский федеральный университет
им. первого Президента России Б.Н. Ельцина,
РФ, г. Екатеринбург*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются культурные различия между русским и китайским языковым этикетом в деловой коммуникации, исходя из основ межкультурной коммуникации. Одна из наших главных задач - улучшить деловой перевод на культурном уровне, учитывая верность и точность перевода, то есть объединить изучение межкультурной коммуникации с деловым переводом и исследовать деловой перевод через анализ культурных явлений.

Ключевые слова: культура; китайский язык; русский язык; языковой этикет; деловая коммуникация.

Межкультурная коммуникация — общение между представителями различных человеческих культур (личные контакты между людьми, реже — опосредованные формы коммуникации (такие, как письмо) и массовая коммуникация). Одним словом, межкультурная коммуникация связана со всем, что происходит при контакте с внешним миром, и китайско-русские коммерческие контакты не являются исключением. Культура и коммерция – две совершенно разные определения, но межкультурная коммуникация объединяет их в одно единое целое – межкультурный деловой перевод.

Растущая глобализация современной мировой экономики привела к постепенному углублению контактов между странами, и роль культуры в международном экономическом взаимодействии становится все более заметной.

Именно в контексте российско-китайских экономических и торговых отношений зародился деловой перевод, призванный облегчить экономическую деятельность в рамках деловых обменов. Китай и Россия являются мировыми державами, между ними хорошие политические отношения и сильная экономическая взаимодополняемость. Дальнейшее развитие торговли между двумя странами невозможно без качественного делового перевода.

Сегодня деловой перевод - это уже не просто перевод слов и предложений, это междисциплинарный проект, объединяющий межкультурные знания и теорию перевода.

В 1967 году российский ученый В.Г. Костомаров первым ввел и использовал понятие "речевой этикет". (В.Г. Костомаров, 1990.) В 1987 году Н.И. Формановская дал формальное определение "речевого этикета": это регламентация речевых актов, система формульных коммуникативных терминов, имеющих национальный и фиксированный характер (Н.И. Формановская, 2008.) Речевой этикет является обычной частью повседневного общения как в России, так и в Китае. Несмотря на то, что Россия и Китай являются близкими соседями, их разные культурные традиции делают их очень разными в плане речевого этикета.

Язык является важной частью культуры и ее проводником. Для действительно успешного перевода знакомство с двумя культурами даже более важно, чем владение двумя языками, потому что слова имеют смысл только в соответствующем культурном контексте. В данной статье представлена подборка наиболее типичных ситуаций в деловой коммуникации для сравнительного анализа между Россией и Китаем.

Обращение - это имя, используемое для личного приветствия человека, которое указывает на определенное положение в обществе, а его функция и задача - привлечь внимание и реакцию другого человека. (Лю Чуцонь 2003, 136.) В большинстве стран существуют два общих

требования к терминам обращения: первое - уважение, второе - уместность. (Цай Хуэй 1995, 29.) Между Россией и Китаем есть сходство в способах обращения, но есть и различия между двумя странами, обусловленные различиями в истории, культуре, религиозных верованиях, выражениях и обычаях. Некоторые термина обращения являются уникальными для определенной национальности.

1. Обозначение имени

Структура русского имени такова: фамилия + имя + отчество, например, Шпак Елена Антоновна, что является наиболее распространенной формой обращения в России. Что касается имен, то существует неписаное правило русского речевого этикета: "Если вы знаете имя собеседника, то используйте его". (Кронгауз 2008, 111.) Это иллюстрирует тот факт, что в России принято обращаться к людям по имени. Отчества существовали в России не всегда; они появились в XI веке и традиционно являлись символом престижа и социального статуса. В период правления Екатерины II отчества имели только знатные министры до первой половины XVIII века, когда они стали обычным явлением среди широкой публики.

Учитывая этот культурно-исторический фон, русские люди придают большое значение отчеству и используют его в официальных ситуациях для обращения к начальству, старшим или незнакомым людям в знак уважения.

Китайские имена, хотя и короткие, нелегко произносить русским и очень трудно запомнить тем русским, которые не понимают значения китайских имен. Многие китайские бизнесмены при общении с российскими бизнесменами используют свои собственные английские имена, такие как Frank, Michael, Rache транслитерированные на русский язык как Франк, Майкл, Рэйчел, которые легче произносятся и запоминаются русскими.

В Китае, особенно в китайской деловой сфере, редко обращаются к людям по имени. Из-за долгой истории Китая как феодального общества со строгими патриархальными ритуалами, китайцы находятся под влиянием конфуцианства, и в Китае невежливо "обращаться к людям по имени" в официальных ситуациях. Однако из этого правила есть исключения. Чтобы показать уважение или близость, китайцы добавляют "老"(Старший) или "小"(младший) к передней части своей фамилии, в зависимости от возраста, например, 老张(Старший Чжан), 小陈(Младший Чэнь).

2. Обращение по фамилии + должность

Это распространенный способ обращения к людям в Китае. На протяжении всей истории Китая к людям определенного социального статуса часто обращались по фамилии + должность. В настоящее время, если деловым партнером является человек с административной должностью, китайцы привыкли использовать обращение "фамилия + должность", например, "张经理"(менеджер Чжан), 王校长 (директор Ван). В Китае принято не использовать звание заместителя, а использовать название основной должности в качестве термина обращения, например, зная, что собеседник является заместителем руководителя или доцентом, прямо называть его "руководитель" или "профессор". Некоторые китайские ученые считают, что это делается в основном для того, чтобы угодить другой стороне и сблизить их.

В отличие от этого, в России названия должностей гораздо более четкие. При переводе с китайского на русский лучше всего переводить информацию, отфильтрованную китайцами. Заместитель - это "заместитель" или приставка "вице", чтобы уточнить функцию должности и избежать недоразумений в зарубежной деловой деятельности.

3. Обращение к коллективу

Дамы и господа - распространенный термин ласкового обращения во всем мире в наши дни. Термин "коллеги" также особенно популярен в официальных ситуациях, от политики до академических кругов и бизнеса, когда мы можем собраться вместе; если говорящий является хозяином, русские также используют термин "уважаемые гости". " и "дорогие друзья"; в неформальной обстановке русские часто называют друг друга "ребята". Китайцы используют "товарищи" в торжественных случаях.

Кроме того, существуют различия в приветствиях между Россией и Китаем.

Китайские приветствия часто "импровизируются" в зависимости от контекста разговора. Например, когда приходит время есть, китайцы спрашивают: "Вы поели?"; когда они видят, что кто-то возвращается с сумкой, они спрашивают: "Вы выходили?"; Когда они видят друга, с которым давно не виделись, первое, что они могут сказать: "Что вы сделали? Это очень китайский способ задать вопрос. Не нужно отвечать, достаточно просто улыбнуться или кивнуть.

Если перевести такое приветствие на русский язык, то, скорее всего, большинство россиян будут озадачены тем, как ответить, или даже сочтут подобные вопросы слишком личными и грубыми.

Русское приветствие также "импровизировано". Когда вы видите, что кто-то ест, вы говорите "Приятного аппетита"; когда вы встречаете человека, который только что принял ванну, вы говорите "Слѣгким паром"; когда вы принимаете гостя из-за границы, вы говорите "С приездом". Даже слово "здоровствуйте" означает "хорошее здоровье", а одно и то же слово "здоровствуйте" используется по-разному в зависимости от отношений и статуса говорящего: "привет" среди знакомых.

Понимание различий между русскими и китайскими приветствиями может помочь избежать коммуникативных барьеров или недопонимания, вызванных культурными различиями при переводе. Например, встречая гостя в аэропорту, в Китае принято говорить: "Вы, наверное, устали после тяжелого путешествия?". Если перевести эту фразу прямо, то у русских может возникнуть ощущение, что она заведомо лишняя. Здесь можно использовать русское приветствие "С прилѣтом, как долетели?" для этого сценария. Вопросы изменились, но эффект тот же и больше соответствует российскому менталитету принятия.

В данной статье показано, что в деловом общении действительно существуют культурные факторы, которые влияют на успех или неудачу бизнеса. Однако культурных конфликтов можно избежать с помощью перевода, если знать культурные различия между двумя странами и найти оптимальный способ перевода.

С углублением экономических обменов между Китаем и Россией на всех уровнях деловая активность перестает быть просто экономической деятельностью, но также включает в себя интеграцию и столкновение культур. Поэтому русско-китайский деловой перевод - это не просто перевод языка, его следует рассматривать с высоты межкультурной коммуникации. Язык является носителем культуры, а перевод - это культурный обмен, осуществляемый посредством языка. Деловой перевод должен исходить из культурных различий и фокусироваться на передаче разнообразной информации, которую несет носитель языка.

Список литературы:

1. Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров, Язык и культура, Москва : Русский язык, 1990.
2. Н.И. Фонмановская, русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты, Москва : ЛКИ, 2008.
3. 蔡晖, 俄汉称呼语对比, 解放军外国语学院学报, 1995/4. // Цай Хуэй, Сравнение русских и китайских терминов обращения, Журнал иностранных языков Народно-освободительной армии, 1995/4.
4. 刘楚群, 人际接纳与汉语称呼语, 武汉, 华中师范大学学报, 2003/6. // Лю Чуцзюнь, Межличностное принятие и китайский язык обращения, Ухань, Журнал Хуачжунского нормального университета, 2003/6.
5. 奈达, 语言、文化与翻译, 上海 : 上海外语教育出版社, 1993. // Неда, Язык, культура и перевод, Шанхай: Шанхайское учебное издательство иностранных языков, 1993.

6. О.М. Казарцева, Культура речевого общения – теория и практика обучения, Москва : Флинта·Наука, 2001.
7. Г.Г. Почепцов, Теория коммуникации, Киев : Рефл, Ваклер-бук, 2001.
8. Т.Н. Персикова, Межкультурная коммуникация корпоративная культура, Москва: Логос, 2004.
9. А.П. Садохин, Введение в теорию межкультурной коммуникации, Москва : Высшая Школа, 2005.

ОБУЧЕНИЕ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ ПЕРЕВОДУ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ С РУССКОГО ЯЗЫКА НА АНГЛИЙСКИЙ И С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ

Чжан Лиин

магистрант,

*Уральский федеральный университет
им. первого Президента России Б.Н. Ельцина,
РФ, г. Екатеринбург*

АННОТАЦИЯ

Экономический перевод – является одним из самых сложных видов перевода, вся его сложность заключается в непростой терминологии, на которую стоит обратить внимания при обучении китайских студентов.

Ключевые слова: английский язык, экономика, экономические тексты, термин, студенты.

В условиях международной экономической интеграции потребность в переводе экономических текстов растет день ото дня, и особенно важно подготовить будущих специалистов для такой работы. В то время как современная университетская педагогика иностранных языков фокусируется на практических знаниях навыков перевода, в данной статье указывается важность теоретических знаний в области терминологии и теории перевода.

Главной особенностью лексики специальных текстов (в том числе и экономических текстов) является многочисленность терминов, несущих основную смысловую нагрузку. Сам термин также обозначается как эмоционально нейтральная единица естественного или искусственного языка, принятая в определенной дисциплине и используемая для наилучшего представления определенного понятия.

Термин «экономический перевод» относится к виду профессионального перевода текстов и документов в экономической сфере. То есть банковские документы, тендерные документы, бизнес-коммуникации, бизнес-планирование, маркетинговые исследования и т. д.

Именно эти термины вызывают большие трудности в процессе экономического перевода. Поэтому при подготовке студентов к переводу экономической литературы особое внимание следует уделить деталям перевода экономических терминов на английский язык [1, с. 18].

Научная литература имеет специфические характеристики, такие как наличие определений, их тесная связь с понятиями, их склонность к уникальности в контексте, отсутствие выражения, стилистическая нейтральность, международная популярность, заимствования, сокращения и так далее. Это объясняется тем, что учащиеся должны быть знакомы с этими характеристиками. С другой стороны, важно подчеркнуть, что термины являются лингвистическими словами, и для того, чтобы учащиеся легче усваивали экономические тексты и правильно их переводили, им необходимо предоставить информацию о словообразовании.

Студенты обязаны запомнить, что в английском словообразовании им помогут префиксы (sure - ensure, insure), суффиксы (compete - competitor, competitive, competitiveness), словообразование (book-keeper, cost-price), конверсии (существительное deposit - депозиты, вклады в банках, глаголы депозиты-депозиты, депозиты в банках, депозиты), и слова обратное образование [4, с. 3].

Также важно обратить внимание, что многие английские термины, даже сложные и многокомпонентные, зафиксированы в двуязычных словарях имеют постоянный эквивалент в русском языке. Такие термины вызывают мало проблем с переводом. Например, gross national product (GNP) - валовый национальный продукт (ВНП), direct investments - прямые инвестиции, open currency position - открытая валютная позиция, freely convertible currency - свободная

конвертируемая валюта и так далее. Для большинства английских слов в словаре есть множество вариантов, из которых нужно выбрать наиболее подходящий [6].

Не стоит забывать и о «фальшивом друге переводчика» — слове, которое имеет тенденцию вызывать ложные предположения о его значении. Например, слово «actual» редко включает в себя значение «реальный» (the difference between the real and the actual interest rates) [4, с. 12].

Обычно он отображается со следующим значением. «Фактическая, действующая», а не «потенциальная, плановая» (actual costs - фактическая стоимость) или «текущая», то есть существующий сейчас, (actual prices = current prices - текущая цена), actual value = present value - текущее «сегодняшнее» значение) [4, с. 10].

Важной практической задачей при переводе специальных текстовых терминов является правильный подбор вариантов, имеющих соответствие между иностранными и заимствованными словами в виде родных слов. Студенты должны понимать, что переводы могут быть заимствованы. Например:

а) Полезные и нужные (например, овердрафт — общепринятое и понятное банковским служащим и клиентам название метода финансирования.

б) допустимое заимствование (менеджер — синоним менеджера как менеджера);

в) Заимствование ненужное, многословное и непонятное (девелопер вместо разработчика проекта, андеррайтинг вместо размещения ценных бумаг и т.д.).

Однако не рекомендуется заимствовать слишком много терминологии, лучше всего находить аналог слова в русском языке.

Необходимо подготовить студентов к тому, что ему иногда придется самому додумывать то или иное выражение, так как аналогов может просто не быть и постараться выбрать особый метод перевода, применимый только к данному конкретному тексту [2, с. 15].

Перевод нескольких наборов экономических терминов усложняет задачу. Экономические термины характеризуются сочетаемостью всех видов, в том числе анализа, синтеза (идиоматики), устойчивых, в том числе единичных, и несвободных.

Совместимость экономических терминов — это сочетание логики и правды. Например, по всем критериям комбинированные letter of credit (аккредитивы), синтетические (заказные), substitute goods (сопутствующие товары) - неустойчивые float a loan (выданные ссуды) – устойчивые на деловом уровне free enterprise (частный предприниматель). Лексическая сочетаемость ограничена многими условиями (deferred payment - отсрочка платежа, в экономической терминологии слово payment не сочетается со словами suspended, protracted).

Проблема перевода английских многокомпонентных терминов на русский язык в основном связана со структурными различиями между двумя языками. В английском языке компоненты позиционно связаны друг с другом. В русском языке компоненты должны быть морфологически связаны по падежу и позиционно.

Английские экономические тексты представлены существительными или «цепочками существительных» и характеризуются определением перевода в обратном порядке (purchasing power parity - паритет покупательной способности) или преобразования существительных в прилагательные (market structure — структура рынка).

Также аналогичные термины в России могут отличаться от компонентов исходного термина. Пример: joint venture company - совместное предприятие. Английские термины иногда используются как аббревиатуры, которые не используются в русском языке. В этом случае расшифровка должна быть переведена следующим образом: FOT - Free of tax – не облагаемый налогом.

Студенты должны знать о характеристиках английского научного стиля, которые нетипичны и неуместны для русских текстов. Преобладание личной формы глагола, употребление будущего времени, частое употребление страдательного залога [5].

Чтобы выполнить качественный перевод не только с точки зрения содержания, но и с точки зрения стиля, необходимо обращать внимание на такие стилистические дефекты, как неправильность предложений и изменение логического ударения предложений. Образование

длинных цепочек имен существительных паразитической «связи» родительного падежа между словами, а также скопление слов, оканчивающихся на:

-тельный, -ения, -тированный, -ается, -ция и так далее, в русском тексте это формирует дефектный звук.

Поэтому для более эффективного приобретения навыков перевода экономических текстов студентам необходимо приобрести базовые теоретические знания в области терминологии и теории перевода. Это позволяет более осознанно подходить к выполнению переводческих задач и развивать навыки понимания перевода англоязычных и специализированных документов.

Список литературы:

1. Гореликова С.Н. Природа термина и некоторые особенности терминообразования в английском языке // Вестник ОГУ - 2002. - № 6.- 18 с.
2. Клименко А.В. Ремесло перевода. - М.: АСТ Восток-Запад, 2008. - 26 с. - 15 с.
3. Нелюбин Л.Л. Введение в технику перевода. - М.: Флинта, 2009. - 18 с.
4. Степанова М.М. Роль теоретических знаний в обучении переводу экономической терминологии // Материалы II МНПК 24-25 марта 2009. -Уфа: БГПХ 2009. - 3 с. - 12 с. - 10 с.
5. Христолюбова А.А. Особенности преподавания профессионально ориентированного перевода студентам экономических специальностей в неязыковом вузе // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2020. №1 (57). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-prepodavaniya-professionalno-orientirovannogo-perevoda-studentam-ekonomicheskikh-spetsialnosteyv-neyazykovom-vuze> (дата обращения: 26.02.2022).
6. Чибисова Е.Ю. Значение теоретических знаний для обучения студентов неязыковых вузов переводу экономических текстов // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2010. №5-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-teoreticheskikh-znaniy-dlya-obucheniya-studentov-neyazykovyh-vuzov-perevodu-ekonomicheskikh-tekstov> (дата обращения: 26.02.2022).

РУБРИКА 3.**ПЕДАГОГИКА****МЕТОДИЧЕСКИЙ «ПОРТФЕЛЬ»
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Абдуллаева Фариды Натиг кызы

*студент,
Ставропольский государственный педагогический институт
(филиал г. Ессентуки),
РФ, г. Ессентуки*

Федоренко Антонина Ивановна

*научный руководитель, ст. преподаватель
кафедры теории и методики преподавания филологических дисциплин,
Ставропольский государственный педагогический институт
(филиал г. Ессентуки),
РФ, г. Ессентуки*

За время своей деятельности учитель иностранных языков начинает собирать различные материалы и формировать свой методический «портфель». Его можно условно разделить на две части. Первый будет содержать все элементы, необходимые для обеспечения наглядности материала. Вторая часть будет содержать сами игры с методическим описанием и содержанием из первой части.

Как обычно преподаватель приходит к мысли о создании подобного портфеля?

Как правило, мы не единственные, кто недоволен методикой проведения фронтальных занятий. Все чаще и чаще мы задаем себе вопрос, как мы можем вовлечь студентов в процесс занятий, чтобы повысить их мотивацию как в смысловом, так и в организационном смысле и тем самым добиться большей эффективности наших занятий? Именно достижению этой цели служит применение игровых методов преподавания. Проведя ряд наблюдений об эффективности таких методов, можно сделать следующие выводы:

- благодаря деятельному подходу и представлению материала значительно улучшается общая атмосфера в группе;
- игры приводят к созданию аутентичных ситуаций и ведут к активной коммуникации;
- обмен информацией между студентами происходит быстрее, тем самым повышается фаза активного говорения на занятии;
- студентами практикуются и усваиваются различные социальные формы общения на занятиях, они к ним привыкают и начинают воспринимать их как само собой разумеющееся. Ни для кого не секрет, как тяжело даются студентам переходы от одной социальной формы общения к другой, как неохотно они меняются парами, разбиваются на группы и т.д.;
- удовольствие и радость, с которой преподаватель предъявляет материал, передается студентам, что приводит к лучшему усвоению лексического и грамматического материала.

Однако, применяя игры на занятиях, следует учитывать ряд моментов. Игровое действие должно основываться на знаниях, навыках и умениях, приобретенных на разных занятиях, и должно давать учащимся возможность принимать рациональные и эффективные решения и критически оценивать себя и других. Одним из важнейших социально-психологических требований является логическое сочетание игры с практикой реального общения. Используя игру как метод обучения, учитель должен быть уверен в целесообразности ее использования, он должен определять цели игры в соответствии с целями образовательного процесса.

При этом необходимо учитывать особенности группы и каждого ее участника. Каждая образовательная игра должна решать определенную задачу, которая посильна для ее участников. Преподаватель определяет цели и задачи игры, ее содержание и ход. Участники игры должны быть обеспечены методическими материалами: игровыми заданиями, инструкциями, учебными материалами, документацией, реквизитом и т.д.

Эффективность игры во многом зависит от подбора участников игры.

Одним из условий результативного протекания игры является заинтересованность участников в достижении конечных результатов.

Необходимо учитывать и степень готовности к игре. Игроки, хорошо усвоившие структуру игры, знающие материал и ясно представляющие ее цели, быстрее вовлекаются в игру, проявляют больший интерес.

Для того чтобы сократить время ознакомления участников с условиями игры, и, следовательно, повысить эффективность ее использования, необходимо составить к ней четкое и ясное руководство. Поэтому правилам игры отводится особенно важная роль. Четкость заданий и правил игры не должна исключать свободы индивидуального поведения игроков.

Для получения наибольшей эффективности от проведения ролевых игр, к их организации предъявляется ряд методических требований:

1) Соответствие игры задачам обучения. Преподаватель должен хорошо представлять себе, чему он хочет научить студентов на конкретном занятии и чего можно достичь с помощью данной игры.

2) Игра должна иметь возможное сходство с реальными условиями, в которых предстоит работать или общаться участникам игры. Реалистичность игры заключается в подборе типичных ситуаций, но одновременно она должна представлять для игроков какую-либо новизну, проблему, требующую разрешения.

3) Интеллектуальная и эмоциональная готовность участников к игре и создание атмосферы непринужденности и поиска. Необходима четкая система подготовки к игре и квалифицированный контроль за ее ходом. Суть следующего требования заключается в соответствии содержания игры уровню подготовленности ее участников. Чем меньше у них знаний и опыта, тем проще должны быть избираемые игры. Однако если игра слишком упрощена, она не стимулирует деятельность участников.

Важнейшим требованием эффективного использования игр является тщательная подготовка учебно-методической документации, включающей в себя все элементы процесса разработки игры. Она может быть оформлена в виде сценария игры или методических указаний.

Таким образом, игры помогают учащимся реализовать желание учиться дальше, развивают умение самостоятельно решать поставленную задачу, организовывать свою работу, давать собственную оценку и самооценку, умение сравнивать, классифицировать, выбирать главную и отсеивать второстепенную информацию, использовать дополнительный материал.

МОДЕЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА ОДАРЕННОГО РЕБЁНКА

Алипбаева Айнура Шыныкуловна

*магистрант образовательной программы 7М01101 - «Педагогика и психология»,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау*

Радзицкая Ядвига Изидоровна

научный руководитель

От одаренности зависит не успех в выполнении деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Даже ограничиваясь психологической стороной вопроса, мы должны сказать, что для успешного выполнения всякой деятельности требуется не только одаренность, т. е. наличие соответствующего сочетания способностей, но и обладание необходимыми навыками и умениями [1].

В контексте исследования мы придерживаемся определения одаренности как «системного, развивающегося в течение жизни качества психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [2].

Модель проектирования индивидуального образовательного маршрута одаренного ребёнка представлена в таблице 1.

Таблица 1.

**Модель проектирования индивидуального образовательного маршрута
одаренного ребёнка**

Компо- ненты	Уровни проектирования индивидуального образовательного маршрута одаренного ребенка		
	высокий	средний	низкий
Когнитивный	-сформированы знания по параметрам: правильность, полнота, действенность, осознанность, глубина, оперативность; проявляется гибкость, систематичность, системность, прочность знаний; сформирована готовность одаренного ребенка выбрать индивидуальный образовательный маршрут	Знания сформированы не по всем параметрам, гибкость, вариативность и оперативность проявляются не на достаточном уровне; индивидуальный образовательный маршрут не реализуется в полном объеме, учащийся готов работать по маршруту только в сопровождении учителя	Знания сформированы по параметру: правильность. Не готов работать самостоятельно, не проявляет способностей к планированию своей деятельности и продвижения по индивидуальному маршруту
Индивидуально- личный	Осмысленно принимает личностные ценности; признает знание как ценность, осознает педагога и учащегося как субъекты деятельности; реализует личностный потенциал через проектирование индивидуального образовательного маршрута;	Принимает личностные ценности и знаний как ценность, но себя не осознает как субъект обучения, персональные модели образования не реализуются в полном объеме	Не обеспечена индивидуальная зона творческого развития одаренного ученика

Компоненты	Уровни проектирования индивидуального образовательного маршрута одаренного ребенка		
	высокий	средний	низкий
Мотивационный	положительно мотивирован к познавательной деятельности; -проявляет устойчивый интерес и потребность к поиску нестандартных решений; сформированы социальные и познавательные мотивы учебной деятельности; проявляет ответственность за сделанный выбор и за рост своих результатов при его реализации; мотивирован на достижение успеха, проявляет волевые качества	Положительно пассивно мотивирован; не всегда решает нестандартные ситуации, часто применяет в деятельности стандартные подходы, волевые качества на среднем уровне, мотив достижения успеха не устойчив, не устойчив в проявлении стремления к самостоятельному продвижению по индивидуальному образовательному маршруту	Стихийно планирует и затрудняется в определении перспективных целей деятельности, готов работать под руководством учителя в коллективе вместе со всеми учащимися, не стремится к индивидуальному выбору
Процессуальный	Созданы условия для раскрытия способностей; Развито мышление и познавательные способности; определены педагогические техно-логии, методы обучения с учетом индивидуальных особенностей ребенка; сформированы умения самостоятельно реализовать индивидуальный образовательный маршрут на основе педагогической диагностики	Предпринимаются периодические попытки к продвижению учащегося по индивидуальному образовательному маршруту, не в полной мере учитываются индивидуальные особенности учащихся	Не планируется индивидуальный образовательный маршрут, учащиеся реализуют свой потенциал в заданных стандартных условиях

Из разработанной модели видно, что проектирование индивидуального образовательного маршрута одаренного ребенка представляется как многогранное структурное образование, которое требует последовательной, поэтапной системы формирования. Содержание взаимодействия педагогов и учащихся в учебной (формальное образование) и внеучебной (неформальное образование) деятельности на этапах проектирования и реализации образовательного маршрута представлено в таблице 2.

Таблица 2.

**Содержание деятельности педагогов и одаренных учащихся
при реализации индивидуального образовательного маршрута**

Сфера взаимодействия		Содержание взаимодействия	
		проектирование	реализация
Формальное образование	Учебное занятие, конференции, исследования, творческие проекты	Обсуждение цели, задач и содержания индивидуального образовательного маршрута, учебного занятия, определение темпа прохождения темы, её глубины, меры помощи, источников информации, видов домашних заданий, тематики проектов, видов и сроков представления отчётности. Обсуждение возможных вариантов расписания, возможной «стратегии индивидуализации» по отдельным предметам. Планирование индивидуального образовательного маршрута.	Проведение индивидуальных консультаций. Координация работы педагогов, психолога, социального педагога. Построение конструктивных позитивных взаимоотношений между субъектами. Помощь в организации презентации продуктов деятельности. Создание ситуации успеха. Совместная рефлексия результатов продвижения по индивидуальному образовательному маршруту, нейтрализация (либо коррекция) факторов, негативно влияющих на личностное развитие одаренного подростка
Неформальное образование	Внеурочное занятие в образовательном учреждении	Обсуждение работы над проектами, участие в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах, имеющих личную и социальную значимость, обсуждение цели, задач, способов их достижения, выявление проблемы и алгоритмов деятельности, источников информации. Обсуждение участие в работе научного общества учащихся, в проведении ученических конференций. Планирование индивидуального образовательного маршрута	Участие в конкурсах и олимпиадах, подведение итогов личного рейтинга; участие республиканских и международных олимпиадах, интеллектуальных конкурсах, соревнованиях по научным проектам,

Индивидуальный образовательный маршрут должен учитывать особенности ученика: наиболее значимые для него способы проработки материала, его интересы, решать образовательные задачи в соответствии с уровнем его развития, учитывать личностные качества.

Список литературы:

1. Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий. – СПб.: Питер, 2019. – 701 с.
2. Рабочая концепция одаренности./Под ред. Д.Б. Богоявленской. – М.: 2003.

ЭТАПЫ ИЗУЧЕНИЯ ГЛАГОЛОВ ДВИЖЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Анасова Зулихан Хамзатовна
магистрант, РКИ – 220,
Чеченский государственный педагогический университет,
РФ, г. Грозный

STAGES OF STUDYING THE VERB OF MOVEMENT IN THE LESSONS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Zulikhan Anasova
master student, RKT – 220,
Chechen State Pedagogical University,
Russia, Grozny

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены основные подходы и этапы в изучении и преподавании глаголов движения иностранным учащимся, их употребление в разговорной речи, разнообразие глаголов движения, их форм и значений.

ABSTRACT

The article presents the main approaches and stages in the study and teaching of verbs of movement to foreign students, their use in colloquial speech, the variety of verbs of movement, their forms and meanings.

Ключевые слова: глаголы движения, приставочные формы, этапы изучения глаголов.
Keywords: verbs of movement, prefixed forms, stages of learning verbs.

Как показывает опыт, глаголы движения вызывают большие трудности при их изучении у иностранных обучающихся и они часто допускают ошибки. Это обусловлено тем, что данная тема является объемной и трудоемкой, большим количеством имеющихся приставочных и бесприставочных форм этих глаголов, вариативностью грамматических конструкций.

При изучении глаголов движения обычно выделяют четыре этапа, которые следуют в определенном порядке и последовательности. Такой подход в изучении глаголов движения, по мнению специалистов, оказался самым продуктивным и показал свой эффект при наблюдении за результатом учащихся.

1 этап. В самом начале учащихся знакомят со следующими глаголами: *пойти, идти, ходить*. Необходимо объяснить лексическое значение данных глаголов. Глагол *идти* обычно употребляется в настоящем времени, если имеется посыл на будущее время- употребляется глагол *пойти* и т.д.

Следуя такому же образцу, учащихся знакомят со следующими глаголами-*ездить, ехать*, также с приставочными формами этих глаголов – *поехать, приехать* и т.д. Необходимо объяснить основное отличие этих глаголов от вышеперечисленных: различие состоит в способе передвижения – *идти* – значит пешком, *ехать* – на каком-либо транспорте [6, с. 71].

Необходимо дать учащимся упражнения для закрепления изученного материала, которые наиболее приближены к условиям реального общения. Упражнения должны быть в большом количестве для лучшего запоминания материала.

2 этап. На данном этапе даются основные глаголы однонаправленного и разнонаправленного движения без приставок. Необходимо дать учащимся конкретный перечень этих глаголов для запоминания, предварительно объяснив им значения этих глаголов, различия в характере движения.

3 этап. На третьем этапе изучаются приставочные формы глаголов. Данный этап считается одним из самых сложных и трудоемких и требует особого внимания.

Как было упомянуто выше, количество приставок, употребляемых с глаголами движения, немало. В зависимости от приставки, употребляемой с глаголом движения, его значение меняется и глагол приобретает новое значение и смысл. Выше было упомянуто, при присоединении префиксов глаголы меняют свое значение – глаголы однонаправленного движения становятся глаголами совершенного вида, а глаголы разнонаправленного движения в свою очередь остаются глаголами несовершенного вида [7, с. 101].

При изучении приставочных форм глаголов движения встает задача не только объяснить учащимся значения данных глаголов, но и научиться правильно задавать вопросы к этим глаголам. Мы замечаем, что с изменением формы глагола меняется и форма вопроса к этому глаголу, например, что делать? – *ехать*, что сделал? – *выехал*. Необходимо также сопоставлять данные слова со значениями слов в родном языке учащихся. Это поможет им правильно ориентироваться в разговорной речи.

4 этап. Завершающим этапом является изучение значения глаголов, которые употребляются в переносном значении. Необходимо не опускать этот пункт, потому что в противном случае это может вести в большую путаницу обучающихся, встретив глаголы движения, которые они изучили, в непривычной для них форме и контексте. И важно отметить, что в переносном значении данные глаголы употребляются в нашей разговорной лексике нередко: бежит время, плавать на экзамене, лезть не в свое дело, идет снег.

Так, эти выражения уже давно вошли в наш привычный лексикон. В переносном значении употребляются глаголы как приставочной, так и бесприставочной формы.

Исходя из вышеперечисленного сделаем вывод, что при преподавании глаголов движения иностранным учащимся необходимо организовать грамотный и комплексный подход при подаче этого материала. Немаловажным аспектом также является выполнение как можно большего количества упражнений, практиковать употребление глаголов движения в разговорной речи.

Таким образом учащиеся смогут быстро сориентироваться и научатся быстро воспринимать эти слова и их значения.

Можно зачитывать небольшие тексты с определенным количеством глаголов движения, предложить учащимся запомнить эти глаголы или сделать отметки в тетради, затем попросить их произнести их вслух, попросить подобрать слова, противоположные по значению выбранным глаголам, образовывать новые слова при помощи различных приставок.

Таким образом, для достижения основной цели при изучении русского языка как иностранного – реализация коммуникативных способностей – необходимо использовать функциональный подход, который рассматривает русский язык в его потреблении в реальной жизни.

Список литературы:

1. Афанасьева Н.А. и др. Русское слово. Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Элементарный уровень. – М.: Академия, 2006. – 118 с.
2. Битехтина Г.А. "Глаголы движения. Устные упражнения с комментариями, 2019. – 34 с.
3. Васильев Л.М. Семантические классы глаголов чувства, мысли и речи. Очерки по семантике русского глагола Уфа, 1971. – 45 с.
4. Горбань О.А. Древнерусские глаголы движения в системе языка и в тексте: монография. Волгоград, 2002. – 87 с.
5. Кодуков В.И. Прямая и косвенная речь в совершенном русском языке. –Л., 1957. – 97 с.
6. Майсак Т.А. Типология грамматикализации конструкций с глаголами движения и глаголами позиции. М., 2005. – 71 с.
7. Федотова Н.Л. Методика преподавания русского языка как иностранного (практический курс). – СПб.: Златоуст, 2013. – 103 с.

ЧЕЧЕНСКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Визаева Медни Салаудиевна

магистрант,

*Чеченский Государственный Педагогический Университет,
РФ, г. Грозный*

CHECHEN DIALECTOLOGY AND TEACHING METHODS IN SECONDARY SCHOOLS

Medni Vizaeva

Master,

*Chechen State Pedagogical University,
Russia, Grozny*

АННОТАЦИЯ

Одним из важнейших условий успешного решения педагогических задач является совершенствование преподавания родных языков в национальной школе, особенно методики обучения родной грамоте.

В развитии культуры каждого народа, решении вопроса гармонизации межнациональных отношений, формировании национальных традиций большая роль принадлежит национальной школе как органическому звену системы народного образования. В национальной школе большую роль в повышении продуктивности обучения призвано сыграть совершенствование преподавания родного языка.

Проведенные ранее исследования ясно показывают, что диалектология изучения языков и исследование сталкиваются с двойной проблемой в отношении изучения и преподавания языков. С одной стороны, качество результатов обучения и языку должно быть эмпирически проверено, с другой стороны, ввиду этой цели нельзя забывать, что изучение языков в прошлом, сегодня и, конечно же, в будущее можно понимать как катализатор образовательных процессов, которые подлежат простому количественному или качественному обследованию [3]. антология показано, как выглядят многогранные, эмпирически насыщенные, удивительные и непредвиденные процессы обучения и воспитания, которые можно совместить с изучением и преподаванием диалектологии языков.

ABSTRACT

One of the most important conditions for the successful solution of pedagogical problems is the improvement of the teaching of native languages in the national school, especially the methods of teaching native literacy.

In the development of the culture of each nation, the solution of the issue of harmonization of interethnic relations, the formation of national traditions, a large role belongs to the national school as an organic link in the system of public education. In the national school, the improvement of the teaching of the native language is called upon to play an important role in increasing the productivity of education. the anthology shows what the multifaceted, empirically rich, surprising and unforeseen processes of learning and education look like, which can be combined with the study and teaching of the dialectology of languages.

Previous studies clearly show that the dialectology of language learning and research is faced with a double problem in relation to the learning and teaching of languages. On the one hand, the quality of learning outcomes and language must be empirically tested, on the other hand, in view of this goal, it must not be forgotten that the learning of languages in the past, today and, of course, in the future can be understood as a catalyst for educational processes that are subject to simple quantitative or

quality survey [3] the anthology shows what the multifaceted, empirically rich, surprising and unforeseen processes of learning and education look like, which can be combined with the study and teaching of the dialectology of languages.

Ключевые слова: диалектология, изучение языка, чеченский язык, диалекты языка.

Keywords: dialectology, language learning, Chechen language, language dialects.

Чеченский язык является младописьменным языком. Основоположителем литературного языка является известный чеченский писатель С. Бадиев. На чеченском языке созданы учебники и методические пособия для начальных классов, педколледжа, высших учебных заведений, самоучители чеченского языка для самостоятельного обучения устной речи, «Чеченско-русский» и «Русско-чеченский» словари, художественные произведения и т. д.

В Родной язык, являясь средством общения и взаимного понимания, вместе с тем служит для выражения творческих сил и духовного богатства каждого народа. Значение родного языка в обучении и воспитании определяется тем, что дети, приходя в школу непосредственно из семьи, приносят с собой готовые формы мышления на «материнском» языке: все явления общественной жизни и природы, которые ребенок наблюдал до прихода в школу, отражались у него в сознании в формах родной речи, а в процессе обучения приобретенные до этого мыслительные способности и установившиеся формы мышления получают дальнейшее совершенствование. чеченском языке восемь диалектов: итум - калинский, чеберлоевский, аккинский, галанчоожский, кистинский, шатойский, шаройский, мелхинский и три говора: два горных (веденский, ножай - юртовский) и один плоскостной (шалинский, терский, ачхой - мартановский).

Изучение состояния преподавания чеченского языка и качества знаний, умений и навыков учащихся в условиях чеберлоевского и аккинского диалектов показали, что многочисленные ошибки при усвоении литературного языка связаны с употреблением диалектных слов и словоформ; недостаточный учет диалектной основы речи учащихся создает трудности в обучении родному литературному языку; преодоление этих трудностей проходит успешно, если уже при обучении грамоте учитываются фонетические и лексические особенности диалектов, носителями которых являются учащиеся.

Проведенные ранее исследования ясно показывают, что диалектология изучения языков и исследование сталкиваются с двойной проблемой в отношении изучения и преподавания языков. С одной стороны, качество результатов обучения и языку должно быть эмпирически проверено, с другой стороны, ввиду этой цели нельзя забывать, что изучение языков в прошлом, сегодня и, конечно же, в будущее можно понимать как катализатор образовательных процессов, которые подлежат простому количественному или качественному обследованию [3] антологии показано, как выглядят многогранные, эмпирически насыщенные, удивительные и непредвиденные процессы обучения и воспитания, которые можно совместить с изучением и преподаванием диалектологии языков.

Вопросы преодоления диалектного произношения при усвоении литературного языка требуют повышенного внимания к предупреждению ошибок такого характера еще на этапе обучения грамоте с помощью сопоставительного анализа звукового состава слова, введения слов литературного языка в активный лексический запас учащихся и привлечения их внимания к различию между родным говором и литературным языком. Учителя Чеченской Республики испытывают большие сложности в работе в связи с полным отсутствием методических разработок и дидактических пособий для обучения литературному языку в диалектных условиях [4, с. 163].

Итак, обучение родному языку в диалектных условиях, когда становление литературной нормы в оппозиции диалектизмам мыслится одной из сложнейших поставленных задач в обучении языку, наличие диалектизмов в речи учащихся начальных классов осложняет процесс преподавание нормы чеченского языка еще в букварной стадии и требует разработки обновленной методики его преподавания.

Вопрос преодоления диалектного произношения при усвоении литературного языка требует особого внимания. Предупреждение ошибок диалектного характера еще на этапе обучения грамоте путем проведения научно обоснованного звукового анализа, введения литературной нормы в активную речь учащихся и привлечение их внимания к различиям говоров и диалектов литературного языка становится основным итогом проведенного исследования [3, с. 34].

Итак, обучение родному языку в диалектных условиях, когда становление литературной нормы в оппозиции диалектизмам мыслится одной из сложнейших поставленных задач в обучении языку, наличие диалектизмов в речи учащихся начальных классов осложняет процесс преподавание нормы чеченского языка еще в букварной стадии и требует разработки обновленной методики его преподавания.

Вопрос преодоления диалектного произношения при усвоении литературного языка требует особого внимания. Предупреждение ошибок диалектного характера еще на этапе обучения грамоте путем проведения научно обоснованного звукового анализа, введения литературной нормы в активную речь учащихся и привлечение их внимания к различиям говоров и диалектов литературного языка становится основным итогом проведенного исследования

Список литературы:

1. Аванесов Р.И. Русская литературная и диалектная фонетика. - М.: Просвещение, 2017. - 288 с.
2. Агеева З.С. Борьба с диалектными ошибками. // Начальная школа, 2017, № 9. С. 28.
3. Агрба К.В. Обучение родной грамоте в абхазской школе. Автореф. дис. канд. пед. наук. — Тбилиси, 2019. 49 с.
4. Алироев И.Ю. Кистинский диалект чеченского языка. // Известия ЧИНИИИЯЛ.Т.Ш. Вып. 2. Грозный: Чечено-Ингушское кн. изд-во, 2018. С. 3-87.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ CLIL ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Дю Наталья Георгиевна

*магистрант факультета иностранных языков
Карагандинского Университета им. Е.А. Букетова,
Республика Казахстан, г. Темиртау*

АННОТАЦИЯ

В данной статье будет рассмотрен вопрос развития коммуникативной компетенции у младших школьников через применение CLIL технологии на уроках английского языка.

Ключевые слова: CLIL технология, коммуникативная компетенция, иностранный язык, межпредметные связи, мотивация, культура.

В обществе широко распространена тенденция раннего обучения иностранным языкам, в частности английскому. Это обусловлено тем, что изменяются экономические, политические и социальные условия жизни человечества. И, если раньше знания по иностранному языку сводились к механическому овладению материала, к изучению грамматики, чтению и переводу текстов, выполнению однообразных упражнений после текста, то сейчас изучение языка становится более функциональным. Язык становится орудием производства. Многие успешные политики, ученые, бизнесмены и другие специалисты различных профессиональных областей понимают важность функциональности языка.

Не секрет, что у обучающихся младшей школы имеются огромные возможности для расширения своих знаний по иностранному языку. Это различного рода обучающие программы, мультипликационные фильмы, обучающие ролики в сети Интернет. Дети имеют возможность общаться со своими сверстниками онлайн в Skype, читать аутентичные книги со стихами и рассказами, слушать аудио- сказки, общаться в естественной среде при выезде за границу. Все эти факторы переводят пассивные знания ребенка в активные, что служит приобщением ребенка к иноязычной культуре с раннего возраста.

Тенденцией современной методики преподавания иностранного языка является то, что из четырех основных аспектов языка (чтение, письмо, слушание и говорение), двум последним уделяется большое внимание, то есть коммуникативная компетенция становится преобладающей.

Результатом изучения опыта российских и зарубежных ученых, таких как Верецагин Е.М., Выготский Л.С., Негневицкая Е.И., G.Puchta, D. Johnstone, P.Kuhl и др., является вывод о том, что «...иностраный язык, изучаемый с раннего детства, позволяет раскрыть языковые способности: образуются две картины мира, ребенок учится сопоставлять два языка, вследствие чего мышление становится многоуровневым, т.к. ребенок абстрагируется от конкретного языка; знакомясь, с иной культурой, ребенок учится быть толерантным, развиваются конверсационные способности».

При изучении английского языка у учащихся проявляются такие способности, как умение отвечать на вопрос, высказывать свою точку зрения, опровергать чужое мнение, соглашаться с мнением собеседника и использовать чужие реплики как строительный материал для своей речи.

Данные конверсационные способности, в свою очередь, переносятся из умений второго языка в область умений первого.

На мой взгляд, одним из интересных подходов в изучении английского языка является CLIL (Content and Language Intergrated Learning) или предметно-языковое изучение языка.

Данный подход представляет собой метод обучения некоторым предметам на английском языке. По методу CLIL английский язык может использоваться по всем учебным предметам, то есть становится не объектом обучения, а его средством.

При определении основных принципов данного метода в европейских странах выделяются пять аспектов:

1. Культурный аспект

- Изучение и понимание культуры других стран
- Развитие навыков межкультурного общения
- Изучение особенностей соседних стран, регионов и национальных меньшинств
- Расширенное понимание культурных взаимоотношений

2. Социальный аспект

- Подготовка к интернационализации, особенно в рамках европейской интеграции
- Возможность сдать экзамен на получение сертификата международного образца
- Повышение образовательного уровня в рамках школьной программы

3. Языковой аспект

- Повышение общего уровня языковой компетенции
- Развитие коммуникативных навыков
- Углубленное понимание как родного, так и иностранного языка
- Развитие заинтересованного отношения как к родному, так и к иностранному языку
- Использование иностранного языка для прикладных целей

4. Предметный аспект

- Возможность разностороннего изучения предмета
- Доступ к специальной предметной терминологии посредством иностранного языка
- Подготовка к дальнейшему обучению или к работе

5. Обучающий аспект

- Возможность использования разных обучающих стратегий
- Использование разных методов и форм классной работы
- Повышение мотивации обучающихся

Автором данного методического подхода является Дэвид Марш, который в статье “The relevance and potential of content and language integrated learning (CLIL) for achieving MT+2 in Europe” дает ему следующее определение: «Предметно-языковое интегрированное обучение относится к любому сфокусированному на двух предметах образовательному контексту, в котором дополнительный язык, т.е. не основной язык, на котором ведется весь курс обучения, используется как средство при обучении неязыковому предмету». Согласно автору, этот принцип позволяет осуществлять обучение по двух предметах одновременно, хотя основное внимание может уделяться либо языку, либо неязыковому предмету.

Реализация данного метода осуществляется разными способами в зависимости от возраста и места нахождения обучающихся. Обычно занятия проводятся учителями иностранного языка или учителями- предметниками.

Идея использования принципа предметно-языкового интегрированного обучения возникла в результате возросших требований к уровню владения иностранным языком при ограниченном времени, отведенном на его изучение. С этой проблемой сталкиваются учителя практически во всех странах.

При введении заданий по методике CLIL в учебники для младших школьников были учтены четыре «С» данного подхода:

- Content.

В рамках преподаваемого предмета происходит процесс овладения знаниями, а также навыками и умениями. Метод CLIL дает возможность развивать межпредметные связи. К примеру, ученики изучают отдельные факты из истории, географии, естествознанию, литературе в рамках одной темы.

- Communication.

Школьники учатся использовать средства иностранного языка для получения знаний. В данном контексте язык – не самоцель, а инструмент для общения. Здесь происходит сокращение речи учителя и увеличение речи учащихся. При помощи учителя и одноклассников ученик

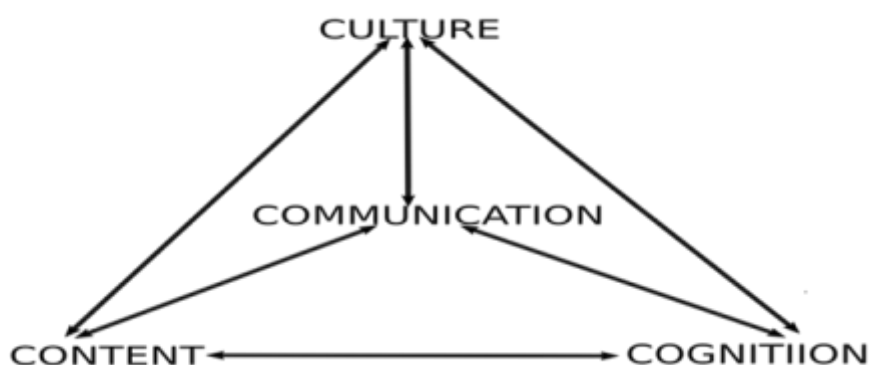
практикуется в использовании иностранного языка. Чтобы использовать язык как средство коммуникации, учитель привлекает учащихся к высказыванию идей, мнений, целей. Когда ребята начинают принимать участие в дискуссиях, стимулируется речевая активность, повышается мотивация к предмету, происходит актуализация речевого опыта.

- **Cognition.**

В процессе овладения языком несомненно происходит развитие мышления. Вовлечение учащихся в активный процесс познания сути изучаемых явлений создает условия для реализации личностных ориентиров. Задания для достижения этой цели содержат такие приемы, как: вычленение главного, сопоставление, аналитическое чтение или письмо, догадка, нахождение связей.

- **Culture.**

Важная составляющая методики CLIL - это культурологические знания, направленные на понимание своей и иноязычной культуры, формирование позитивного отношения к другим культурам.



**Схема 1. CLIL технологии. 4 принципа данной технологии:
Content, Cognition, Communication, Culture**

Основное внимание сконцентрировано как на содержании текстов, так и на необходимой предметной терминологии. При интегрировании языка в программу обучения, возникает необходимость погружения в языковую среду для того, чтобы принимать участие в обсуждении тематического материала. При этом значительно повышается мотивация к использованию языка в контексте изучаемой темы.

Задания разрабатываются по уровню сложности, с акцентом на предметное содержание, его понимание, проверку и последующее обсуждение. Вводятся лексические и грамматические структуры по всем видам речевой деятельности (чтению, говорению, письму и аудированию). Внимание учащихся фокусируется на лексическом материале, на содержании текста, а затем и на грамматическом материале на различных этапах работы с текстом.

На этапах while- и post-reading можно включить достаточное количество самостоятельных и творческих заданий, таких как: описать, сравнить, противопоставить, задать вопрос, высказать свою точку зрения, сделать презентацию.

Поэтому, к подбору учебного материала и разработке заданий к нему, предъявляются особые требования:

- все задания на работу с текстом должны быть построены с уклоном на предметное содержание;
- вовлечение учащихся в процесс понимания, проверки, обсуждения главной мысли текста.

Естественно, что построить изучение всех предметов на английском языке в общеобразовательной школе достаточно сложно. Однако элементы методики CLIL успешно внедряются в этапы урока. Так на примере учебников по английскому языку “Smiles 3”, “Smiles 4”-Jenny Dooley-Express Publishing-Kazakhstan 2019- для учащихся начальной школы содержат в каждом

разделе по 3-4 урока, построенных на применении данной технологии. Задания по методике CLIL предназначены для расширения знаний учащихся, по таким предметам, как литература, естествознание, география, история. Прослеживаются тесные межпредметные связи. Учащиеся применяют свои ранее полученные знания по другим предметам, накладывают информацию на иностранный язык, закрепляют языковые структуры. Хотя информация носит научный характер, но учащиеся воспринимают материал достаточно легко и с интересом, так как при отборе материала были учтены возрастные и психологические особенности обучающихся. Материал красочный и понятный. CLIL технология помогает осознать себя частью большого мира, понять маленькому человеку насколько разнообразен и интересен мир. По окончании уроков с применением данной технологии возникает потребность в отражении полученных знаний в виде рисунка, диаграммы, таблицы, мини-проекта. Дискуссии и обсуждения просмотренных видеоматериалов и полученных знаний повышают самооценку и развивают личностные качества учащихся, необходимые для межкультурного общения.

Одной из самых важных аспектов технологии CLIL помимо развития коммуникативной компетенции, является воспитание культуры. Сюда входят: культурное осознание самих себя, а также изучение и понимание других культур. В современном мире общение с представителями других стран не редкость. Люди из другой страны имеют другой язык, менталитет, традиции, то есть в целом другую культуру. Важно осознавать, что иностранец имеет свои культурные ценности для успешного и бесконфликтного межкультурного диалога.

В современном глобализированном мире очень важна межкультурная компетенция. Ее и позволяет развить технология CLIL. А также через CLIL учащиеся развивают способность видеть и управлять отношениями со своей культурой, ценностями, поведением, а также прогнозировать значение понятий из иностранного языка и соотносить их с понятиями из родного языка. Основная задача CLIL – исследовать и раскрыть возможности межкультурной коммуникации, а также познакомить обучающихся с многообразием культур. Интеграция культуры в программу обучения обязательна в поликультурном мире.

По мнению Т.А. Лалетиной: «Методика CLIL позволяет решать широкий круг образовательных задач. Изучение иностранного языка и неязыкового предмета одновременно является дополнительным средством для достижения образовательных целей и имеет положительные стороны, как для изучения иностранного языка, так и неязыкового предмета. Кроме того, следует отметить социальные психологические и экономические аспекты этого метода, которые соответствуют политическим целям мирового сообщества».

Список литературы:

1. Лалетина Т.А. «Интегрированный подход и использование предметноязыковой интеграции при обучении иностранному языку».
2. Е.С. Юрасова, Е.А. Горбачева «CLIL технология на уроках английского языка».
3. Marsh, D. 2002. Content and Language Integrated Learning: The European Dimension – Actions, Trends and Foresight Potential.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Желева Наталья Алексеевна

магистрант

*Кокшетауского университета им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау*

Формирование духовно-нравственных ценностей эффективно осуществляется только как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни подростков: деятельности, отношений, общения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и включает: формирование сознания связи с обществом, зависимости от него, необходимости согласовывать свое поведение с интересами общества; ознакомление с нравственными идеалами, требованиями общества, доказательство их правомерности и разумности; превращение нравственных знаний в нравственные убеждения, создание системы этих убеждений; формирование устойчивых нравственных чувств, высокой культуры поведения как одной из главных проявлений уважения человека к людям; формирование нравственных привычек [1].

Итак, результатом формирования духовно-нравственных ценностей является формирование духовно-нравственно цельной личности, в единстве ее сознания, духовно-нравственных чувств, совести, духовно-нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения. Содержание духовно-нравственных ценностей определяется такими компонентами как: базовые духовно-нравственные ценности, структурные элементы духовно-нравственных ценностей и функции духовно-нравственных ценностей.

Духовно-нравственное воспитание – процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, и предполагает становление его отношения к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Задача духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагога, а в частности учителя по предмету «Самопознание», превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство, которые ориентированы на национальную систему образования [2, с. 2].

Основу формирования духовно-нравственных ценностей на уроках по предмету «Самопознание» составляет то, что предмет направляет на то, чтобы любить и быть любимым. Быть самим собой. Развивать свои собственные возможности, таланты, различать что такое «хорошо» и что такое «плохо». Предмет «Самопознание» учит ответственности за свои слова и поступки. Жить в гармонии с собой и окружающим миром, по совести, не придавая своего я. Созидать, творить на благо общества, постоянно самосовершенствоваться [3, с. 18].

Опираясь на индивидуальные способности обучающихся, необходимо содействовать развитию их духовно-нравственных умений и жизненных навыков. Для этого на уроках по предмету «Самопознание» нужно использовать определенные общепринятые формы работы: проводить занятия в малых группах, индивидуальную работу с учащимися; работать с одаренными и неорганизованными детьми, стараться создать условия для выражения своего мнения, научить доказывать правильность своей позиции, отстаивать свою точку зрения. А также использовать совокупность методов и приемов обучения, отражающих особенности организации таких видов деятельности, как: «Позитивный настрой», «Наедине с собой», «Работа с текстом», «Беседа», «Игра», «Упражнение», «Творческая деятельность», «Круг от сердца к сердцу» и другие [4].

Все они занимают определенное место в структуре занятия и направлены на создание благоприятной, психологически комфортной среды. В зависимости от темы занятия последовательность указанных приемов варьируется и используется на разных этапах. Важно помнить, что методические приемы, рекомендуемые для использования на занятиях, способствуют возникновению желания у детей активно участвовать в речевом и коммуникативном общении. На занятиях необходимо постоянно поощрять детей.

На уроках по предмету «Самопознание» через: игру, анализ ситуаций взятых из жизни, самовыражение через проявление своих творческих способностей, извлечение морали из изречений великих ученых, философов, писателей – учитель ведет диалог с учащимися, в котором они познают себя и познают мир. На уроке учитель предоставляет возможность учащимся посмотреть на себя со стороны, как на совершенно постороннего человека. В людях обычно очень ясно видны недостатки и слабости их и несоответствие слов с делами. Увидеть все это в себе очень полезно для познания самого себя.

Самопознание человека включает не только изучение человеческой природы в других людях, но и в равной степени в себе. В других нам неприятны и даже отталкивающие некоторые свойства или особенности поведения. В себе они кажутся приемлемыми и прощательными. И только отойдя от себя и смотря на себя со стороны, можно определить и увидеть недопустимость тех или иных свойств характера или поведения.

Главная идея самопознания звучит так: «Откройтесь миру, и мир откроется для вас». Самопознание это ключ к преобразению. Духовность, составляющая основы предмета «Самопознание», выражается в единстве трех основных измерений – интеллектуальном, этическом и эстетическом [3, с. 19].

Уроки, содержащие интеллектуальное, этическое и эстетическое измерения, опираются на лучшие образцы духовного наследия человечества. Их часто называют уроками народной мудрости. Учащиеся проводят анализ своего внутреннего мира и дают оценку собственной деятельности, ищут выходы за пределы собственного «я», осмысливают, изучают, анализируют свои мысли, слова и поступки. Вместе с тем они совершенствуют свои положительные качества и преодолевают отрицательные. Также учащиеся творчески подходят к своей личности: эти уроки ориентированы на получение достоверных знаний о самом себе в целях дальнейшего саморазвития и самореализации. В конечном итоге ученики получают такие духовно-нравственные ценности, как добро, красота, свобода, смысл жизни, истина, самооценочность человека, достойный образ жизни, нравственность в целом.

Уроки по предмету «Самопознание» позволяют учащимся ближе познакомиться с собственным «Я», учат оценивать себя, видеть себя со стороны: свой внешний облик, особенности и манеру поведения, отдельные черты характера, подвергать анализу свои собственные успехи и достижения [2].

Таблица 1.

Виды деятельности, используемые на уроках по предмету «Самопознание»

Вид деятельности	Характеристика
Позитивный настрой	Направлен на формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, позитивного мышления, в процессе которого человек избавляется от негативных мыслей, стресса, забывает о наболевших проблемах. Человек приобретает психологическую устойчивость к разного рода проблемам. В итоге постоянной поддержке позитивного настроения формируется и положительное мышление, которое приводит человека к гармонии с собой и окружающим миром.
Проверка домашнего задания	Заключается в том, чтобы закрепить полученные на прошлом уроке знания и суметь повторить их.
Позитивное высказывание (Цитата)	На уроке по предмету «Самопознание» цитата оформляется как прямая или косвенная речь, необходима для подтверждения своих мыслей, для разъяснения какого-либо вопроса. Цитаты также несут в себе нравственное начало и направлены на развитие духовно-нравственных ценностей.

Вид деятельности	Характеристика
Подарок от учителя (Притча)	Притчи содержат поучение и мораль. Рассказывание притч дает знания детям, помогая развивать умение слушать и концентрировать внимание; создает связь между слушателем и рассказчиком, что очень важно при взаимодействии в учебном процессе; стимулирует творческие способности и воображение, также способствует расслаблению, создавая хорошее настроение и ощущение радости.
Творческая деятельность	Активизирует творчество, воображение, является средством выражения, способствует расслаблению и поднимает настроение, укрепляет уверенность в себе, сотрудничество и согласованность в действиях, движениях, усиливает чувство ответственности, терпение, настойчивость, раскрывает потенциальные таланты.
Групповое пение	Способствует обретению уверенности в себе, помогает учащимся стать дисциплинированнее, активнее, развивает умение слушать и слышать.
Домашнее задание	Заключается в том, чтобы учащиеся смогли закрепить полученные на уроке знания.
Минутка тишины	Помогает учащимся сконцентрироваться и вспомнить все то, что было на уроке.

Таким образом, данные виды деятельности, используемые во время урока по предмету «Самопознание», способствуют тому, что учитель больше внимания уделяет общению детей, учит их слушать друг друга, не мешать другим, участвовать в общей работе. Благодаря этому, на уроках ребята самостоятельно придумывают примеры, задачи, составляют предложения, тексты, задавать друг другу различные вопросы, касающиеся темы урока.

Список литературы:

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Минск, 2000. – 560 с.
2. Ковалёва Е.В. Духовно-нравственное воспитание на уроках «Самопознание» // Школьная педагогика. – 2015. – №2. – С. 1 - 4.
3. Джадрина М.Ж., Райымбекова Т.К. Анкетирование как способ диагностирования учебных достижений учащихся по самопознанию // Открытая школа. – 2008. – № 9. – С. 16 - 21.
4. Маралов В.Г., Ситаров В.А. Развитие самосознания и проблема формирования социально активной личности. – М., 2010. – 238 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

Кульмагамбетова Марал Жаскеновна

*магистрант образовательной программы 7М01303
«Педагогика и методика начального обучения»
(Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау)*

Главная цель развития у детей образного мышления заключается в том, чтобы с его помощью формировать умение рассматривать разные пути, разные планы, разные варианты достижения цели, разные способы решения задач. Это следует из того, что оперируя предметами в мыслительном плане, представляя возможные варианты их изменений можно найти быстрее нужное решение, чем выполняя каждый вариант, который возможен. Тем более, что не всегда имеются условия для многократных изменений в реальной ситуации.

В Концепции государственной политики Республики Казахстан в интересах детей до 2030 года важными принципами и направлением является обеспечение качественного обучения и воспитания, культурного развития и безопасности детей; развитие способностей каждого ученика школы [1].

В Концептуальных основах воспитания в условиях реализации программы «Рухани Жаңғыру» выделяют задачи воспитания: развитие творческих, духовных и физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности, критического мышления и функциональной грамотности (компьютерной, цифровой, математической, естественно-научной, грамотности чтения), способности самостоятельно решать проблемы [2].

Таким образом, образное мышление детей младшего школьного возраста является высшей степенью познания окружающего мира. Развитие мышления в младшем школьном возрасте очень актуально, оно станет основой логического и словесного мышления, хорошо развитое мышление облегчит освоение школьных дисциплин. В данном возрасте образное мышление находится на переломном моменте, переходя от наглядно-действенного к наглядно-образному виду мышления, а после и к словесно-логическому или, как его еще называют, понятийному мышлению. Процесс развития образного мышления средствами искусства – явление воспитательного развивающего наполнения. Вряд ли возможно отделить процесс обучения (совокупное воспитательно-обучающее воздействие педагога-художника, помноженное на личностный «ответ» и саморазвитие ученика) от развития и саморазвития общего интеллекта обучающихся, его воли, художественного сознания, совершенствования эмоционально-художественной стороны его жизни. Следует выстраивать деятельность учащихся на уроках таким образом, чтобы стимулировать развитие образного мышления школьников. На рисунке 1 представлен уровень развития образного мышления младших школьников на констатирующем этапе (методики изучения мышления детей младшего школьного возраста).

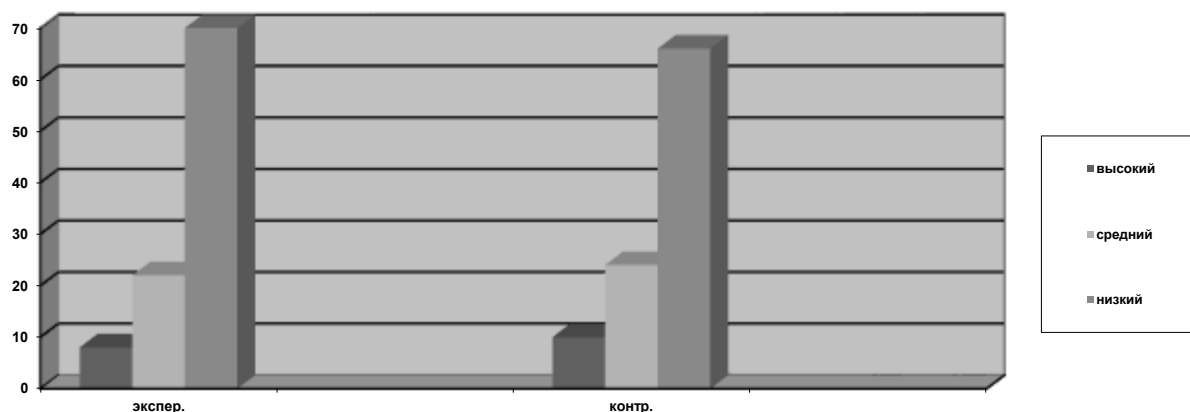


Рисунок 1. Соотношение уровней мышления в экспериментальных и контрольных классах на констатирующем этапе (в %)

Полученные данные могут свидетельствовать о трудностях обобщения окружающих предметов по существенным признакам, о затруднениях составлять речевые формулировки и объяснения. Были определены следующие особенности у детей младшего школьного возраста: бедность образов окружающего мира, нарушение целостного восприятия предметов и объектов окружающей действительности. У испытуемых возникают трудности в использовании образов, представлений об окружающем мире.

Таким образом, на рисунке 1 наглядно показано, что уровень образного мышления у учащихся исследуемой группы низкий. Соотношение высокого и низкого уровней в представлено в основном только низким уровнем и нуждается в коррекции, что было осуществлено на втором этапе эксперимента.

Проводилась работа по формированию образного мышления младших школьников средствами искусства. Один из важных признаков развития образного мышления состоит в том, насколько новый образ отличается от исходных данных, на основе которых он построен. Положительные эмоции составляют основу психического здоровья и эмоционального благополучия детей. А поскольку рисование является источником хорошего настроения ребенка, то следует поддерживать и развивать интерес ребенка к такому искусству, как изобразительное творчество. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Чтобы привить любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес, к рисованию начиная с младшего школьного возраста, следует использовать нетрадиционные способы изображения. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

На контрольном этапе эксперимента проведена повторная диагностика по методикам, аналогичным констатирующему эксперименту. Результаты второго этапа эксперимента представлены на рисунке 2.

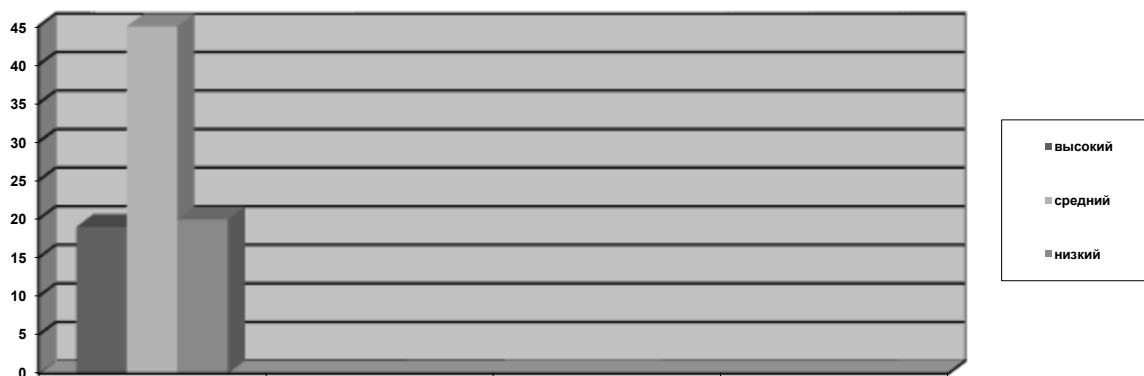


Рисунок 2. Уровень развития образного мышления для экспериментальных классов на контрольном этапе

Можно сделать следующие выводы: вся группа испытуемых вовлечена в процесс учебной и внеучебной деятельности активно включена и заинтересована. Самый высокий показатель представлен 49% для 2А класса и 42% для 2Б. Происходят существенные изменения в уровне развития образного мышления младших школьников. На основе полученных результатов были сделаны практические рекомендации для учителей образовательных школ по развитию образного мышления у детей младшего школьного возраста средствами искусства.

Список литературы:

1. Концепция государственной политики Республики Казахстан в интересах детей до 2030 года - <http://adilet.zan.kz/rus/docs/U1000001113>
2. Концептуальные основы воспитания в условиях реализации программы «Рухани Жаңғыру». – Астана, 2019. - <https://nao.kz/loader/fromorg/2>.

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕРИОД ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК

Лазорский Антон Михайлович

магистрант,

*Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау*

Реформа содержания образования обуславливает необходимость усиления практической подготовки студентов колледжа к реализации новых профессиональных задач, направленности образовательного процесса на активное всестороннее развитие и саморазвитие личности. В связи с этим актуальным является профессиональное становление студентов колледжа, которое расширяет возможности развития их личности.

В Государственной программе развития образования до 2025 года отмечается, что «к 2022 году 100% будут обновлены программы подготовки педагогических кадров в соответствии с профессиональным стандартом. Предусматривается увеличение продолжительности педагогической практики и оплата труда педагогов за руководство практикой за счет средств государственного образовательного заказа и образовательных грантов [1].

Все большую актуальность приобретает проблема профессионального становления студентов педагогического колледжа, так как период студенчества наиболее полно обеспечивает реализацию задач профессионального обучения. Изменения, происходящие в образовании, нацелены на решение задачи подготовки специалиста, который может спроектировать собственную деятельность в различных ситуациях, умеет определять проблемное поле и выработать собственную стратегию, пути решения. Одной из наиболее эффективных форм обучения, позволяющих реализовать новые цели образования и подготовить конкурентоспособного специалиста в условиях меняющихся требований рынка труда, выступает педагогическая практика [2].

Планирование практики осуществляется на основе рабочих учебных планов специальностей и рабочей учебной программы практики. До начала учебного года кафедры определяют базы практик. Заведующий кафедрой назначает в качестве руководителей практики профессоров, доцентов и опытных преподавателей, хорошо знающих специфику профессии и деятельность баз практик. Подготовка практики студентов осуществляется выпускающей кафедрой в следующей последовательности: проверка готовности в части обеспеченности УМКП; заключение пролонгированных договоров с предприятиями по организации педагогических и производственных практик; уточнение руководителей от базы практики; для педагогических специальностей назначение старост групп по каждой базе практики согласно протоколу заседания кафедры по подготовке к проведению практики; составление проекта приказа о практике.

Руководитель практики до начала практики организует необходимую подготовку обучающихся к практике. Перед началом каждого вида практики обучающихся ответственный руководитель практики проводит установочную конференцию. При необходимости проводится комплексная установочная конференция по нескольким практикам/видам практик. Ответственные руководители практик, руководители практик, руководители от баз практик оказывают обучающимся необходимую методическую помощь и осуществляют мониторинг (контроль) за процессом прохождения практики.

По итогам практики обучающиеся предоставляют на соответствующую кафедру отчет, который проверяется руководителем практики и защищается перед комиссией, созданной распоряжением заведующего кафедрой. Результаты защиты отчета оцениваются дифференцированным зачетом по установленной системе оценок.

Современная система взаимосвязи науки и практики определена одной и той же функцией – подготовкой студентов к участию в жизни общества путем приобщения к культуре развития его личности. Педагогическая наука влияет на практику, а практика является источником научного знания. Исходя из вышесказанного, на кафедре осуществлялась динамика

организации и проведения практик. Общая направленность осуществлялась в движении от науки к практике, от изучения к конструированию. На базе образовательных учреждений студенты специальностей кафедры имеют возможность проходить все виды практик, пользоваться библиотекой учреждения, проводить экспериментальные исследования в рамках дипломного проекта [3].

Согласно учебного плана и графика учебного процесса для студентов педагогических специальностей организуются практики: учебная, производственная; преддипломная. Все эти виды практик поэтапно разворачиваются в ходе учебно-воспитательного процесса вуза от первого курса к последнему, развивая у обучающихся соответствующие профессиональные компетенции. Во время практики проходит знакомство обучающегося с направлениями деятельности учебного заведения, образовательными программами, реализуемыми учебным заведением, видами, функциями и задачами будущей профессиональной деятельности.

По результатам прохождения практики обучающиеся составляют индивидуальный отчет, заполняют необходимую документацию и презентуют свое портфолио по практике. Впоследствии некоторые из портфолио студентов участвуют в конкурсе на лучший портфолио. На итоговой конференции руководителем-методистом, комиссией проводится оценка качества отчетной документации и студенты заполняют анкеты-отзывы о прохождении практики.

На итоговые конференции приглашаются представители баз практик (методисты, учителя, заместители директора, директора и т.п.) для участия в обсуждении достижений обучающихся, для подтверждения их квалифицированности как будущих специалистов.

Мониторинг удовлетворенности по итогам практики осуществляется через: анализ отчетов студентов; выступление студентов на итоговой конференции; обсуждение результатов практик на заседании кафедры педагогики. В частности при проведении итоговой конференции по педагогической практике среди студентов было проведено анкетирование, направленное на выявление профессиональной значимости практики. Содержание анкеты:

1. Считаете ли вы, что практика прошла успешно?
2. Имеет ли практика значимость в плане профессионального становления?
3. Значима ли данная практика в плане формирования профессиональных компетенций?

Результаты анкетирования представлены в диаграмме 1.

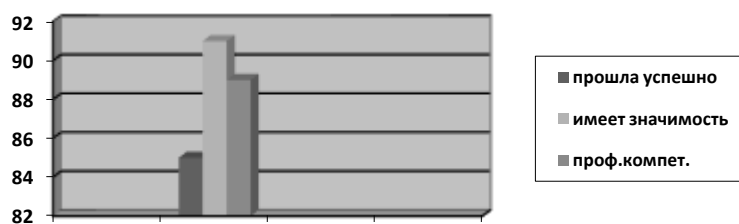


Рисунок 1. Результаты анкетирования, направленного на выявление профессиональной значимости практики

На основе мониторинга принимается решение о корректировке содержательной стороны практики, возможных путей повышения ее эффективности. В своих отчетах студенты отмечают, с какими проблемами столкнулись в ходе практики, на итоговой конференции обсуждаются результаты практики, методисты принимают также участие в обсуждении итогов практики на школьном педсовете, на заседании кафедры. Ответственный за организацию практики проводит анализ результатов практики отражает в итоговом отчете и предложения по совершенствованию организации. От первого к четвертому курсу обучающиеся овладевают не только элементарными коммуникативными и исследовательскими навыками и компетенциями, но и приобретают профессиональный опыт и в области обучения и воспитания младших школьников.

В образовательной программе бакалавриата в рамках формирования педагогических знаний, умений и компетенций первоначально изучаются теоретические дисциплины

психолого-педагогического и методико-дидактического направления (1-2-й семестры). Они изучаются одновременно с прохождением студентами учебной (ознакомительной) практики (2-й семестр), педагогических непрерывных практик (1-4-й семестры), и предваряют производственные (педагогические) практики (6, 8-й семестры), преддипломную практику (8-й семестр). Сами практики в образовательном процессе распределены в последовательности, соответствующей процессу роста у студентов теоретических знаний и формирования умений и навыков. Окончательно профессиональные компетенции проверяются и закрепляются в ходе прохождения преддипломной практики.

Содержание практической готовности обучающихся к профессиональной деятельности выражается во внешних (предметных) умениях - организаторских и коммуникативных. К организаторским умениям как общепедагогическим относят мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные. Коммуникативные умения учителя-воспитателя структурно могут быть представлены как взаимосвязанные группы перцептивных умений, собственно умений общения (вербального) и умений и навыков педагогической техники. Формирование практической готовности обучающихся осуществляется в ходе проведения практик.

Список литературы:

1. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2020-2025 годы. Астана, 2019. – [Электронный ресурс] - <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1900000988/links#to>
2. Весна Е.Б. Профессионально-педагогическая практика. Учебно-методическое пособие. – Москва-Воронеж, 2019. – 80 с.
3. Педагогическая практика: Учебно-методическое пособие // Под. ред. Г.М. Коджаспировой, Л.В. Бориковой. - М.: Академия, 2018. – 174 с.

ИЗУЧЕНИЕ ЧЕЧЕНСКИХ НАРОДНЫХ ОБЫЧАЕВ, ТРАДИЦИЙ И СВЯЗАННЫХ С НИМИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Масхадова Линда Лечиевна

*магистрант,
Чеченский Государственный Педагогический Университет,
РФ, г. Грозный*

Linda Maskhadova

*Master,
Chechen State Pedagogical University,
Russia, Grozny*

АННОТАЦИЯ

Изучение фольклора и традиций чеченского народа в общеобразовательной школе является неотъемлемой частью в образовательном процессе школьников. Именно традиционность формирует подрастающее поколение

Смысл или бессмыслица изучения чеченских народных обычаев, традиций и связанных с ними фольклорных произведений в качестве отдельных учебных предметов в общеобразовательных школах, всегда является общей темой для обсуждения. В то время как основные предметы чеченский язык, математика и естественные науки, кажется, выходят на первый план, творческие предметы, похоже, теряют позиции, когда дело доходит до их статуса традиционных школьных предметов. Это приводит к постоянному принуждению оправдываться. Некоторые считают этическое образование желательным, но не обязательным, в то время как другие - сторонники сохранения традиций в школах - считают, что этическое образование и национальное воспитание в частности чеченской системе образования является обязательным. А именно: на благо детей!

Уроки этического воспитания и изучения традиций в средней и в старшей школе положительно влияют на развитие детей. Изучения традиции, фольклор и этические нормы, дети развивают свою личность и приобретают качества, которые пригодятся им в дальнейшей жизни: они учатся принимать собственные решения и находить творческие решения.

Кроме того, уроки обучения национальных традиций и фольклора в школе для многих детей и молодежи являются единственной встречей с историей и культурой, поскольку во многих семьях этот мир больше не играет роли. Учителя-предметники творческих школьных предметов часто являются единственными людьми, которые указывают подросткам путь к культурному воспитанию и делают его доступным.

ABSTRACT

The study of folklore and traditions of the Chechen people in a comprehensive school is an integral part of the educational process of schoolchildren. It is tradition that shapes the younger generation.

The meaning or nonsense of studying Chechen folk customs, traditions and related folklore works as separate subjects in general education schools is always a common topic for discussion. While the core subjects of Chechen, math and science seem to be coming to the fore, creative subjects seem to be losing ground when it comes to their status as traditional school subjects. This leads to a constant compulsion to make excuses. Some consider ethical education to be desirable but not compulsory, while others - supporters of the preservation of traditions in schools - believe that ethical education and national upbringing, in particular the Chechen education system, is mandatory. Namely: for the benefit of children!

The lessons of ethical education and the study of traditions in middle and high school have a positive effect on the development of children. Through the study of tradition, folklore and ethics, children develop their personality and acquire qualities that will be useful to them later in life: they learn to make their own decisions and find creative solutions.

In addition, the lessons of teaching national traditions and folklore at school for many children and youth are the only meeting with history and culture, since in many families this world no longer plays a role. Creative school subject teachers are often the only people who show teenagers the way to cultural education and make it accessible.

Ключевые слова: фольклор, мифология, изучение традиций в общеобразовательной школе.

Keywords: folklore, mythology, the study of traditions in a secondary school.

Повседневная школьная жизнь особенно напряжена для школьников, а иногда обучение может быть даже стрессовым. Изучение чеченских народных обычаев, традиций и связанных с ними фольклорных произведений в общеобразовательной школе предлагают приятную альтернативу высокоэффективным предметам математике и языку и другим естественным урокам. Расслабление и веселье создают положительное отношение к школе, и обучение становится легче для детей, когда оно больше не является бременем.

Уроки этического воспитания и изучения традиций в средней и в старшей школе положительно влияют на развитие детей. Изучение традиции, фольклор и этические нормы, дети развивают свою личность и приобретают качества, которые пригодятся им в дальнейшей жизни: они учатся принимать собственные решения и находить творческие решения.

Кроме того, уроки обучения национальных традиций и фольклора в школе для многих детей и молодежи являются единственной встречей с историей и культурой, поскольку во многих семьях этот мир больше не играет роли. Учителя-предметники творческих школьных предметов часто являются единственными людьми, которые указывают подросткам путь к культурному воспитанию и делают его доступным.

Стремление восстановить и сохранить картину жизни своих предков, их культуру свойственно всем народам. «Духовная жизнь народа цельна», как сказал Ф.И. Буслаев, народ не может обойтись без знаний о прошлом.

Одним из источников изучения истории и культуры в древности служат: народная словесность, древние представления, сохранившиеся в обычаях, в быту.

Язык - древнейший памятник доисторической жизни народа. Он развивается параллельно с развитием народа. Понятие "язык" и "народ" тесно связаны между собой.

Изучение народной словесности представляется первым и необходимым шагом в освоении культуры народа в целом. Этот первый шаг дает возможность познакомить учащихся со складом мышления родного народа, раскрывает значимость слова в жизни человека в истории чеченского народа

Обращение к истокам помогает увидеть культуру в развитии, узнать, как жили, о чем думали первосозидатели нашего языка и культуры.

Необходимо направить интерес сегодняшнего школьника к истокам родного языка и культуры, к осмыслению духовной жизни своего народа и других народов. Следовательно, необходимо более широкое знакомство с фольклором. Фольклор самоценен обращение к нему позволяет глубже понять и почувствовать дух собственного народа, его культуру, историю. Но, помимо этого, изучение фольклора расширяет и обогащает восприятие литературы.

Чеченский фольклор богат и разнообразен в жанровом отношении, его ведущими жанрами являются эпические сказания и сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, героико-исторические песни илли и др.

Чеченский фольклор, безусловно, отражает не только эволюцию духовного сознания народа, но и выражает национальные особенности его культуры. В статье мы придерживаемся традиционной классификации устного народного творчества, поэтому обращаемся к известным жанровым формам, поскольку для нас важна единая жанровая картина народного эпоса, выражающая эстетику и культуру национального мышления.

Бытовые сказки в чеченском фольклоре тяготеют к историзму, в них широко представлены картины социально-исторической борьбы народа. В бытовой сказке существенно расширяется

диапазон интересов создателей, меняется система художественных образов. На первом плане оказывается противопоставление (бедняк – богач, бедняк – мулла (шейх)), которое выражается в конкретной ситуации, где, как правило, бедняк оказывается умнее, честнее, находчивее, а действия богача или мุลлы заслуживают порицания и негативной оценки. Так, своеобразной характеристикой таких отношений служит сказка «Что говорят про мулл и хаджей», композиционно состоящая из пяти небольших произведений, объединенных общей идеей, темой и общими героями.

В бытовой сказке также усиливается реалистическая тенденция. Конечно, в данном случае нельзя говорить о всестороннем раскрытии образа муллы. Как правило, в каждой отдельной сказке через конкретную ситуацию или поступок выявляется одна из негативных черт героя. Например, в сказке «Суд над двумя» подчеркивается корыстолюбие муллы и стремление к взяточничеству, в сказке «Женщина и мулла» – глупость и недалекость героя, в сказке «Как осел сделался шейхом» – нечестность и двуличие. Благодаря такому подходу создается обобщенный образ «святого», который далек от идеального. Следует отметить, что, несмотря на то, что сказки и сказания построены на занимательном сюжете, они передают глубинные черты национального характера и психологии, что четко отражено в структуре и композиции сюжетов.

Список литературы:

1. Арсанукаев Р.Д. Вайнахи и аланы: Аланы в раннесредневековый период истории Чечено-Ингушетии. Баку, 2002.
2. Ахмадов Я. История Чечни с древнейших времен до конца XVIII века. М., 2001.
3. Бардавелидзе В.В. Древнейшие религиозные верования и обрядовое графическое искусство грузинских племен. Тбилиси, 1957.
4. Берже А. Краткий обзор горских племен на Кавказе. Тифлис, 1858.
5. Берже А.П. Кавказ в археологическом отношении. Тифлис, 1874.28.
6. Берже А.П. Чечня и чеченцы. Тифлис, 1859.
7. Мадаева З.А. Вайнахская мифология // Этногра-фическое обозрение. 2019. No 3. С. 109. Народный сказитель — илланча.

УЧЕБНЫЕ ВОДОЛАЗНЫЕ СПУСКИ

Новосельцев Евгений Романович

*курсант,
Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище,
РФ, г. Рязань*

Грушка Александр Анатольевич

*научный руководитель,
начальник кафедры инженерного обеспечения и водолазной подготовки,
Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище,
РФ, г. Рязань*

Учебные водолазные спуски проводятся на специально оборудованных полигонах, в бассейнах, башнях, барокамерах, УТК, УТС, с берега, пирса или в специально оборудованном для этих целей отсеке корабля. Участок акватории, отведенный для спусков, должен быть обвехован. Поверхность дна акватории в районе спусков должна быть тщательно обследована водолазами и очищена от посторонних предметов. Водолазное обследование поверхности дна акватории проводится не реже одного раза в год, результаты обследования оформляются актом.

Спуски обучающихся в бассейнах, башнях и на береговых полигонах производятся по водолажным трапам, достигающим до дна при глубине спуска до 10 м, и по спусковому концу на большие глубины.

У места проведения учебных водолазных спусков также должна находиться в готовности к немедленному использованию водолазная барокамера. При отсутствии водолазной барокамеры или ее неготовности к использованию учебные спуски запрещаются.

К учебным спускам под воду допускаются лица:

- по состоянию здоровья годные к спускам под воду; прошедшие теоретическую подготовку в соответствии с программой обучения;

- сдавшие зачет ВКК на допуск к водолажным спускам. Допуск к учебным спускам под воду оформляется приказом командира (начальника) части (соединения, организации ВМФ).

К руководству водолажными работами при учебных спусках допускаются:

- командиры учебных частей, их заместители по учебной части, начальники кафедр, отделений, проводящих обучение по водолажному делу, и их заместители — при водолажных учебных и тренировочных спусках;

- командиры (начальники) частей (организаций ВМФ), проводящих подготовку водолазов, и их заместители;

- начальники кафедр, отделения АСД 6 ВСОК, проводящих обучение по водолажному делу, их заместители и наиболее подготовленные преподаватели;

- начальники полигонов, учебно-тренировочных комплексов (станций).

- К командованию учебными водолажными спусками при подготовке (переподготовке) штатных и нештатных водолазов допускаются:

- водолазные специалисты, старшие инструкторы-водолазы, водолазы 1-го класса;

- гражданский персонал, специально сдавший зачет ВКК флота (КФл, ЛенВМБ, военно-морской базы) и допущенный приказом командира учебной части на основании соответствующего протокола приема зачетов соответствующей ВКК, утвержденного командиром (начальником), при котором создана эта ВКК.

К командованию учебными водолажными спусками при подготовке нештатных водолазов кроме перечисленных выше лиц допускаются инструкторы-водолазы, допущенные установленным порядком к командованию этими спусками.

К командованию учебными водолажными спусками при обучении по квалификации «легководлаз» кроме перечисленных выше допускаются лица, имеющие квалификацию

«инструктор-легководолаз», специально допущенные ВКК флота (КФл, ЛенВМБ) к командованию этими спусками.

Медицинское обеспечение учебных водолазных спусков производится штатными врачами-специфизологами. При обучении для получения квалификации «легководолаз» и «инструктор-легководолаз» и отсутствии штатных врачей-специфизологов медицинское обеспечение учебных спусков может осуществляться врачами (фельдшерами), специально допущенными к этому ВКК флота (КФл, ЛенВМБ).

Лица, осуществляющие медицинское обеспечение учебных водолазных спусков, обязаны находиться у места спуска водолазов в готовности немедленно оказать медицинскую помощь.

При проведении учебных водолазных спусков каждому командиру спуска разрешается одновременно спускать под воду до трех обучающихся (курсантов).

Командиры спусков обязаны организовать подготовку водолазного снаряжения и оборудования к учебным спускам, контролировать проведение рабочей проверки снаряжения обучаемыми, их одевание, включение в аппараты на дыхание, спуск под воду и соблюдение методики учебных упражнений. Перед началом учебных спусков водолазная барокамера готовится лицом, специально назначенным руководителем водолазных работ.

Водолазное снаряжение, оборудование и средства обеспечения спусков должны быть тщательно подготовлены и проверены инструкторами-водолазами. Рабочую проверку снаряжения обучающийся производит сам под наблюдением инструктора-водолаза.

С каждого трапа разрешается спускать не более двух обучающихся одновременно.

Отработка учебных упражнений производится в строгой последовательности, указанной в программе. Обучаемых допускают к отработке очередного упражнения только после отработки предыдущего.

Каждому обучаемому разрешается выполнять не более двух упражнений за один учебный спуск.

При спусках в целях отработки движения в плавательных комплектах снаряжения с использованием контрольного конца с буйком подача сигналов водолазу должна производиться из сопровождающей его шлюпки с помощью контрольного конца или звуковой сигнализации. Сигналы от водолаза подаются по контрольному концу и наблюдаются экипажем шлюпки по буйку на поверхности воды.

У места проведения учебных водолазных спусков должен быть готов к немедленному спуску страхующий водолаз из числа подготовленных инструкторов-водолазов.

Список литературы:

1. Клименко Н.А., Кривошеенко Н.К. Учебник водолаза [Текст]: учебник / Н.А. Клименко, Н.К. Кривошеенко. – М.: Воениздат, 1956 г. – 374 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Нурдилдинова Айнат Суниятовна

*магистрант,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау*

Власенко Светлана Викторовна

*научный руководитель, канд. пед. наук, доц.,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау*

Математика, как никакая другая наука, оказывает влияние на развитие логики, мышления учащихся. Эта особенность математики, как учебной дисциплины проявляет себя в том, что совместно с освоением системы математических знаний и овладением математическими умениями осуществляется и развитие логического мышления детей начальных классов.

Критерии и показатели уровня развития логического мышления младших школьников представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Показатели и критерии логического мышления

Показатель	Критерии сформированности логического мышления
Анализ	Умение разделять целое на части, выделять отдельные признаки, стороны целого
Синтез	Умение объединять отдельные элементы, выделенные в результате анализа
Сравнение	Умение устанавливать сходства и различия отдельных объектов
Обобщение	Умение объединять предметы и явления по существенным признакам и свойствам
Классификация	Умение разделять и объединять объекты по каким-либо основаниям
Суждение	Умение отрицать или утверждать связи между предметами и явлениями действительности
Умозаключение	Умение выделять из одного или нескольких суждений новое суждение

Для дальнейшей работы нам необходимо было определить уровни развития указанных мыслительных операций и мыслительного процесса, отраженные в таблице 2.

Таблица 2.

Уровни сформированности мыслительных операций и процессов

Уровни Процесс	Низкий	Средний	Высокий
Анализ	С трудом выделяет части. Требуется очень много времени или совсем не справляется с работой.	Испытывает трудности при разделении целого на части, требуется много времени для выделения признаков.	Легко и быстро разделяет целое на части, выделяет множество отдельных признаков от целого.
Синтез	Не может правильно выделить черты сходства и различия объектов.	Устанавливает недостаточное кол-во черт сходства и различия объекта.	Легко устанавливает множество черт сходства и различия объектов.
Обобщение	С трудом объединяет предметы и явления или вовсе не справляется.	В некоторых случаях затрудняется объединить и разделить по основаниям.	Легко и быстро объединяет объекты по основаниям.
Суждение	Нелогичность в собственных рассуждениях, частые логические ошибки.	Делает логичные выводы, но не «улавливает» логические ошибки в чужих рассуждениях.	Легко выделяет необходимые и достаточные признаки, делает правильные выводы.
Умозаключение	Не может выделить нового суждения из двух или нескольких известных.	С трудом выделяет суждения из известных.	Легко находит новое выделяемое из ранее пройденного.

Задания, упражнения, игры по развитию логического мышления позволяют преподавателям начальной школы подготовить учащихся к обучению в среднем звене. Исходный уровень сформированности логического мышления у детей младшего школьного возраста приведен в таблице 3.

Таблица 3.

Уровень сформированности логического мышления младших школьников на констатирующем этапе (в %)

	Уровни сформированности логического мышления		
	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная группа	3%	34%	63%
Контрольная группа	2,5%	36%	61,5%

Высокий уровень логического мышления представлен незначительным процентом проявления, зато низкий уровень характеризует большая степень проявления. Причем, данное процентное соотношение характерно как для экспериментальных, так и для контрольных

классов. В классах, где проводился эксперимент, имеются большие перспективы для работы по развитию логического мышления. Следовательно, результаты констатирующего этапа исследования требуют проведения формирующего этапа эксперимента в соответствии с предложенной гипотезой.

У детей младшего школьного возраста отмечается достаточно низкая способность к анализу и синтезу, на низком уровне умение делать логические выводы на основе абстрактного материала, что и приводит к дальнейшим трудностям в освоении программного материала не только по математике, но и по другим предметам.

Таким образом, сложившаяся в начальной школе система преподавания учебных предметов не уделяет достаточного внимания развитию логического мышления младших школьников. Эта система позволяет формировать у большинства учащихся только средний уровень освоения основных логических операций. Даже сегодня, когда педагогическая наука всерьез озабочена необходимостью обучения детей младшего школьного возраста логическому мышлению, многими преподавателями не предпринимаются попытки сделать акцент на развитие основных логических операций.

С целью повышения уровня логического мышления школьников проводились специально организованные уроки, на которых использовались проблемные задачи различной степени трудности. В начальной школе большое место должно быть отведено обучению операциям логического мышления: анализу, синтезу, сравнению, классификации, обобщению. Наиболее реальные предпосылки для развития мыслительных процессов дает такая образовательная область как «математика», которая использует много абстрактного материала. Ребенок учится анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, рассуждать, доказывать, опровергать. Задания учитывают индивидуальные особенности и интересы детей, создают оптимальные условия для развития интеллектуально-творческого потенциала учащихся.

Для формирования логического мышления детей младшего школьного возраста разработана развивающая программа, модифицированная, познавательной направленности, составленная на основе методических идей Л.Ф. Тихомировой [6], С.Ю. Афонькин [1], О.И. Беляковой [2], Л.Я. Береславского [3], А.А. Барташникова, И.А. Барташниковой [4], Б.А. Вахновецкого [5].

Программа составлена для формирования логических приемов мышления через использование различных нестандартных заданий, которые требуют поисковой деятельности учащихся. Цель программы: формирование и развитие логического мышления детей младшего школьного возраста. Задачи программы: формировать качества логического мышления; способствовать продвижению ученика в общем развитии; формировать универсальные учебные действия, знания, умения и навыки, необходимые ученикам в жизни и для успешного продолжения обучения в основном звене школы; подобрать задания по развитию отдельно взятых логических операций.

Важнейшим в этом курсе является ориентация на получение учащимися образцов логических рассуждений на основе проблемного изложения учителем заданий, как возможный вариант (варианты) их решения, обсуждения и обоснованного выбора наилучшего из них. Важно было на каждом уроке создать ситуацию успеха, так как только деятельность, приносящая высокое удовлетворение субъекту, становится для него основополагающей.

Список литературы:

1. Афонькин С.Ю. Учимся мыслить логически: Увлекательные задачи для развития логического мышления. – СПб.: Литера, 2020. – 138 с.
2. Береславский Л.Я. Азбука логики: Как помочь ребёнку учиться легко и с удовольствием. – М.: Астрель, АСТ, 2019. – 220 с.
3. Барташников А.А., Барташникова И.А. Учись мыслить: Игры и тесты для детей 7-10 лет. – Харьков: Фолио, 2018. – 210 с.

4. Вахновецкий Б.А. Логическая математика для младших школьников. - Москва: «Новый учебник», 2018. – 149 с.
5. Дайри Н.Г. Основное усвоить на уроке: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2017. — 192 с.
6. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. Популярное пособие для родителей и педагогов, - Ярославль, «Академия развития», 2018. – 144 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Омаралиев Мавлюд Мухитдинулы

магистрант

*Кокшетауского университета им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан, г. Кокшетау*

В настоящее время на первый план выходит проблема не только формирования правовых знаний, но и формирование правовой компетенции учащихся, необходимости формирования у детей мировоззрения, основанного на уважении к закону, знании прав и умении найти пути решения жизненных проблем [4].

Правовая компетентность представляет собой единство правовых знаний, отражающих правовую действительность, отношение личности к правовым явлениям и на основе этого её правовое поведение; она проявляется через положительную, сообразную с законами общества, установку по отношению к себе и другим, окружающему миру, приносящую успех и удовлетворение от достигнутых результатов [5].

Формирование правовой компетентности подростков, склонных к девиантному поведению - это воспитание уважения к закону, процесс, в результате которого человек принимает законы социума, и, как правило, следует им, формирование знаний о правах. Формирование правовой компетентности личности невозможно без освоения необходимых и систематизированных правовых знаний, которые являются наиболее важными её элементами [1].

Именно признание права в качестве основополагающей ценности, повышение правовой компетентности граждан и формирование у них готовности к правомерному поведению являются важнейшими условиями повышения безопасности современного казахстанского общества и социальной стабильности государства [6]. Личность, обладающая правовой компетентностью, имеет в обществе безусловные преимущества перед другими, позволяющие ему более эффективно реализовывать намеченные жизненные цели.

Е.А. Певцова [5], считает, что правовая компетентность человека предполагает: знание о значении, основных сферах и механизмах правового регулирования общественной жизни; умение выделять правовые аспекты возникающих жизненных ситуаций и определять целесообразность их разрешения правовыми средствами; способность анализировать сложившуюся правовую ситуацию с различных позиций и с учетом состязательности юридических процедур; определение достаточного для решения проблемы минимума правовой информации; умение видеть правовые последствия принимаемых решений и совершаемых действий; готовность и умение использовать механизмы и средства правового разрешения проблем.

По мнению Н.И. Иголевича [3], под правовой компетентностью следует понимать совокупность социально-психологических характеристик, способствующих формированию таких знаний, умений, навыков, установок, личностных качеств, которые позволяют личности успешно осуществлять социальную деятельность в правовом поле.

По мнению М.А. Сарсембаева [8] правовая компетентность выступает составной частью компетентности личности в ее взаимосвязи с социумом, предполагает способность личности к выявлению проблем, к анализу рассматриваемого объекта и к обобщенному мышлению в процессе решения проблемы. Регулятором правовых действий выступает степень развития правосознания, уровень включения правовых норм в систему ценностей. Правовая компетентность подростка рассматривается в связи с необходимостью овладения личностью достаточным объемом правовых знаний, нравственных ценностей и социально-правового опыта.

Мотивационный компонент включает отношения школьника к Закону, праву и правам ребенка, провозглашенным Конвенцией ООН, собственную правомерную позицию ученика школы к правовым поступкам сверстников, правонарушениям и преступлениям, к правонарушителям. Компетентность школьника проявляется в овладении способами познавательной

деятельности – это деятельностный компонент правовой компетентности. Он включает проявление участия в образовательном процессе, во внеклассной работе школы, в деятельности детских общественных организаций, в проведении правовых акций. Школьник получает опыт взаимоотношений со сверстниками, педагогами на основе правовых норм.

Таким образом, правовое образование - только один из элементов процесса правового воспитания, который тесно связан со становлением гражданского общества в Казахстане. Особое отличие этого процесса – соотношение нравственного и правового воспитания, упор на морально-этические аспекты правовых норм.

Исходя из этого, формирование правовой компетентности следует сосредоточить на формировании в правосознании граждан Казахстана такой совокупности, которая включала бы: знание системы основных правовых предписаний, правильное понимание и уяснение их содержания и значения; глубокое внутреннее уважение к праву, законам, законности и правопорядку; умение самостоятельно применять правовые знания на практике, согласовывать повседневное поведение и личное отношение к реальной действительности, свою практическую деятельность с полученными правовыми знаниями; привычку поведения в точном соответствии с полученными правовыми знаниями; прочный и устойчивый духовный правовой иммунитет (невосприимчивость) к совершению любых нарушений правовых норм [2]. Основные компоненты механизма формирования правовой компетентности представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Основные компоненты механизма формирования правовой компетентности

№	Компоненты	Сущность
1	Правовая пропаганда	Распространение определенных правовых идей и ценностей. Необходимость в соблюдении норм права, где необходимы различные способы агитации.
2	Правовое обучение	Данная форма довольно распространена, но по независящим причинам, не всегда доходит до каждого и в этом плане более действенна следующая форма.
3	Юридическая практика	Если юридическая практика органов суда, прокуратуры, правоохранительных органов будет носить поверхностный характер, подростков нельзя будет убедить в том, что соблюдение права - это необходимость
4	Самовоспитание	Эффективная форма формирования правовой компетентности, именно она опирается на осознанное и добровольное усвоение личностью основных положений права.

Эффективность формирования правовой компетентности подростков, склонных к девиантному поведению во многом зависит от целенаправленной и систематической работы педагогов и родителей по повышению собственной правовой компетентности [2]. На основании изученных источников по правовой компетентности нами выделено три уровня правовой компетентности (Таблица 2).

Таблица 2.

Уровни правовой компетентности подростков

№	Уровень	Сущность
1	Низкий	незнание прав, законов, не сформированное правосознание, незнание детьми правового минимума, присутствие правонарушений, контактов с детской комнатой милиции
2	Средний	сформированность правовых знаний, умений, навыков, но не выработавшаяся правовая культура и правовое сознание, присутствие правонарушений
3	Высокий	сформированность правовых знаний, умений, навыков, высокий уровень правовой культуры, правового сознания и мышления, правовых чувств, знание правового минимума, отсутствие правонарушений, контактов с детской комнатой милиции

В процессе формирования правовой компетентности подростков, склонных к девиантному поведению, педагогам необходимо использовать активные методы обучения и воспитания, так как для этого необходимо приложить больше педагогических усилий в связи с сопротивляемостью, внутренней оппозицией подростков.

Список литературы:

1. Наука и жизнь Казахстана // Международный центр научных исследований и правовой экспертизы Республики Казахстан - № 5-6 (26) ноябрь — декабрь 2013 года.
2. Розка В.Ю. Методические занятия с педагогическим коллективом: гражданское образование и воспитание - Волгоград: Учитель, 2017. – 102 с.
3. Володина С.И. Основы правовых знаний: учебник для 8-9 кл. – М.: Издательский дом «Новый учебник, 2018. – 287 с.
4. Рубинштейн М.М. Социально-правовые представления и самоуправление у детей. — М.: Право и жизнь, 2018. — 183 с.
5. Певцова Е.А. Современные дефинитивные подходы к правовой культуре и правовому сознанию // Журнал российского права. - 2014. - № 3.
6. Иголевич Н.И., Майоров В.И. Профессиональная подготовка юриста: компетентностный подход и базовая модель компетентности // Право и образование. – 2018. – № 10.
7. Сарсембаев М.А. Международное право и Республика Казахстан. — Алматы: ЕНУ имени Л. Гумилева, Данекер, 2019. — 182 с.
8. Гурин С.В. Формирование правовой компетентности будущего учителя в учебно-воспитательном процессе вуза. дис. к.п.н. - Мурманск, 2004.

СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Петрова Татьяна Сергеевна

студент ПНК-42,

*Тамбовское областное государственное
автономное профессиональное образовательное учреждение*

«Педагогический колледж г. Тамбова»,

РФ, г. Тамбов

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются вопросы, касающиеся проблемы личностно-ориентированного обучения в начальной школе.

Эта задача ориентирует систему образования не только на усвоение учащимися определенной суммы знаний, но и на развитие у них познавательных и творческих способностей.

Ключевые слова: метод обучения, традиционный урок, личностно-ориентированное обучение, индивидуальные особенности.

Введение

Обращение к тематике личностно - ориентированного обучения, на мой взгляд, актуально потому что, с одной стороны, во всех школах России признается приоритет данного направления в новой образовательной концепции, и в то же время лишь немногие образовательные учреждения в полной мере реализуют идеи личностно - ориентированного обучения на практике. В процессе индивидуализации педагог видоизменяет учебный процесс, подстраивая его к особенностям ребенка, адаптирует педагогические воздействия - к ученику. В личностно-ориентированном обучении ученик предстает как активная личность, имеющая сложившуюся систему взглядов, активно действующую в окружающем мире. Возможность выбора в учебном процессе - отличительная черта личностно- ориентированного обучения. Эта тема актуальна, так как специфика работы с младшими школьниками в условиях данного обучения практически не раскрыта. Остаются открытыми вопросы о том, как лучше организовать личностно - ориентированный урок в начальной школе, учитывая своеобразие младшего школьного возраста, какие приемы и методы взаимодействия использовать, какой учебный материал выбрать для раскрытия той или иной темы с учетом субъектного опыта ребенка.

Задачи исследования:

- осуществить теоретический анализ основ личностно -ориентированного обучения.
- выявить оптимальное содержание урока как формы реализации личностно - ориентированного обучения младших школьников.
- определить наиболее оптимальные приемы, формы и средства личностно - ориентированного обучения младших школьников.

В современном понимании, по мнению исследователей, для обучения характерно упорядоченное взаимодействие учителя с учениками, направленное на достижение поставленной цели. В основу личностно-ориентированного подхода к обучению В.В. Сериков положил теорию личности, согласно которой сущность личности проявляется в ее способности занимать определенную позицию. Обучение, ориентированное на личность, достигает своей цели только тогда, когда создает условия для полноценного проявления и развития личностных функций субъектов обучения. Главным условием проявления личностных способностей является создание личностно-ориентированной ситуации (учебной, познавательной, жизненной), в которой востребуется проявление личностных функций учащихся. [8, с. 16-20]. Важными для моего исследования являются положение концепции И.С. Якиманской :

- направленность учителя на учебные возможности каждого ученика, составление индивидуальной карты его личностного развития;

• построение урока, направленного на создание условий для самореализации, самостоятельности каждого ученика; на раскрытие и максимальное использование субъектного опыта ребенка, на стимулирование учеников к использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, на применение активных форм общения. Анализ названных концепций личностно-ориентированного обучения свидетельствует, что данная система противостоит ранее существовавшей в советской школе традиционной модели обучения и воспитания учащихся. Во-первых, личностно-ориентированное обучение направлено на удовлетворение потребностей и интересов в большей мере ребенка. Во-вторых, при использовании данного обучения педагог прилагает основные усилия не для формирования у детей социально типичных свойств, а для развития в каждом из них уникальных личностных качеств. Личностно-ориентированное обучение - это такой тип образовательного процесса, основной целью которого является формирование и развитие личности школьника, с учетом его индивидуальности и неповторимости, необходимым является также учет ценностных особенностей ребенка и его ориентаций, структуры убеждений и психологических особенностей, которые составляют основу внутренней модели мира ребенка.

Цель личностно - ориентированного урока - создание условий для раскрытия личности ученика. Средствами ее достижения, как свидетельствует анализ источников, становятся: использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъектный опыт учащихся; создание атмосферы заинтересованности каждого ученика; стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, поощрением и другими положительно направленными коммуникативными воздействиями;

• использование на уроке материала, позволяющего ученику проявить свой субъектный опыт;

• оценка деятельности ученика не только по результату (правильно - неправильно), но и по процессу его достижения;

• поощрение стремления ученика находить свой способ решения задачи, анализировать его у других;

• создание педагогических ситуаций на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, создание обстановки для естественного самовыражения ученика. Замысел личностно-ориентированного урока заключается в создании педагогом условий для влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ученика. Под актуализацией субъектного опыта учащихся понимается «совокупность действий педагога, направленных на стимулирование желания ребенка использовать в той или иной учебной ситуации, ранее приобретенные знания, умения и навыки». Эти действия учитель осуществляет для того, чтобы решить следующие педагогические задачи: во-первых, способность осознанному восприятию учащимися нового учебного материала; во-вторых, содействовать установлению в сознании ребенка прочных и устойчивых связей между ранее накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности; в-третьих, обеспечить включенность в процесс познания механизмов самодеятельности ученика. Актуализация субъектного опыта ученика в традиционном обучении, как показывает практика либо не признается полностью, либо признается несущественным, неверным, затрудняющим процесс так называемого «усвоения знаний». А в личностно - ориентированном обучении ученик изначально выступает носителем субъектного опыта. Этот опыт признается самобытным, самоценным, уникальным и личностно - значимым. Проведем сравнение оснований построения традиционного и личностно - ориентированного уроков. За много лет сложилась ставшая уже классической типичной структура уроков, в основу которой положен взгляд на процесс обучения так и передача знаний ученикам. В такой традиционной системе, одни уроки преследуют цель формирования знаний (уроки изучения нового), другие - закрепления и совершенствования их, третьи - обобщение и систематизации, четвертые - проверки усвоения знаний, формы умений и навыков. Каждый конкретный урок складывается из определенных этапов. Основой личностно- ориентированного урока (в отличие от традиционного), по мнению ученых, можно считать не этап, а учебную

ситуацию. Необходимо четко понимать, что такая учебная ситуация не может преднамеренно вводиться в соответствии с планом урока. Она не имеет заранее заданного материала и не подходит одновременно для всего класса [9, с. 58].

Важной особенностью личностно - ориентированного урока является взаимодействие учителя и учащихся на уроке.

Заключение

Одна из важных задач, стоящих перед образованием - развитие личности. В настоящее время система традиционного обучения младших школьников все чаще показывает свою несостоятельность. Поэтому переход к личностно-ориентированному обучению в начальной школе эффективно и прогрессивно, становится актуальным в наши дни. Именно личностно - ориентированное обучение обеспечивает развитие и саморазвитие личности младшего школьника, опираясь на его индивидуальные особенности, способности, склонности, интересы, ценностные ориентации и субъектный опыт, дает возможность ученику реализовать себя в познавательной учебной деятельности. Результаты теоретического анализа психолого-педагогической литературы, практического опыта работы школ позволили нам сформулировать следующие выводы: Образовательный процесс в рамках личностно - ориентированного подхода должен быть, прежде всего, нацелен на формирование, расширение, развитие устремлений детей. Сущностью личностно - ориентированного обучения, является оказание помощи в определении направления и способов самореализации каждому ребенку. В условиях личностно - ориентированного обучения принципиально меняется позиция ученика, существенное место начинают занимать роли исследователя, творца, организатора своей учебной деятельности. Ученик не бездумно принимает готовые знания, а активно участвует в каждом шаге своего обучения: принимает учебную задачу, анализирует способы ее решения, выдвигает гипотезы, определяет причины ошибок и т.д. Позиция учителя основывается на уважительном отношении к ребенку как к равноправному партнеру, признании уникальности и неповторимости его личности, учете индивидуальных особенностей учащегося, организации активной совместной и самостоятельной деятельности учащихся.

Список литературы:

1. Бондаревская Е.В. Гуманистическая парадигма личностно - ориентированного образования. // Педагогика, 2010.
2. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно - ориентированного образования. Ростов-на-Дону, 2012.
3. Виноградова Н.Ф. Как реализовать личностно - ориентированное образование в начальной школе? // Начальная школа. - 2011. - № 9.
4. Витковская И.М. Как организовать групповую учебную работу младших школьников. // Начальная школа. - 2017. - №12.
5. Землянская Е.В. Учебное сотрудничество младших школьников на уроке. // Начальная школа - 2010. - №1.
6. Олейник С.А. Особенности взаимодействия учителя и ученика в зависимости от типа учебной ситуации. Взрослые и дети в образовательном пространстве. - М.: Академия, 2012.
7. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. Том 2. - М., 2010.
8. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирование образовательных систем./ В.В. Сериков - М: 2010.- 272 с.
9. Якиманская И.С. Личностно - ориентированное обучение в современной школе. - М.: Сентябрь, 2014.
10. Якиманская И.С. Личностно - ориентированная система обучения: принципы ее построения. - М., 2011.

ИЗУЧЕНИЕ ПОЭЗИИ И ЛЮБВИ К РОДИНЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ПРИМЕРЕ ПОЭЗИИ МАГОМЕДА-САЛАХА ГАДАЕВА

Рашидова Хава Шахрудиновна

*магистрант,
Чеченский Государственный Педагогический Университет,
РФ, г. Грозный*

THE STUDY OF POETRY AND LOVE FOR THE MOTHERLAND IN A SECONDARY SCHOOL ON THE EXAMPLE OF THE POETRY OF MAGOMED-SALAKH GADAEV

Khava Rashidova

*Master,
Chechen State Pedagogical University,
Russia, Grozny*

АННОТАЦИЯ

Изучение поэзии и любви к родине в общеобразовательной школе является неотъемлемой частью в образовательном процессе школьников. Именно любовь к родине и дух патриотизма формирует подрастающее поколение

Но изучение поэзии имеет гораздо большую ценность. Тренирует способность запоминать, помогает уточнять, дифференцировать и ритмизировать речевое выражение школьников. Звук речи становится более мелодичным, течение языка более мягким, выражение более осознанным. Словарный запас расширен. Старые, частично забытые слова часто имеют особую вибрацию.

Но все эти сокровища не так просто достать — их нужно спасти. В школе нет особого смысла давать стихотворение домой для изучения. Маленькие дети еще не могут запоминать самостоятельно. Им нужен кто-то, кто будет учиться вместе с ними. И часто там никого нет. Этого внутреннего «партнера по общению», который есть у взрослых, с которым все обдумывают или, так сказать, обсуждают что-то «с самим собой», дети должны развивать в первую очередь. Она развивается постепенно, начиная с младшего школьного возраста. Дети постарше уже могут работать над стихами самостоятельно, но им также нравится делать это вместе с другими и учителем.

Уроки этического воспитания и изучения поэзии в средней и в старшей школе положительно влияют на развитие детей. Изучая поэзию о любви к родине и патриотизме дети развивают свою личность и приобретают качества, которые пригодятся им в дальнейшей жизни.

Кроме того, уроки изучения стихотворений поэтов писавших о любви к родине в школе для многих детей и молодежи являются единственной встречей с историей и культурой, поскольку во многих семьях этот мир больше не играет роли.

Но о том, как органично творчество М-С. Гадаева для культуры Чечни, свидетельствуют многочисленные музыкальные произведения на его стихи, которые знают и любят во всей республике. Не менее интересна в наследии М-С. Гадаева проза. Это романы «Двое», «Ночной всадник», повести «Сноха», «Грузин», «Дикость», рассказы «Страшные картины», «Хазман», «Кровная месть» и другие. М-С. Гадаев был также автором прекрасных литературных переводов на чеченский язык стихов Тараса Шевченко и Н. Некрасова. Кроме стихов М-С. Гадаев перевел ряд произведений русских и советских писателей — А. Чехова, Л. Толстого, А. Фадеева. М-С. Гадаев был наделен множеством талантов от природы.

ABSTRACT

The study of poetry and love for the motherland in a comprehensive school is an integral part in the educational process of schoolchildren. It is love for the motherland and the spirit of patriotism that shapes the younger generation

But the study of poetry is of much greater value. It trains the ability to memorize, helps to clarify, differentiate and rhythmize the speech expression of schoolchildren. The sound of speech becomes more melodious, the flow of the tongue is softer, the expression is more conscious. Vocabulary expanded. Old, partially forgotten words often have a special vibration.

But all these treasures are not so easy to get - they need to be saved. At school, there is little point in giving a poem home for study. Young children are not yet able to memorize on their own. They need someone who will study with them. And often there is no one there. This internal "communication partner", which adults have, with whom they think everything over or, so to speak, discuss something "with themselves", children should develop in the first place

It develops gradually, starting from primary school age. Older children can already work on the poems on their own, but they also like to do it with others and the teacher.

The lessons of ethical education and the study of poetry in middle and high school have a positive effect on the development of children. By studying poetry about love for the motherland and patriotism, children develop their personality and acquire qualities that will be useful to them in later life.

In addition, the lessons of studying poems by poets who wrote about love for the motherland at school for many children and youth are the only meeting with history and culture, since in many families this world no longer plays a role.

But about how organic the work of M-S. Gadaev for the culture of Chechnya, are evidenced by numerous musical works based on his poems, which are known and loved throughout the republic. No less interesting in the legacy of MS. Gadaev's prose. These are the novels "Two", "The Night Rider", the stories "Daughter-in-Law", "Georgian", "Savagery", the stories "Terrible Pictures", "Hazman", "Blood Revenge" and others. MS. Gadaev was also the author of excellent literary translations into Chechen of poems by Taras Shevchenko and N. Nekrasov. In addition to the verses of M-S. Gadaev translated a number of works by Russian and Soviet writers - A. Chekhov, L. Tolstoy, A. Fadeev. M-S. Gadaev was endowed with many natural talents.

Ключевые слова: патриотизм, традиционность, творчество М-С. Гадаева изучение темы любви к родине в общеобразовательной школе.

Keywords: patriotism, traditionalism, creativity M-S. Gadaeva studying the theme of love for the motherland in a comprehensive school.

Истинную ценность такого самородка мы узнаем лишь со временем, когда становимся в состоянии понять, какую редкую возможность насладиться его красотой упустили. Сам талант, несмотря на пренебрежение к себе, богатой внутренней сущности не теряет, но угасает без поддержки. Если творца постоянно подвергать гонениям вместо того, чтобы беречь и лелеять, он может сломаться и не успеть выполнить в полной мере свое предназначение.

К счастью, этого не произошло с поэтом и мыслителем XX века Магомед-Салахом Гадаевым, наделенным огромным природным даром. Власти делали все возможное, чтобы заглушить его талант. Испытаний, отнимавших время, губивших силы, здоровье, на долю Магомед-Салаха выпало сверх меры. Гадаев действовал вопреки обстоятельствам и потому состоялся как поэт, писатель, драматург, ученый. Он пришел в мир с прекрасными мыслями и надеждами, с мечтой жить и творить для людей. Его планы были смелы и заманчивы. Но из шестидесяти трех лет, отпущенных ему судьбой, тридцать он по воле рока проведет в тюрьмах и лагерях. И все, что удастся ему написать, будет написано в советских острогах.

Жизнь Гадаева напоминает историю итальянского философа, поэта и политического деятеля Томмазо Кампанеллы, который за годы своего длительного пребывания в разных тюрьмах создал десятки сочинений по философии, политике, астрономии, медицине, в том числе свое знаменитое произведение «Город Солнца». Кому-то трагическая участь Гадаева

может напомнить судьбу Николая Гавриловича Чернышевского, публициста, литературного критика и писателя, из активной жизни которого будут вычеркнуты целых 27 лет! Тем не менее, находясь в крепости и в ссылках, он напишет работы по философии, социологии, политэкономии, этике и эстетике. Этих людей, живших в разное время, объединяло служение народу, страдания за убеждения. Ни тюрьмы, ни лишения, выпавшие на их долю, не могли сломить и заставить отказаться от гуманистических идей.

Гадаев любил жизнь, любил свободу, мечтал жить рядом с близкими и родными ему людьми, приносить пользу своему народу. Однако многому так и не суждено было сбыться. Остались незавершенными романы, пьесы, стихи, научные работы по философии и космогонии. А сколько утрачено из написанного!?!..

Это был патриарх, классик чеченской культуры. Его изолиния нанесла национальной литературе и современной науке невосполнимый ущерб.

Мы сегодня знаем о Гадаеве совсем мало. О нем почти не писали, его книги не издавались, а те рукописные тетради, что он отправлял из лагеря на волю, попадали в недобросовестные руки и потому зачастую не доходили до адресата.

В народе жива о нем слава как о талантливом поэте, но мало известно о других гранях его творческой природы.

Однажды в газете «Московский комсомолец» я прочитал статью о том, как молодой ученый из института им. Д.И. Менделеева Любим Ефременко, создавший оригинальную теорию водородной бомбы, по совету своего заведующего кафедрой отправил разработку «правой руке» Сталина Георгию Маленкову. Молодой ученый знал, что его теоретическими выкладками заинтересовались и расчеты были использованы при создании бомбы. Но сам автор остался в стороне. Не дождавшись ответа на свои многочисленные запросы, Ефременко в конце концов, написал одному из создателей трижды Герою Социалистического труда академику Харитону: «Как же так, Юлий Борисович? Используя мои соображения (которые, между прочим, никто не отвергал как недостоверные), вы достигли в жизни успеха, стали знаменитым... Вам и другим атомщикам, применившим мои идеи и технические решения, - золотой бублик, а мне, выходит, дырка от бублика. И это, по-вашему, справедливо?!»

Список литературы:

1. Арсанукаев Р.Д. Вайнахи и аланы: Аланы в раннесредневековый период истории Чечено-Ингушетии. Баку, 2002.
2. Ахмадов Я. История Чечни с древнейших времен до конца XVIII века. М., 2001.
3. Бардавелидзе В.В. Древнейшие религиозные верования и обрядовое графическое искусство грузинских племен. Тбилиси, 1957.
4. Берже А. Краткий обзор горских племен на Кавказе. Тифлис, 1858.
5. Берже А.П. Кавказ в археологическом отношении. Тифлис, 1874.28.
6. Берже А.П. Чечня и чеченцы. Тифлис, 1859.
7. Мадаева З.А. Вайнахская мифология // Этнографическое обозрение. 2019. No 3. С. 109. Народный сказитель — илланча.

ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ И ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ АБУЗАРА АЙДАМИРОВА*Хасбулатова Аминат Абубакаровна**магистрант,
Чеченский Государственный Педагогический Университет,
РФ, г. Грозный***LIFE PATH AND CREATIVE HERITAGE OF ABUZAR AIDAMIROV***Aminat Khasbulatova**Master,
Chechen State Pedagogical University,
Russia, Grozny***АННОТАЦИЯ**

Абузар Айдамиров принадлежит ко второму поколению чеченских писателей. Он и некоторые его коллеги одного с ним возраста после открытия в 1955 году в Алма-Ате газеты «Къинхъегаман байрахх» («Знамя труда») слетелись в ее редакцию со всех концов Казахстана и Киргизии, словно изголодавшиеся за тринадцать лет забвения от голода и холода птенцы по родному слову, родной культуре.

Первые робкие очерки и рассказы.. Возвращение в 1957 году на историческую Родину. Буйство радостных чувств от открывшейся вдруг, но так долгожданной свободы политической, моральной, нравственной.

Перечитывая сейчас написанные тогда - и старшим поколением писателей, и вторым поколением литераторов - произведения, убеждаюсь, что начальный перевод ограниченной во времени и пространстве эпохи возрождения чеченской литературы и культуры второй половины 50-х-начала 60-х годов XX века, отмечен дружелюбием и любовью ко всему человечеству и, прежде всего, к Отчизне. «Но вся мне от края до края Отчизна мила дорогая» признавался Магомет Мамакаев, проведший шестнадцать лет на Севере, в Игарке, и только в 1958 году вернувшийся на родину.

ABSTRACT

Abuzar Aidamirov belongs to the second generation of Chechen writers. He and some of his colleagues of the same age after the opening in 1955 in Alma-Ata of the newspaper "Kinhyegaman bairakh" ("Banner of Labor") flocked to its editorial office from all over Kazakhstan and Kyrgyzstan, as if starved for thirteen years of oblivion from hunger and cold chicks by their native word, native culture.

The first timid essays and stories.. Return in 1957 to their historical homeland. A riot of joyful feelings from the suddenly opened, but so long-awaited political, moral, moral freedom.

Rereading now the works written then - both by the older generation of writers and the second generation of writers - I am convinced that the initial translation of the era of the revival of Chechen literature and culture of the second half of the 50s and early 60s of the XX century, limited in time and space, was marked by friendliness and love for all mankind and, above all, for the Fatherland. "But the whole Fatherland is dear to me from end to end," admitted Magomet Mamakaev, who spent sixteen years in the North, in Igarka, and only in 1958 returned to his homeland

Ключевые слова: драматургия, пьеса, творчество, Абузар Айдамиров, патриотизм.

Keywords: dramaturgy, play, creativity, Abuzar Aidamirov, patriotism.

Творческий путь Абузара Айдамирова начался в 1956 году, когда он отнес свои первые произведения в редакцию газеты «Знамя труда», которая издавалась в Алма-Ате. Именно вокруг

этой газеты начали собираться чудом уцелевшие в годы репрессий писатели старшего поколения, которые прошли все муки ада сталинских лагерей, — Х. Ошаев, М. Мамакаев, А. Мамакаев, С. Арсанов, а также представители нового поколения, к которому принадлежал и сам А. Айдамиров [4, с. 163].

Его первые стихотворения и рассказы мало отличались от подобных произведений других авторов того времени и по содержанию, и по форме. В рассказе «Письмо» молодой писатель создал образы двух молодых людей, Солты и Дадаш, счастьем которых помешала сначала война, а затем ссылка. В стихотворениях тех лет преобладает тема родного края, характерная для поэзии всех репрессированных кавказских народов. В эти же годы он пишет целый ряд прекрасных лирических стихотворений. На слова некоторых из них позднее были созданы песни.

Плодотворными для писателя стали 60-е годы. Одна за другой выходят его книги: «Сердце матери», «В родных горах», «Свет в горах», «Подвиги Генарсолты», «В на уле», «Именем свободы». Его стихотворения, рассказы, повести становятся известны широкому кругу читателей.

Всенародное признание писателю принесла историческая проза. Впервые к исторической теме Абузар Айдамиров обратился в повести «Именем свободы», которая вышла в свет в 1963 году в сборнике «Свет в горах». Именно в ней — исток всех последующих исторических романов писателя. Герой повести Али, участник Кавказской войны, а также последнего массового выступления горцев за независимость под руководством [1, с. 11]

Чтобы понять, что Абузара Айдамирова и его творческое наследие, полезно взглянуть на его понимание патриотизма и то, как он переживал трагедию чеченского народа.

Таким образом, писатель попытался охватить наиболее важные события почти 50-летнего периода жизни Чечни и России, но дать их развернутую картину в одной небольшой повести было невозможно. Это проявилось и в значительно расширенном варианте этой повести — одноименном романе, изданном в 1968 году. Осознавая это, Абузар Айдамиров приступил к трилогии «Долгие ночи», над которой проработал более тридцати лет. В нее вошли романы «Долгие ночи» (1972), «Молния в горах» (1989) и «Буря» (1999).

Пожалуй, во всей истории чеченской литературы нет другого произведения, которое имело бы такой успех у читателей, как роман «Долгие ночи»: 5000 экземпляров книги разошлись в считанные дни, о нем говорили, спорили. Десятки и сотни людей специально научились читать по-чеченски, чтобы прочесть этот роман. И такой интерес к нему проявлялся вплоть до событий последних лет. В чем же причина такого успеха?

Несомненно, одна из важных причин то, что Абузар Айдамиров несколько раздвинул временные рамки своего романа, обратился к событиям, о которых до него не было написано. Кавказская война, изображенная в романе ретроспективно, через воспоминания ее участников, массовое переселение горцев в Турцию в 1865 году — эти темы в чеченской литературе до него оставались почти нетронутыми. Абузар Айдамиров заполнил этот пробел в чеченской литературе своим романом, что и обусловило его успех.

Тема мухаджирства привлекала к себе внимание кавказских писателей и до А. Айдамирова, и после него — достаточно вспомнить такие произведения, как очерк «Горцы-переселенцы» Инала Канукова, романы «Из тьмы веков» Идриса Базоркина, «Последний из ушедших» Баграта Шинкубы, повесть Михаила Лохвицкого «Громовый гул» и другие.

Все три романа Абузара Айдамирова вытекают из повести «Именем свободы». Темы, пунктирно намеченные в ней, в новых произведениях были развернуты писателем в широкую панораму.

В романе «Долгие ночи» действие разворачивается в 60-е годы XIX века. События, происходившие на Кавказе, писатель рассматривает в контексте европейской и мировой истории. В романе наряду с вымышленными героями появляются и образы реальных исторических деятелей: Шамиль и его наибы, русский царь и генералы, вплоть до Маркса, руководившего зарождавшимся тогда коммунистическим движением. Читателю пришлось по душе и запомнились Телхиг, Юсуп-хаджи, Байсангур [2, с. 14].

В истории чеченского народа не хватало личностей. Фигурировало лишь несколько фольклорных героев — Алиев Сурхо, Таймиев Бейбулат и некоторые другие. На страницах романа «Долгие ночи» ожили новые герои, о которых в свое время знали во всей Европе, — военачальники и мыслители. Писатель вложил в их руки оружие, а в уста — речь, вернул их народу, тем самым обессмертив. Всем своим содержанием роман подводил читателя к мысли, что история чеченского народа начинается не с 1917 года, как утверждалось официальной идеологией, а уходит своими корнями значительно глубже, насыщена яркими страницами и выдающимися личностями. В этом было значение романа, воспринимаемого многими как исторический документ, а не как художественное произведение.

Драматично сложилась и судьба второй книги трилогии. От момента завершения работы до издания романа прошло более десяти лет, он был напечатан в 1989 году. Роман «Молния в горах» тематически связан с «Долгими ночами», в нем встречаются герои первой части трилогии, в том числе и Алибек. Основное внимание писателя в новом романе привлекают события 1877–1878 годов, когда, воспользовавшись тем, что основные силы России отвлечены на войну с Турцией, горцы подняли восстание. Оно было жестоко подавлено. Алибека и четверых его ближайших сподвижников повесили, многих участников заключили в тюрьмы, отправили на каторгу. Восстание 1877–1878 годов стало последним массовым выступлением горцев.

На рубеже XIX–XX веков на Кавказе широкое распространение получило абречество. Как отмечал в своем предисловии к переводам чеченских песен Асланбек Шерипов, «власти терроризировали население, а абреки терроризировали эту власть». Наиболее ярким представителем абречества является Зелимхан Гашмазукаев, державший в страхе администрацию области более десяти лет, вплоть до своей гибели в 1913 году [2, с. 65].

Своеобразная композиция, напоминающая киносценарий, позволяет писателю показать множество эпизодов, десятки образов, достигнуть тем самым широкого изображения жизни народа, поставленного властью вне закона. Повесть полна трагического пафоса, но в то же время наполнена оптимизмом, верой в человека, который даже в нечеловеческих условиях все-таки остается Человеком. Писатель посвятил эту повесть своему отцу. Она, несомненно, носит автобиографический характер.

В повести «Калужский пленник» А. Айдамиров вновь обращается к исторической теме. В ней писатель изобразил последние годы жизни имама Шамиля; в отличие от других его исторических произведений, в которых на первом плане стоят события, писатель отразил внутренний мир своего героя, создал глубоко психологический образ.

В последние годы А. Айдамиров опубликовал в периодической печати большое количество публицистических произведений, в которых осмысливаются происходящие в настоящее время в Чечне события, предлагаются пути выхода из затяжного кризиса, в котором время идет работа над изданием собрания сочинений писателя на русском языке в 6 томах. Три из них уже вышли в свет. Абузар Айдамиров – один из самых известных и почитаемых деятелей чеченской литературы, внесший огромный вклад в ее историю последних десятилетий.

Глубоко переживает писатель трагедию, связанную с военными конфликтами, унесшими многие человеческие жизни, о чем написано в статье «Корни чеченской трагедии», вышедшей отдельным изданием в 2002 году [3, с. 34].

Первые робкие очерки и рассказы. Возвращение в 1957 году на историческую Родину. Буйство радостных чувств от открывшейся вдруг, но так долгожданной свободы политической, моральной, нравственной.

Перечитывая сейчас написанные тогда - и старшим поколением писателей, и вторым поколением литераторов - произведения, убеждаюсь, что начальный перевод ограниченной во времени и пространстве эпохи возрождения чеченской литературы и культуры второй половины 50-х-начала 60-х годов XX века, отмечен дружелюбием и любовью ко всему человечеству и, прежде всего, к Отчизне. «Но вся мне от края до края Отчизна мила дорогая» признавался Магомет Мамакаев, проведший шестнадцать лет на Севере, в Игарке, и только в 1958 году вернувшийся на родину [2, с. 11].

Но вот резким диссонансом этому хору праздничного настроения явилась настигшая пытливый ум молодого Абузара мысль: он увидел, что чеченское общество, тринадцать лет тому назад оторванное от своего векового образа жизни и поставленное в чужих краях и далях на грань полного исчезновения с лица земли, на этом трагическом этапе своей жизни растеряло многие морально-нравственные ценности, благодаря которым этот народ веками сохранял и свою национальную самобытность, и свою древнюю культуру.

Вот эти духовные запросы общества и пришли во второй половине 60-х годов XX века в резкое противоречие с идеологическими установками партии, согласно которым жизнь народа стала полновесной и счастливой лишь после Октября, а до него он жил в темноте и невежестве.

Список литературы:

1. Абадиев Ахмед / Вспомяная Бека Абадиева (Ингушетия) / Абадиев Ахмед , Вспомяная, № 8-238/2021
2. Мальсагов А.У., Туркаев Х.В. Писатели советской Чечено-Ингушетии. — Гр.: Чечено-Ингушское книжное издательство, 2017. — 146 с.
3. Муса Гешаев. Знаменитые чеченцы. — М.: Мусаиздат, 2016. — Т. 2. — С. 526-561. — 688 с. — 2018 экз.
4. Культурное строительство в Чечено-Ингушетии (июнь 1941—1980 гг.): Сборник материалов и документов. — Гр.: Чечено-Ингушское книжное издательство, 2015. — С. 52.

«СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

Научный журнал

№ 8(200)
Март 2022

Часть 1

В авторской редакции
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 68051 от 13.12.2016 г.

Издательство «Интернаука»
123182, г. Москва, ул. Академика Бочвара, д. 5, корпус. 2, к. 115
E-mail: mail@internauka.org

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3



Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС77-68051 от 13 декабря 2016

ISSN 2414-5718 (Print)
ISSN 2541-7789 (Online)

Наука и образование

СЕГОДНЯ

№ 1 (75), 2023.

Москва
2023



Наука и образование сегодня

№ 1 (75), 2023.

Российский импакт-фактор: 0,17

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Зам.главного редактора: Кончакова И.В.

Подписано в печать:
26.04.2023

Дата выхода в свет:
28.04.2023

Формат 70x100/16.
Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная.
Усл. печ. л.
Тираж 1 000 экз.
Заказ №

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Проблемы науки»

Территория
распространения:
зарубежные страны,
Российская
Федерация

Журнал
зарегистрирован
Федеральной службой
по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ № ФС77 - 63295
Издается с 2015 года

Свободная цена

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскароджоева Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р полит. наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Киквидзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Клишков Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А.Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геонформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцева Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сонов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Треуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хилтухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цицулян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарипов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

Содержание

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ	5
<i>Алиев Н.Д., Джафарова Н.А., Садыгова М.Ю.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ОТХОДОВ КАМНЕДРОБЛЕНИЯ В ПРОИЗВОДСТВЕ МОДИФИЦИРОВАННОГО БЕТОНА	5
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	10
<i>Гараев Р.А., Иванова Т.А.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ЭНЕРГОНЕЗАВИСИМОЙ ПАМЯТИ НА БАЗЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭСППЗУ В СОСТАВЕ ТЕЛЕМЕТРИЧЕСКОЙ ЗАБОЙНОЙ СИСТЕМЫ	10
<i>Рингис А.А., Шпакова А.А., Холодный Н.А.</i> 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЯ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ В УЧЕБНЫХ ЦЕЛЯХ	15
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	19
<i>Карпова А.В., Борисенко Е.А.</i> ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ТРУДОВОЙ МИГРАЦИИ ИЗ КЫРГЫЗСТАНА В РОССИЮ В РАМКАХ ЕАЭС	19
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	24
<i>Исмаилова Н.О.К.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНДИЙСКОГО ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЗБЕКИСТАНА	24
<i>Найманова М.М.</i> ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНЫХ ЖИЗНЕННЫХ УСТАНОВОК СТУДЕНТОВ МНОГОПРОФИЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА	31
<i>Дуи N.G.</i> CLIL TECHNOLOGY AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN TEACHING ENGLISH IN PRIMARY SCHOOL	34
АРХИТЕКТУРА	38
<i>Мамедова Л.Э., Абилов А.Ж.</i> ПРИМЕНЕНИЕ БИОКЛИМАТИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ, В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ В Г.АЛМАТЫ	38
<i>Нуркеев Ж.Г., Куспангалиев Б.У., Самойлов К.И.</i> СОВРЕМЕННЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ В ИСЛАМСКИХ КУЛЬТОВЫХ СООРУЖЕНИЯХ	45
<i>Ризабеков Е.Р., Турекулова А.И., Самойлов К.И.</i> ПОДЗЕМНЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ГОРОДАХ ЭПОХИ НОВОГО ВРЕМЕНИ	49
<i>Ризабеков Е.Р., Турекулова А.И., Самойлов К.И.</i> ПОДЗЕМНЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ГОРОДАХ ДРЕВНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	54
<i>Толепберген А.Т., Куспангалиев Б.У.</i> АНАЛИЗ ПРОЕКТОВ СПОРТИВНЫХ СООРУЖЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ	57
<i>Дуйсенби А.С., Турекулова А.И., Самойлов К.И.</i> ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ ГОРОДОВ-СТОЛИЦ	60
<i>Дуйсенби А.С., Турекулова А.И., Самойлов К.И.</i> ГОРОД-СТОЛИЦА КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН	67
<i>Бейсенова А.М., Толепберген А.Т., Куспангалиев Б.У.</i> РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ АРХИТЕКТУРЫ ГОРОДА АЛМАТЫ XIX-XX ВВ.	70

Шерниязов А.М., Галимжанова А.С. РАЗВИТИЕ КВАРТАЛЬНЫХ ЗАСТРОЕК В
Г. БАРСЕЛОНА. КАК ОНО МОЖЕТ ПОВЛИЯТЬ НА РАЗВИТИЕ НОВОГО
УРБАНИЗМА В КАЗАХСТАНЕ75

ПРИМЕНЕНИЕ ОТХОДОВ КАМНЕДРОБЛЕНИЯ В ПРОИЗВОДСТВЕ МОДИФИЦИРОВАННОГО БЕТОНА

Алиев Н.Д.¹, Джафарова Н.А.², Садыгова М.Ю.³

¹Алиев Насир Джавид - магистр;

²Джафарова Нахида Али – доцент, кандидат химических наук;

³Садыгова Мехпара Юнис – старший лаборант,

кафедра химии и технологии неорганических веществ, химико-технологический факультет,
Азербайджанский государственный университет Нефти и Промышленности
г. Баку, Азербайджанская Республика

Аннотация: представленная статья посвящена приготовлению модифицированных бетонных материалов на основе отходов камнедробления. На основании проведенных исследований доказано приготовление устойчивого бетона на крупных и мелких заполнителях из легких и твердых известняковых пород, с использованием отсевов камнедробления. Исследованы свойства бетона, приготовленного путем добавления в смесь суперпластификатора. Установлены закономерности изменения физико-механических свойств бетона в зависимости от добавки суперпластификатора.

Ключевые слова: каменная пыль, бетон, отсева камнедробления, промышленные отходы, мелкий заполнитель.

УДК 691.32

В современном мире, бетон является одним из самых широко используемых строительных материалов. Однако, к сожалению, при этом используется огромное количество невозполнимого природного ресурса. Решением этой проблемы, является, одновременное использование различных видов добавок к цементу, которые позволяют снизить расход ценного для нас природного сырья. В качестве добавок к строительному бетону используются твердые отходы – зольные остатки, шлак, кирпичный бой, дробленый камень и другие [1 - 7].

На территории действующих каменных карьеров во многих регионах Азербайджана скопилось большое количество отходов камнедробления, что приводит к нарушению экологического баланса. Например, в Гюздак, Шахгае, Сангаргае и др., расположенных в Апшероне производится дробление строительного камня и в составе горных пород этих материалов в большинстве случаев преобладает известняк.

Отходы в основном применяются как карбонатное сырье для производства вяжущих на крупных цементных заводах Республики. Однако каменная пыль, образующаяся в результате деятельности этих карьеров, продолжает загрязнять атмосферу в виде отходов. Использование этих отходов в качестве техногенного сырья при производстве строительных материалов позволит решить эту проблему. Наиболее актуальным направлением является снижение себестоимости строительных материалов.

Для обеспечения значительного удешевления строительных материалов (бетон, цемент, сухие смеси) и изделий из бетона необходимо обратить внимание на местное, природное и техногенное сырье. С этой точки зрения известняк, являющийся экологически чистым сырьем для строительства, является одним из наиболее распространенных материалов с самой широкой областью применения [8, 9].

Известно, что карбонат кальция, являющийся основным компонентом строительного камня, не растворяется в воде, эти соединения могут образовываться в основном на поверхности твердых магматических пород (гранит, мрамор и др.). Карбонатные породы на основе метаморфических и осадочных пород обладают меньшей механической прочностью, чем традиционные бетонные заполнители на основе изверженных пород, но имеют

существенное преимущество в плане высокой химической активности, выражающейся во влиянии на процессы гидратации и кристаллизации.

Отходы, образующиеся при добыче горных пород и камнедробления – каменная пыль и каменная крошка – имеют различные области применения. В принципе, возможно широкое использование этих отходов в качестве наполнителя в производстве строительных материалов: при производстве цемента - как компонент вяжущего, в бетонных растворах - как микрозаполнитель или заменитель, в карбонатных бетонах - как модификатор. Таким образом, использование отходов камнедробления в строительной промышленности, с одной стороны, улучшает экологическую обстановку, а с другой стороны, позволяет сохранить природные ресурсы, особенно невозобновляемые ресурсы, для будущих поколений [10, 11].

Современные конструкции основаны на использовании модифицированного бетона нового поколения. Потому что, модифицированные бетоны можно использовать не только в обычных, но и в особых экстремальных условиях, в конструкциях новых архитектурно-декоративных элементов, бетонных труб, резервуаров, дорожных покрытий. Известно, что трещиностойкий карбонатный бетон получают при использовании известняковых отсеков при производстве мелкозернистого бетона [12].

В представленной работе для приготовления прочного бетона использовались отходы Карадагского каменного карьера Шахгая и Сангаргая. В качестве мелкого наполнителя использовался песок месторождения Шихляр, поселка Гарадаг и Абшеронский песок. Определены зерновой состав и объемный модуль используемого тонкодисперсного наполнителя. В качестве крупнозернистого наполнителя использовали щебень гранитного происхождения крупностью 5-10 мм. В качестве вяжущего был взят быстротвердеющий портландцемент марки 32,5.

Для придания бетону пластичности использовались высокоэффективные гиперпластификаторы «Sikament 520» и «Sika ViskoCrete-787 Hi-Tech» созданные на основе поликарбоксилатов.

Для приготовления бетона щебень, песок, цементный вяжущий и воду смешивают в заданных пропорциях с помощью лабораторной мешалки (табл. 1). Для исследования свойств бетона были приготовили две серии образцов. Во второй серии, при смешивании исходных материалов, предварительно, в воду добавляют гиперпластификатор в количестве 1% от взятой массы.

Было приготовлено несколько бетонных составов путем замены 30, 50, 70 и 100% общей массы песка в бетоне известняковыми отсевами, крупностью зерен 0-20 мм. Модуль крупности тонкодисперсного наполнителя, приготовленного на основе отсева, составил $M_k = 3,1$ мкм.

Таблица 1. Сырье, используемое для изготовления 1 м³ бетона.

Название материала	Единица измерения	Потребление
Цемент	тонн	0,659
Щебень	тонн	0,642
Песок	тонн	0,855
Вода	м ³	0,240
Сикамент-520	литр	0,012

Вторая серия образцов была приготовлена с добавлением суперпластификатора «Сикамент-520». Образцы бетонного раствора помещают в прямоугольные формы размером 40x40x160 мм вибрационным методом. Через сутки образцы вынимают из формы и сушили при нормальных условиях в течение 7, 14, 28 суток. Прочность образцов на изгиб и сжатие определяли с помощью гидравлического пресса YAW-300D после 28 суток высыхания в нормальных условиях. Часть приготовленных образцов выдерживали в воде в

течение 2 суток и проводили испытания при насыщении водой. Испытания на сжатие производились в 2 серии и определялись с помощью прессы на кубах 40х40х40 по 6 штук в каждой серии.

Количество каменной пыли в наполнителе существенно влияет на подвижность бетонной смеси. В одинаковых условиях образцы бетона с одинаковым водоцементным отношением снижают подвижность бетонной смеси при увеличении количества замены природного песка отсевами камнедробления.

Таблица 2. Результаты испытаний бетона на основе отходов отсева карбонатных пород.

Возраст	Предел прочности при сжатии, МПа (Песок Шихляр)				
	0	30	50	70	100
Количество отсева (%)					
7 дней	33,8	36,0	41,65	42,5	41,05
28 дней (в естественной среде)	50,3	49,4	51,5	49,8	49,4
28 дней (насыщенная водой)	45,9	50,3	52,0	52,0	47,7
Коэфф. размягчения	0,87	0,98	0,97	0,98	0,91
Увеличение прочности (с 7 до 28 дней, %)	67	73	81	85	83

Из таблиц 2 и 3 видно, что прочность образцов бетона, насыщенных водой, на 28 день твердения мало отличается от прочности образцов обычного бетона. Коэффициент размягчения этих образцов составляет более 0,8, что свидетельствует о том, что приготовленные образцы бетона можно считать водонепроницаемыми. Прочность образца на сжатие исследовали в зависимости от количества 30 %, 50 %, 70 %, 100 % замены в составах бетонов, массы природного песка отсевом камнедробления.

Таблица 3. Результаты испытаний водонасыщенного бетона на основе отходов отсева карбонатных пород.

Возраст	Предел прочности при сжатии, МПа (песок Апшеронский)				
	0	30	50	70	100
Количество отсевов (%)					
7 дней	38,3	39,5	39,0	42,8	43,05
28 дней (в естественной среде)	45,1	50,3	51,1	51,1	48,0
28 дней (насыщенная водой)	45,9	50,3	50,6	48,9	49,4
Коэфф. размягчения	0,96	0,97	0,94	0,91	0,96
Увеличение прочности (с 7 дней до 28 дней %)	85	79	76	84	89

Для образцов бетона, приготовленных с использованием песка Шихляр и отсевов Шахгая, исследовано изменение прочности бетона в зависимости от количества отсева порошка в мелкодисперсном заполнителе. Анализ экспериментальных исследований показал, что использование отсевов камнедробления в качестве мелкого наполнителя бетона является эффективным. При замене природного песка на 30-70% каменным порошком предел прочности на сжатие увеличивается. Так как зерна каменного порошка имеют неоднородную и бугристую поверхность, они впитывают больше влаги. Это, в свою очередь, приводит к более прочному сцеплению цемента с мелким наполнителем. Также, в то время как образцы бетона с использованием только природного песка крошились при давлении 45-50 МПа, образцы бетона, полученные с заменой песка каменным порошком в количестве 30-70%, держались до давления 50-52,7 МПа. Наилучшие результаты предела прочности при сжатии были получены в образцах бетона, с содержанием 50 % каменного отсева.

Таблица 4. Результаты испытаний бетонных образцов с пластификатором.

Возраст	Предел прочности при сжатии, МПа				
	0	30	50	70	100
Количество отсевов дробления, %					
7 дней	58,5	55,5	62,4	59,2	66,6
28 дней.	72,9	67,1	71,1	75,5	71,1
28 дней.в насыщ. водой состоянии	73,9	70,3	71,6	74,9	75,3
Коэфф. размягчения	0,97	0,96	0,95	0,92	0,98
Набор прочности от 7 до 28 суток, %	80,2	82,7	87,7	78,4	93,6

Во второй серии в приготовленные образцы бетона, с тем же составом добавляли суперпластификатор «Сикамент 520», 1 % от общей массы бетонной смеси. В результате наблюдается увеличение пластичности и времени твердения бетона. При этом прочность бетона на сжатие также увеличилась (таб.4).

Таким образом, в результате проведенного исследования установлено, что доля пыли с размером частиц менее 0,16 мм в отходах дробления карбонатных пород составляет 20%. Из-за наличия в отходах такого большого количества мелкой фракции увеличивается площадь контакта компонентов бетона. С увеличением площади контакта значительно увеличивается и сцепление. При этом сильно развитая поверхность мелких частиц из отходов карбонатных пород позволяет интенсифицировать процесс гидратации цементного камня, что способствует динамике роста прочности.

С использованием гиперпластификатора SIKAMENT 520 подобран оптимальный состав бетона с улучшенными физико-механическими свойствами заменой песка до 50% щебнем. Тип используемого пластификатора влияет на обезвоживание бетонов, изготовленных с использованием дробленых карбонатных пород. Бетоны с гиперпластификатором Sikament показывают на 2% более высокие результаты водопоглощения, чем суперпластификатор Hi-Tech.

Список литературы

1. *Aksenova L.L., Khlebenskikh L.V.* Use of waste from enterprises of ferrous and non-ferrous metallurgy in the construction industry. Technical sciences in Russia and abroad: materials of the III Intern. scientific. conf. (Moscow, July 2014). - М.: Buki-Vedi. 2014.
2. *Cánovas, M.F.; Gaitan, V.H.* Behavior of steel fiber high strength concrete under impact of projectiles. Mater. Constr. 2012.
3. *Calder, G.V., & Stark, T.D.* (Aluminum Reactions and Problems in Municipal Solid Waste Landfills. Practice Periodical of Harzardous, Toxic, and Radioactive Waste Manag. 2010. 14, 258-265.
4. *Джаббарова Н.Э., Аббасова Н.Н.* Изучение свойств цементов и бетонов, модифицированных зольными остатками переработки ТБО. Журнал Проблемы Науки. № 4(52), 2020, с. 5-9.
5. *Баженов Ю.М. и др.* Модифицированные высокопрочные бетоны. АСБ, 2007, с. 368.
6. *Баженов, С-А.Ю. Муртазаев, М.С. Сайдумов.* Строительные композиты на основе бетонного лома и отходов камнедробления. Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2014, с. 266.
7. *Jabbarova N.E.* Modified concretes using solid waste. Журнале Известие ВТУЗ-ов Азербайджана, т.24, № 2 (136), 2022, с.158-164.
8. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА по эффективному использованию и развитию месторождений природного камня на Апшеронском полуострове (2003-2006 гг.).
9. *Демьянова В.С., Казина Г.Н., Чумакова О.А.* Экологические аспекты ресурсосбережения в сфере обращения с отходами. Современные наукоемкие технологии. 2006. № 5. С. 28-31.

10. *В.М. Аббасов, С.А. Мамедов, А.Д. Гулиев, Т.А. Исмаилов и др.* Подбор природных наполнителей для асфальтобетона. *Kiyma problemləri*. 2018 № 3 (16) с. 391-399.
11. *Г. Де Шуттер.* Влияние известнякового наполнителя в качестве минеральной добавки в самоуплотняющийся бетон. Лаборатория исследований бетона Magnel в Бельгии. Конференция «Наш мир в бетоне и конструкциях», Сингапур, 14-16 августа 2011 г. с. 25.
12. *Белов В.В., Куляев П.В.* Принципы проектирования мелкозернистых карбонатных бетонов повышенной трещиностойкости. *Строительные материалы*. 2017. № 7. С. 44–47.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭНЕРГОНЕЗАВИСИМОЙ ПАМЯТИ НА БАЗЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭСПЗУ В СОСТАВЕ ТЕЛЕМЕТРИЧЕСКОЙ ЗАБОЙНОЙ СИСТЕМЫ

Гараев Р.А.¹, Иванова Т.А.²

¹Гараев Рашид Аюпович – кандидат физико-математических наук, доцент;

²Иванова Татьяна Александровна – кандидат технических наук, доцент,

кафедра вычислительной техники и защиты информации,

Уфимский университет науки и технологий,

г. Уфа

Аннотация: преобладающим вариантом при проведении буровых работ на больших глубинах является в настоящее время наклонно-направленное бурение. Реализация технологии требует размещения в буровом снаряде микропроцессорной телеметрической системы класса MWD (*measurement while drilling*) или LWD (*logging while drilling*) для передачи приемнику наземного оборудования скважины, как минимум, информации об ориентации бура с целью его отклонения в требуемом направлении в соответствии с желаемой траекторией. Важным элементом MWD/LWD может быть блок энергонезависимой памяти для хранения как информации о настройках системы, так и для накопления геофизической информации с целью последующего анализа. Описывается оригинальный вариант организации подобной памяти.

Ключевые слова: электрически стираемое перепрограммируемое постоянное запоминающее устройство, файловая система, таблица размещения файлов, логические блоки.

Для успешной реализации технологии направленного бурения (наклонного и горизонтального) наземное оборудование должно постоянно получать информацию о положении и ориентации бурового снаряда на глубине [1]. Соответствующее внутрискважинное оборудование строится на базе современных микроконтроллеров (МК) и часто именуется телеметрическими забойными системами для измерений в скважине азимута и зенитного угла ствола. Другие системы имеют более сложные каротажные приборы в составе бурильной компоновки. Иными словами, в дополнение к инклинометрическим параметрам формируются еще различные каротажные данные, в т.ч. результаты спектрального гамма-каротажа, нейтронного и плотностного каротажа, каротажи сопротивления, акустические каротажы и пр. Системы первого типа именуются MWD (*measurement while drilling*), второго - LWD (*logging while drilling*).

На практике указанное скважинное оборудование обычно реализуется по модульному принципу и строится с использованием нескольких микроконтроллеров, связанных каким-либо интерфейсами. Часто они объединены в локальную сеть на базе общей шины RS-485 (см. рис.1). Под модулем телесистемы здесь понимается МК, реализующий функции датчика, т.е. ведущего узла на интерфейсе RS-485, проводящего опрос гамма модуля, инклинометра и иных потенциально возможных модулей с использованием, например, пакетов протокола Modbus.

Шина RS-485

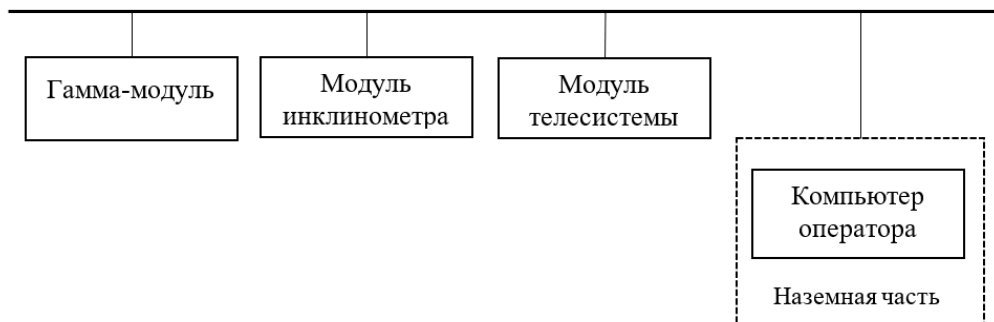


Рис.1. Сеть из основных компонент LWD с подключением компьютера оператора (только при наземном расположении скважинных модулей).

Существенную роль в успешной работе указанной системы играет выбор канал передачи скважинной информации наверх, к наземному оборудованию (в направлении «забой - устье»). Самыми распространенными вариантами на сегодняшний день являются электропроводный, электромагнитный и гидроканал (через столб буровой жидкости). Первые два варианта имеют ощутимо большую скорость передачи, зато для гидроканала характерна низкая зависимость от свойств земной породы, конкретной технологии бурения, он проще в реализации, к тому же обеспечивает работу на больших глубинах (5-7 км). Как результат гидроканал активно используется, даже несмотря на малую скорость передачи данных на уровне всего лишь долей бита в секунду (т.е. на передачу одного параметра реально может уходить вплоть до нескольких десятков секунд). Столь низкая скорость передачи приводит к использованию обычно симплексного, т.е. однонаправленного снизу-вверх канала. Как следствие, возможность изменения режима и тем более алгоритма работы MWD/LWD реализуется только путем периодического подъема бурового снаряда вместе с вычислителями системы на поверхность и подключения к ним компьютера оператора, например, через шину RS-485 (см. рис. 1). Компьютер при этом временно становится ведущим узлом на шине вместо модуля телесистемы (либо конкурирует с ним).

Всякого рода изменения режима/последовательности работы при этом должны фиксироваться в энергонезависимой памяти указанных модулей. Даже постоянное подключение всех МК системы к аккумуляторной батарее, хотя и позволяет записывать необходимые изменения прямо в ОЗУ микроконтроллеров, не обеспечивает безусловной надежности в процессе всех манипуляций с элементами телеметрической системы и бурового оборудования. Альтернатива в виде перезаписи нужных параметров непосредственно в память программ МК (фактически вместе с кодом управляющего ПО) представляется негибким, ненадежным и избыточным. Гораздо рациональней смотрится вариант с оснащением всех модулей или, хотя бы телесистемы, накопителем на базе флэш-ПЗУ, т.е. «твердотельным диском» (SSD) небольшого объема. Перезапись всех необходимых параметров при очередном подъеме на поверхность позволяет сразу радикально менять алгоритм работы телесистемы, а также состав и временные последовательности передачи необходимых геофизических и инклинометрических данных. Помимо этого, надо иметь в виду, что низкая скорость передачи данных снизу-вверх дает возможность передавать в реальном времени только минимально необходимую для текущего управления направлением бура информацию. Наличие же твердотельного накопителя позволяет хотя бы фиксировать любую дополнительную полезную информацию на глубине, а на поверхности ее быстро скачивать и анализировать «offline». Процедура доступа компьютера оператора к накопителю реализуется лишь при взаимодействии с МК телесистемы или иного модуля, оснащенного ЭСППЗУ и подключенного к общей коммуникационной шине. В этом отношении при выборе конкретной архитектуры

накопителя важно выбрать решение, которое не было бы слишком ресурсоемким с точки зрения применяемых микроконтроллеров. Помимо этого, необходимо учитывать жесткие условия эксплуатации оборудования, прежде всего высокие температуры, требования низкого энергопотребления, компактности и, безусловно, необходимость импортозамещения. Аналогичные требования предъявляются, конечно, и к самим МК. С учетом этих обстоятельств приемлемым вариантом является выбор микроконтроллеров и микросхем ЭСППЗУ, выпускаемых Российской компанией АО «ПКК Миландр», например, МК 1986BE92У и флэш-ПЗУ типов 1636PP52У или 1636PP3/1636PP4 [2-4]. Указанные ЭСППЗУ характеризуются наличием последовательного интерфейса SPI (для 1636PP52У он единственный), что позволяет существенно снизить число связей между интегральными микросхемами (ИМС) на плате модуля и уменьшить габариты изделия. Информационная емкость – 1 Мбит (128К x 8) для 1636PP52У, 4 Мбит (512К x 8) для 1636PP3У и 16 Мбит (2М x 8) для 1636PP4У. Все ИМС, включая МК, имеют приемлемый рабочий диапазон температур – до 125 °С.

Все перечисленные ЭСППЗУ используют двумерную матрицу типа NOR в отличие от обычно применяемых в SSD матриц NAND. Это, хотя и снижает информационную емкость ИМС, как минимум, повышает быстродействие, а кроме того, указанных объемов вполне достаточно для рассматриваемых приложений даже в варианте 128Кx8.

ВЫБОР АРХИТЕКТУРЫ РАЗМЕЩЕНИЯ ДАННЫХ В НАКОПИТЕЛЕ

Привычным и удобным для оператора мог бы быть вариант создания на базе ЭСППЗУ накопителя с традиционной файловой системой. Учитывая скромный объем хранимой информации, хорошим выбором кажется использование файловой системы FA12, применяемой, например, на дискетах. Реально, особенно с учетом ограниченных ресурсов выбранного МК (объем ОЗУ – 32 Кбайт), подобный подход оказывается совершенно не рациональным. К примеру, полноценная реализация FAT [5] подразумевает возможность легко и быстро записывать новые файлы после удаления старых в блоки (сектора или кластеры секторов) диска, занятые прежде удаленными файлами. Эффективная реализация возможна лишь при наличии на носителе большого количества (сотни и тысячи) таких блоков малого размера (традиционно на дисках 512 байт на сектор). Для магнитного диска запись новой информации в блок просто заменяет старое содержимое. В случае ЭСППЗУ операции записи должно предшествовать стирание целого блока, выполняемое как одна неделимая операция, в результате все биты блока заполняются логическими единицами. Запись новой информации просто переводит отдельные логические единицы в нули. С одной стороны, при записи в рассматриваемые ЭСППЗУ возможен экономный по времени для операций записи/чтения произвольный доступ в любую нужную ячейку блока (для магнитного диска – только последовательный доступ ко всем ячейкам блока). С другой стороны, при разбиении матрицы ЭСППЗУ на слишком крупные минимальные физические блоки, к которым применима операция стирания, эффективность использования памяти накопителя окажется низкой из-за необходимости применения крупных кластеров даже для коротких файлов. Попытка улучшить ситуацию за счет дробления крупных стираемых физических блоков на множество мелких, используемых для хранения частей файлов, потребует перед любой операцией изменения даже одного кластера:

- а) сохранять весь блок в ОЗУ,
- б) модифицировать там фрагмент из нужного кластера,
- в) стереть весь физический блок, а затем
- г) перезаписать из ОЗУ в блок ЭСППЗУ модифицированную информацию, в которой будут внесены изменения, касающиеся только одного или нескольких кластеров.

Первый пункт может оказаться проблемным или невозможным при неудачном соотношении объема свободной ОЗУ МК и физического стираемого блока флэш-памяти. Все указанные соображения работают при указанных условиях и в случае анализа таких аспектов реализации FAT, как модификация каталогов (или хотя бы одного корневого каталога) и собственно таблиц FAT. Как известно [5] каталоги и цепочки записей о кластерах в FAT (FAT12) состоят из элементов размером 32 и 2 байта, соответственно. Они

размещаются и актуализируются (модифицируются на носителе) порциями размером с логический блок (кластер/сектор). С учетом вышесказанного, при крупных размерах стираемого физического блока ЭСПЗУ работа с модификацией каталогов и таблиц FAT становится проблематичной.

Для рассматриваемых ИМС ЭСПЗУ характерны следующие размеры блоков:

- только 2 сектора по 64 Кбайт с возможностью стирания секторов (и всей памяти), а также записи вплоть до побайтной для 1636PP52У;
- 8 секторов по 2 Мбит, 1024 страницы по 16 Кбит, возможность стирания страницы, любой комбинации секторов и всей памяти, запись вплоть до отдельного байта для 1636PP4У;
- 2 сектора по 2 Мбит, 256 страниц по 16 Кбит, возможность стирания страниц, комбинации секторов и всей памяти для 1636PP3У.

Видно, что даже при наличии в ИМС стираемых страниц, их размер достаточно велик, кроме того ИМС 1636PP3У и 1636PP4У из-за наличия наряду с SPI и параллельного интерфейса не столь компактны, как 1636PP52У, при том, что емкости последней практически достаточно для большинства случаев.

Учет реальных особенностей применения флэш-накопителя в рассматриваемой задаче позволяет резко снизить ресурсоемкость операций записи и модификации хранимой информации. На практике при эксплуатации в составе MWD / LWD – систем не предполагается большого разнообразия типов хранимой во флэш-накопителе информации. Так, особенно важно хранить там управляющие последовательности [6] вида "Inc:12:p Azm:12:p aTFA:6:p MagF:12:p Grav:12:p" или более сложные вида "2{3{aTFA:6:p}1{gama:8:p}}BatV:8:p 2{3{aTFA:6:p}1{gama:8:p}} Temp:8:p Bat2:1:n", определяющие порядок передачи по гидроканалу информации со стороны контроллера телесистемы. Изменение и сохранение подобных последовательностей в накопителе при подъеме бура на поверхность является одной из наиболее частых операций. Кроме того, в накопителе должны сохраняться сведения о различных уставках, порогах, таймаутах, счетчиках повторов и т.п. Наконец, значительную часть объема может занимать информация (в виде нескольких разнотипных массивов с нарастающим объемом), сохраняемая во время бурения для последующего анализа после подъема на поверхность. Все подобные информационные ресурсы могут быть представлены не в виде «полноценных» файлов традиционного вида, а в форме информационных блоков (см. рис. 2) переменного размера, снабженных простыми заголовками и хвостовиками с проверочным кодом, например, Cyclic Redundancy Code (CRC).

<u>siz0</u>	<i>размер области данных в блоке</i>	
<u>siz1</u>	<i>котия предыдущего поля</i>	
<u>type</u>	<i>тип блока, определяющий его структуру и смысл информации</i>	Заголовок блока (4 байта)
<u>attrib</u>	<i>атрибуты блока</i>	
<u>data</u>	<i>Полезная информация</i>	Область данных (до 122 байт)
<u>CRC</u>	<i>Циклический контрольный код</i>	Хвостовик

Рис. 2. Предлагаемая структура информационного блока в ЭСПЗУ.

В блоке защита при помощи CRC для повышения скорости поиска нужного блока по массиву памяти применяется только к полям `type`, `attrib` и данным. В этой связи первое поле продублировано. Присутствующие в система FAT элементы типа загрузочной записи, каталогов, таблиц FAT отсутствуют, т.е. в матрице ЭСПЗУ сразу после стирания находятся лишь байты с кодом FFh, а затем по мере заполнения памяти, начиная с нулевого адреса, появляются все новые и новые блоки с описанной структурой, вплоть до постепенного заполнения всей флэш-памяти. Вместо использования традиционных имен файлов для поиска нужного блока применяется просмотр заголовков блоков с анализом полей `type` и `attrib`. Переход от начала одного блока к началу другого реализуется за счет использования поля «размер области данных в блоке». Поле «тип блока», помимо смысла хранимой информации, описывает и состояние блока. Перевод поля `type` с некоторым исходным значением в состояние 0 означает, что данный блок перестал быть актуальным, например, был заменен «свежим» блоком с аналогичной по смыслу информацией, т.е. обнуление типа «удаляет» блок, реально не меняя его информационную часть. Напомним, что изменение содержимого битов любого байта памяти из состояний лог. 1 в лог. 0 возможно, в отличие от обратного перехода из 0 в 1, для которого потребуются стирание, как минимум, целого сектора (1636PP52У) или страницы (1636PP3/4У). Очевидно, что значение типа FFh недопустимо, поскольку такой код содержат байты памяти сразу после физического стирания памяти. Нетрудно заметить, что при такой технологии новый аналогичный по смыслу «удаленному» блок размещается уже в области с большим адресом. Таким образом, при достаточно продолжительном повторении процедуры записи однотипных блоков адрес новой копии постепенно достигнет верхнего края адресов флэш-ПЗУ и дальнейшее использование ЭСПЗУ для записи станет возможно только после стирания, как минимум, сектора или всей ИМС. В итоге, при использовании не слишком больших информационных блоков большую часть времени операции поиска, чтения и записи, даже с заменой однотипных блоков новыми, будут выполняться без необходимости реального стирания секторов/страниц или всего массива памяти. Редкие операции очистки всей памяти ИМС или сектора/страницы при почти полном заполнении флэш-ПЗУ должны выполняться при взаимодействии с компьютером оператора, когда полезная информация из стираемых секторов сначала может быть перекачана в память компьютера. Таким образом, требование к объему свободного ОЗУ МК значительно снижаются.

Что касается атрибута в заголовке блока, жестко определены лишь два бита из восьми, остальные зарезервированы для дальнейшего использования, например, для целей расширенной интерпретации типов. На данный момент 7-й бит - признак продолжения массива данных в следующем блоке такого же типа в случае использования информационных фрагментов, не уместящихся в одном блоке или постоянно растущих массивов (каротажные данные и т.п.). Значение 0 в 7-м бите означает, что это - последний блок в цепочке однотипных, единица – промежуточный. Единичное значение 6-го бита трактуется как признак блока, который еще не заполнен до конца, т.е. продолжает заполняться, при этом CRC еще не сформирован и длина блока формально указывается как 7Fh. Нулевое значение бита означает, что блок заполнен и CRC сформирован.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

Рассмотренные принципы организации информации в ЭСПЗУ успешно реализованы в виде соответствующей библиотеки функций на языке Си при разработке управляющего ПО для MWD-системы на базе МК 1986BE92У и флэш 1636PP52У. Наряду с базовыми низкоуровневыми операциями, ориентированными на чтение/запись байтов и последовательностей байтов, а также стирания секторов и всей ИМС ЭСПЗУ, в библиотеке представлены функции для работы с информационными блоками, представленными на рис. 2:

- `seek4Blk2R` - поиск очередного неудаленного блока для чтения и формирование смещения до следующего;
- `rdBlk` – считывание тела (полезная информация) блока с проверкой CRC;

- seekFree – поиск начальной точки для записи блока;
- wrBlk2Free – запись нового блока с указанного смещения с формированием CRC;
- mdfBlkHdr – запись/модификация заголовка блока;
- grlceBlk – замена блока заданного типа на аналогичный с новым содержимым ("перезапись").

Библиотека в виде соответствующих заголовочного файла и файла на языке Си, а также все необходимые вспомогательные файлы, включая функцию расчета CRC, размещена в открытом репозитории [7] и может быть использована без ограничений заинтересованными разработчиками.

Список литературы

1. Бескабельные измерительные системы для исследований нефтегазовых скважин (теория и практика) / А.А. Молчанов, Г.С. Абрамов. — М.: ОАО «ВНИИОЭНГ», 2004. — 516 с.
2. Спецификация микроконтроллеров серии 1986VE9x и K1986VE9x. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ic.milandr.ru/upload/iblock/65a/z76ysnhw675i5cdkbciklitx70gwifr2/1986VE9X.pdf/> (дата обращения: 10.02.2022).
3. Микросхема ЭППЗУ Flash-типа с последовательным интерфейсом 1636PP52У, K1636PP52У, K1636PP52УК. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ic.milandr.ru/> (дата обращения: 10.02.2022).
4. Микросхема ЭСППЗУ с параллельным/последовательным вводом/выводом информации Flash-типа 16 Мбит, 1636PP4У, K1636PP4У, K1636PP4УК, K1636PP4Н4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ic.milandr.ru/upload/iblock/ea4/rzp71s3f7mfxyvqc978375ghbehugpq6/1636PP4У.pdf/> (дата обращения: 16.03.2023).
5. *Мешков В.* Архитектура файловой системы FAT. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://samag.ru/archive/article/24/> (дата обращения: 16.02.2023).
6. *Kripa Nidhi, David Erdos.* Advanced Mud Pulse Telemetry: M-Ary Encoding for MWD Tools. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.erdosmiller.com/advanced-mud-pulse-telemetry-mary/> (дата обращения: 16.02.2023).
7. *Гараев Р.А.* Библиотека для работы с отечественной ИМС ЭППЗУ (флэш 128К x 8) 1636PP52 по интерфейсу SPI в системе на базе отечественного микроконтроллера (МК) K1986VE92QI (MILANDR) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://github.com/garaevra22/miscella/tree/main/K1986VE92%2B1636%D0%A0%D0%A052\(Milandr\)/](https://github.com/garaevra22/miscella/tree/main/K1986VE92%2B1636%D0%A0%D0%A052(Milandr)/) (дата обращения: 16.03.2023).

3D МОДЕЛИРОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЯ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ В УЧЕБНЫХ ЦЕЛЯХ

Рингис А.А.¹, Шпакова А.А.², Холодный Н.А.³

¹*Рингис Александр Александрович – преподаватель первой категории;*

²*Шпакова Александра Александровна – студент;*

³*Холодный Никита Александрович – студент,*

факультет техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (вагоны,

Омский государственный университет путей сообщения,

г. Омск

Аннотация: в статье рассматривается использование 3D моделирования двигателя внутреннего сгорания в учебных целях; повышение качества обучаемости студентов на основе использования электронного моделирования в обучении; показано развитие внедрения 3D моделирования в учебный процесс.

Ключевые слова: 3D моделирование, двигатель внутреннего сгорания, повышение обучаемости, полезность внедрения 3D моделирования в учебный процесс.

Целью статьи является повышение интереса и обучаемости студентов к дисциплинам в профессиональной деятельности.

Применение 3D моделей повысят интерес к объектам рассмотрения и изучения по учебному плану, что позволит повысить эффективность обучения студентов и расширить кругозор в изучении конструкции и деталей энергетических установок на подвижном составе. Дополнительный эффект – повышение интереса к другим дисциплинам. Таких как: материаловедение, техническая механика, инженерная графика и информатика.

В качестве энергетической установки выступает двигатель внутреннего сгорания (ДВС), он служит для выработки энергии в вагоне-электростанции. В связи с чем его изучение и расчеты, а также анализ весьма трудоемки. Для упрощения усвоения информации обучаемыми будут использоваться 3D модели двигателя внутреннего сгорания и его частей. 3D модель позволит более детально изучить устройство всех элементов и механизмов, а также проходящие процессы при работе ДВС. На основе 3D модели двигателя внутреннего сгорания с использованием программного обеспечения для 3D моделирования позволит проводить расчеты различной мощности ДВС и возможность их применения на подвижном составе в качестве энергетических установок.

Основопологающей характеристикой является изучение ДВС и понимание в области 3D моделирования деталей, механизмов, систем ДВС. Изучение данным способом позволит вызвать у обучающихся интерес к проектированию и созданию энергетических установок для вагона дизель-электростанции.

Студенты получают навыки и умения проектирования деталей и применения данных навыков и умений в реальном сегменте производства. Метод основывается на том, чтобы обучаемые могли детально изучить самый сложный материал, в другой доступной для понимания форме.

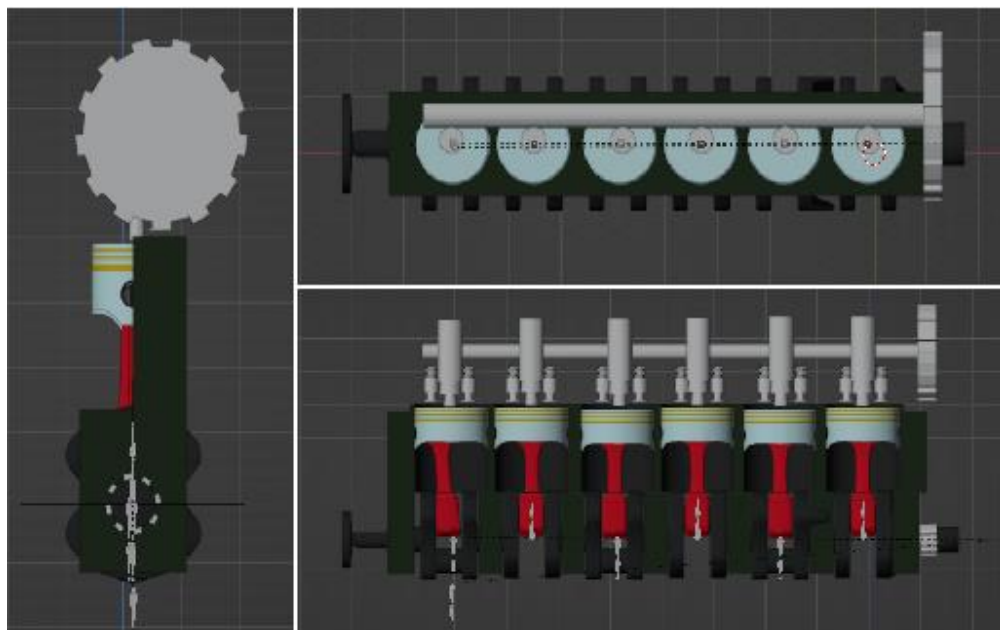


Рис. 1. 3D модель КШМ.

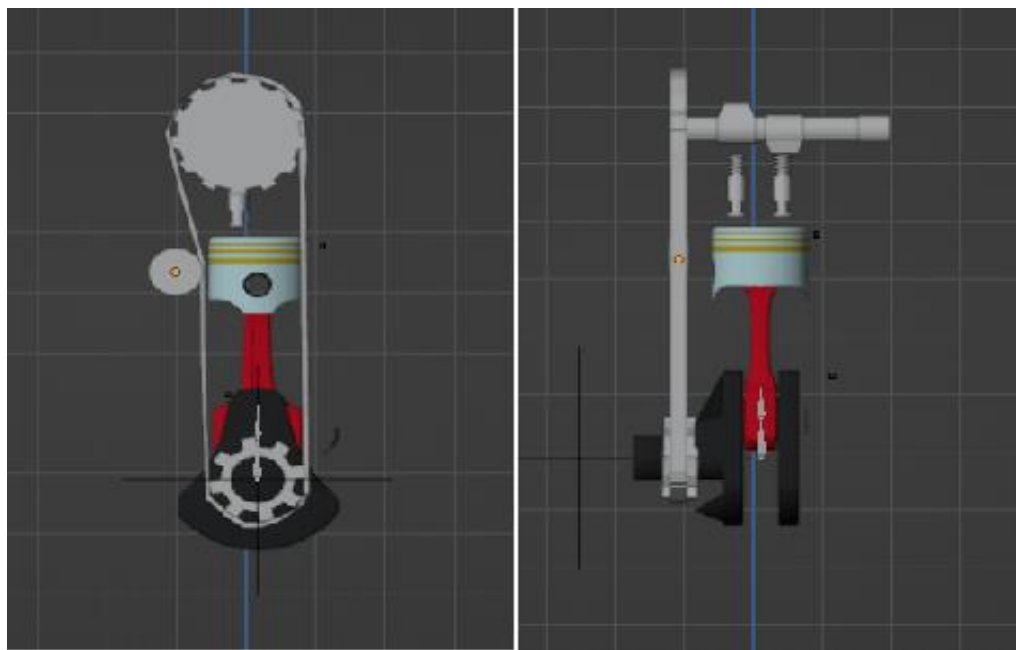
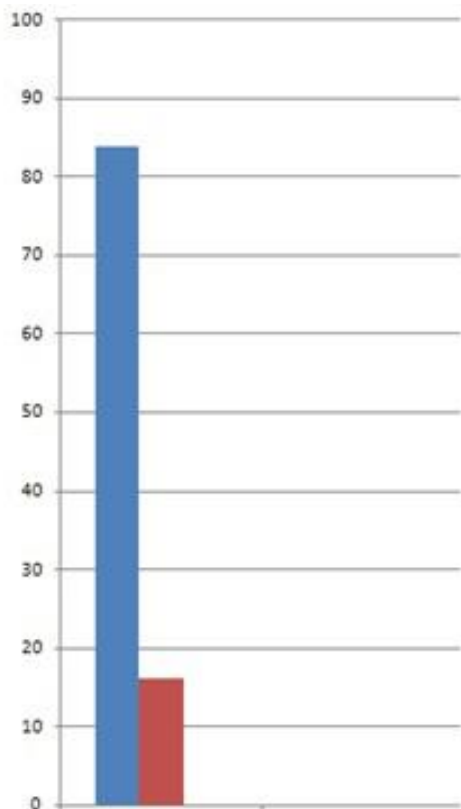


Рис. 2. 3D модель ГРМ.

Для того, чтобы узнать повысился ли интерес в обучении у студентов с применением 3D модели, было проведено тестирование. В тестировании участвовали 2 группы студентов с численностью 38 человек. После проведения тестирования, провели анализ теста и сделали соответствующие выводы.



У 84% студентов повысился интерес в обучении, а также они получили новые навыки и умения проектирования деталей. И только 16% студентов данный метод был неинтересен.

В заключение можно сказать, что данный метод повысил интерес и эффективность в обучении у студентов, а также позволил детально изучить устройство всех элементов и механизмов. У большинства студентов появились новые навыки и умения проектирования деталей.

Список литературы

1. *Дьяченко В.Г.* Теория двигателей внутреннего сгорания 2009. С. 11-13, 441, 447.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ТРУДОВОЙ МИГРАЦИИ ИЗ КЫРГЫЗСТАНА В РОССИЮ В РАМКАХ ЕАЭС

Карпова А.В.¹, Борисенко Е.А.²

¹Карпова Анна Владимировна – студент магистратуры;

²Борисенко Елизавета Алексеевна - студент магистратуры,

кафедра зарубежного регионоведения,

Института международных отношений и социально-политических наук

Московский государственный лингвистический университет,

г. Москва

Аннотация: в статье рассматривается воздействие глобализации на изменения в миграционных процессах, происходящих между Кыргызстаном и Россией. В частности, большое внимание уделяется влиянию создания Евразийского экономического союза на изменения в миграционной политике Кыргызстана и России. Проводится исследование рисков, перспектив, актуальных изменений, возникающих в условиях пандемии COVID-19 и международной турбулентности. В ходе анализа текущего положения дел в вопросе миграции между двумя странами предлагаются решения проблем стихийности миграционных потоков из Кыргызстана, неправомерных действий работодателя по отношению к мигрантам, недостаточной кооперации между государствами и компаниями для совместной работы по вопросам миграции и другое.

Ключевые слова: трудовая миграция, ЕАЭС, перспективы, риски, Кыргызстан, экономическое развитие, миграционные процессы

В XXI веке глобализационные процессы привели к изменениям в различных сферах жизни общества, в том числе изменения произошли в миграционных процессах, как в мировом, так и в постсоветском пространстве. Уже привычными являются новые миграционные коридоры, связывающие страны различных континентов, прежде всего Азии и Африки, с Европой [6, с.13].

Экономическое развитие многих стран современного мира становится все больше зависимым от такого фактора как трудовая миграция, которая способствует углублению интеграции между странами за счет их взаимодействия в миграционной сфере, созданию гибкого и разнообразного рынка труда и т.п. В свою очередь, расширение международных, межрегиональных связей создает новые возможности для мигрантов.

Трудовая миграция – это «перемещение занятого населения, обусловленные сменой места работы как внутри страны, так и между странами» [1, с. 2], а также это «перемещение людей в рамках страны, а также за ее пределы с целью осуществления оплачиваемой деятельности» [9, с.89].

Трудовая миграция, как и любой глобальный процесс, включает в себя положительные и негативные стороны, как для стран-импортеров, так и для стран-экспортеров трудовых ресурсов. В данной статье будут рассмотрены различные аспекты миграционных процессов из Кыргызстана в Россию, их развитие, трудности, с которыми сталкиваются как сами мигранты, так и правительства стран, а также варианты их преодоления.

Трудовая эмиграция стала неотъемлемой частью социально-экономической сферы Кыргызстана. Вопросы трудовой миграции из Кыргызской Республики в Российскую Федерацию рассматривают в большом количестве научных работ в области экономики, политики (Гаева 2019; Торогельдиева 2020; Гришанова 2017 и др.), издано большое количество социальных исследований по этой тематике.

Согласно данным Национального банка Кыргызской Республики (НБКР), денежные переводы мигрантов из России с 2014 г. в среднем составляют около трети ВВП республики [13, с. 68].

В большинстве своем мигрантами являются молодые люди, имеющие среднее и высшее образование, которые покидают республику по разным причинам. Мужчины составляют 75,6 % из числа мигрантов, обычно в возрасте 18—35 лет. Из всего потока мигрантов 89 % имеют полное среднее или высшее образование [13, с. 69].

Для современного периода трудовой миграции сильным фактором, оказывающим благоприятный эффект на миграционные потоки граждан Кыргызстана в Россию является присоединение республики к Евразийскому экономическому союзу (ЕАЭС) в 2015 г., так как внутри союза действует принцип «четырёх свобод», одной из которых выступает беспрепятственное перемещение по территориям стран входящих в него трудовых ресурсов и рабочей силы.

Кыргызстану в рамках сотрудничества со странами-членами ЕАЭС, в первую очередь, нужно стать конкурентоспособной страной с помощью использования природных ресурсов и ископаемых: золота, цветных металлов, строительных материалов. Также не стоит забывать и о гидроэнергетическом потенциале, которым обладает республика. Также не стоит забывать и о туристической отрасли: ее нужно использовать на 100%. Основная задача при этом – не допустить вред экологии, человеческому труду и инфраструктуре.

Развитие туристического сектора зависит от:

- наличия прямых авиарейсов в достаточном количестве;
- доступности трансфера из аэропорта в города;
- упрощенного процесса получения визы;
- легкости процедуры регистрации туристов;
- наличия достойного обслуживания в туристических местах.

Эти аспекты актуальны для туристов из стран ЕАЭС, которым на данный момент проще всего попасть в Кыргызстан, так как есть доступные авиарейсы и не нужно получать визы. Однако, у Кыргызстана по-прежнему нет доступного транспорта и не везде есть наличие достойного обслуживания, как, к примеру, в России или в Казахстане.

Туристическая индустрия имеет важное значение для других отраслей промышленности, поскольку она ведет к строительству новых гостиниц, пансионатов, ресторанов, что способствует росту строительной отрасли. Она также вносит свой вклад в пищевую промышленность и в промышленность, производящую национальные сувениры. Дальнейшие возможности развития туристической индустрии находятся на Южном берегу озера Иссык-Куль, а также на востоке Иссык-Куля для строительства горных и лыжных курортов.

В последние несколько лет число прибывающих туристов в среднем составляет около миллиона человек в год. Всемирный совет по туризму путешествий прогнозирует, что к 2024 году число туристов сможет достигнет более 2 млн. [8, с. 87].

При развитии туристических объектов Кыргызстана, особенно в рамках ЕАЭС, откуда идет наибольший туристический поток в страну, необходимо применять кластерный метод. То есть не просто создавать определенный туристический объект, а развивать вокруг него инфраструктуру: дороги, магазины, развлечения и др.

Создание ЕАЭС и вхождение в него Кыргызстана сыграло весомую роль в жизни киргизских мигрантов, упростило порядок их пребывания на территории России и осуществления трудовой деятельности.

Три статьи договора о ЕАЭС регулируют вопросы трудовой миграции – 96, 97 и 98. Данные статьи закрепляют основы совместной работы стран, входящих в Союз, в области трудовой миграции, определяют одинаковые требования и условия для работников, упрощают процесс допуска на единый рынок.

Кроме общих статей договора было создано специальное приложение к нему, которое касается сферы оказания медицинских услуг. Так, в нем идет речь о предоставлении гражданам стран-членов Союза и их семьям неотложной скорой помощи независимо от страхового полиса, а, помимо этого, затраты берет на себя страна-реципиент. Помимо этого, у трудовых мигрантов есть возможность получить страхование на случай временной

нетрудоспособности и в связи с материнством, а также страхование от несчастных случаев на производства.

Согласно договорам, мигранты получили ряд преимуществ, к основным из них можно отнести следующие: прямая зависимость срока пребывания трудящихся от трудового договора с работодателем, отсутствие надобности брать патент, а значит тратить на его получение от 2 тыс. рублей в месяц, отмена необходимости сдавать экзамены по русскому языку, праву, истории.

Для улучшения социальных условий трудящихся в рамках ЕАЭС общий трудовой стаж суммируется, то есть формируется независимо от того, в какой стране-члене ЕАЭС трудящийся получал трудовой стаж. Сейчас общая система пенсионного обеспечения функционирует, с января 2021 года вступило в силу соглашение о пенсионном обеспечении трудящихся ЕАЭС. Для оформления пенсии ЕАЭС мигранту нужно обратиться с заявлением в пенсионный или социальный фонд государства, в котором он работает.

Отдельным преимуществом для мигрантов после создания ЕАЭС стоит считать признание дипломов об образовании (кроме фармацевтического, юридического, педагогического, и медицинского) и признании ученых степеней, например, кандидатских.

Спустя пару лет существования ЕАЭС наметилась тенденция, которая набирает свою силу и по сей день. Она характеризуется повышением количества законно трудящихся в Российской Федерации мигрантов. Таким образом, в 2014 г. 33% мигрантов из Кыргызстана трудились законно, в 2017-м формально трудоустроенными начали вплоть до 60%, в 2018 г. – 64%, а в 2019 – 69% [10, с. 110].

Особый статус мигрантов в рамках ЕАЭС и легальное трудоустройство стимулирует рост числа трудящихся из Кыргызстана, которые занимают более квалифицированные позиции, что, в свою очередь, влияет на долгосрочность миграции, на ее качественный состав, ее характерными чертами становится переезд вместе с семьями, отсутствие больших излишков для перевода их в Кыргызстан.

Трудовая миграция даже в годы мировой нестабильности, связанной с распространением заболевания Covid-19 в 2020 году, в постпандемический период, в условиях политической нестабильности 2022 года продолжала и продолжает оставаться важным аспектом в экономических отношениях России и Кыргызстана.

Как можно заметить, период пандемии отрицательно сказался на отрасли, количество мигрантов в России в 2020 году снизилось в связи с ковидными ограничениями. Однако, возвращение к уровню доковидного времени 2019 года не заставило себя долго ждать и связано было со снятием ограничений на передвижение и возможностью граждан Кыргызстана возвращаться в Россию.

Следом за пандемией мир потрясли очередные кризисы, основным из которых стал Украинский кризис, который продолжается до сих пор. Однако, несмотря на турбулентность в мире, связанную с взаимоотношениями России и стран Запада в ходе Украинского кризиса, которая приобрела особую силу в конце февраля 2022 года, в Россию во втором квартале 2022 года въехало большое количество трудовых мигрантов, увеличилось и число прибывающих мигрантов из Кыргызстана. Прежде всего на этот процесс влияние оказало укрепление рубля, так как заработки мигрантов в валюте выросли [3].

Как было отмечено ранее, миграционные потоки из Кыргызстана требуют должной регулировки и отход от стихийности, в связи с этим Кыргызстан и Россия вводят необходимые механизмы управления миграционным процессом для полноценного применения потенциала внешней трудовой миграции. Так, например, правительством Кыргызстана была создана Национальная стратегия развития КР на 2018-2040 годы, также, Программа развития КР «Единство. Доверие. Созидание» на период 2018-2022 годы. Наряду с этим в январе 2021 года президент Кыргызстана подписал Указ «О принятии мер, направленных на улучшение миграционной ситуации».

Говоря о перспективах в миграционной политике в целом всего ЕАЭС, а в частности, в миграционных отношениях между Россией и Кыргызстаном, важно отметить инициативу

по созданию электронной биржи труда, которая бы вбирала в себя все, что связано с рынками труда всех пяти стран-членов ЕАЭС. На данный момент существует лишь проект под названием «Евразийская электронная биржа труда» [2], который планирую реализовать в будущем. Однако, сейчас функционирует система поиска «Работа без границ» – первый совместный цифровой проект на евразийском пространстве, который стартовал в 2021 году и является основой для осуществления более масштабного проекта по созданию общей электронной биржи труда.

Говоря о рисках и вызовах на рынке труда России для трудящихся мигрантов, нельзя забывать о возникших проблемах после недавних протестов в Казахстане в январе и начала событий в Украине. При этом Россия представляет собой конгломерат национальностей, что осложняет процесс регулирования в том числе миграционных вопросов. [7, с. 28].

Не стоит забывать, что присутствует риск падения реальной стоимости денежных переводов, отправляемых в ЦА на 22 %, о чем заявил Всемирный банк в своем прогнозе в марте 2022 года.

В дополнение ко всему нельзя преуменьшать значение таких рисков, как очень медленное снижение уровня безработицы в самом Кыргызстане, появление желания некоторых мигрантов из КР покинуть Россию и начать поиск работы в ЕС и других странах в связи с ухудшением экономической ситуации в России из-за западных санкций, введенных впервые в 2014 г., и др. [5, с. 80].

Подводя итоги исследования, можно сказать, что процессы трудовой миграции на постсоветском пространстве за последние десятилетия подверглись большому изменению. Евразийская интеграция стала стимулом для создания вполне эффективного механизма управления трудовой миграцией. К преимуществам от создания союза следует относить: упрощение доступа мигрантов к новым рынкам труда, повышение уровня их социальной защищенности, легализация весомой части миграционного потока. Именно эти аспекты способствовали интенсификации миграционного обмена между странами-участницами ЕАЭС.

В то же время нельзя забывать о проблемных вопросах в миграционной сфере ЕАЭС, которые требуют решения, которые не позволяют полностью использовать потенциал. К моментам, требующим решения, относят обычно отсутствие совместных программ государств-членов, в нашем случае, России и Кыргызстана, по профессиональной подготовке кадров, программ по обучению языкам, а самое первостепенное, отсутствие налаженного механизма для организованного набора трудовых мигрантов и подготовки их процесса трудоустройства еще на территории страны-донора. Как показывает практика, для реализации этих задач отсутствует необходимое инфраструктурное и информационное оснащение. Однако, дальнейшее углубление сотрудничества между странами может преодолеть существующие несовершенства.

Динамика миграционных процессов из КР в РФ в целом отражает позитивный характер трудовой миграции из Кыргызстана. Однако, в случае с Кыргызстаном, трудовая миграция играет и позитивную, и негативную роль. Как было отмечено ранее, активные денежные отчисления мигрантов на Родину вносят весомый вклад в ВВП Кыргызстана, миграция, по сути своей, снижает количество безработных в стране, что позитивно влияет на социальную стабильность в обществе. Однако, она провоцирует такие риски для социума, как разрушение института семьи, потеря своих земель и собственности мигрантами на Родине. Для Кыргызстана внешняя трудовая миграция несет как великое благо, так и потенциальную опасность.

Список литературы

1. *Бурейко Н.Н.* Международная миграция как предмет междисциплинарного исследования // *Studia Humanitatis.* 2014. No 4. С. 4.

2. В ЕАЭС откроется Евразийская электронная биржа труда. ИАЦ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ia-centr.ru/publications/v-eaes-otkroetsya-evraziyskaya-elektronnaya-birzha-truda/> (дата обращения: 18.04.2023).
3. В РФ во втором квартале 2022 года въехало рекордное за шесть лет число трудовых мигрантов. ТАСС. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/15417683/> (дата обращения: 08.02.2023).
4. Договор о Евразийском экономическом союзе. Правой портал ЕАЭС. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://docs.eaeunion.org/docs/ru-ru/0003610/itia_05062014/ (дата обращения: 18.04.2023).
5. *Емельянов А.И., Смагина Я.А.* Импортзамещение в России как ответ на санкции США и Европейского союза // Социально-политические и историко-культурные аспекты современной геополитической ситуации. 2019. С. 80-85.
6. *Емельянов А.И.* Особенности геополитических процессов в современной мировой политике // Вестник Московского государственного лингвистического университета: политические науки. 2021. Вып. 1(842). С. 9-21.
7. *Емельянов А.И.* Цивилизационные основы миссии России в XXI веке // Российская нация: страницы истории и современность. 2017. No 6. С. 25-34.
8. *Клар М.* Развитие в регионах, региональная интеграция и экономическое развитие. Бишкек : Организация объединённых наций по промышленному развитию. 2020. 87 с.
9. *Моргунова А.Б.* Миграция. Проблема? // Вестник общественного мнения: Данные. Анализ. Дискуссии. 2015. Т. 104. No 2. С. 89-100.
10. *Рахматова М.У., Орозакунова М.К.* Особенности внешней трудовой миграции Кыргызской Республики // GLOBAL SCIENCE AND INNOVATIONS: CENTRAL ASIA. 2021. Т. 3. No 7(12). С. 107-112.
11. Сведения о численности граждан государств-членов Евразийского экономического союза, въехавших в страну (Республика Армения, Республика Беларусь, Республика Казахстан, Кыргызская Республика, Российская Федерация) для осуществления трудовой деятельности за период с 2012 по I полугодие 2021 года (pdf). [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.eurasiancommission.org/ru/act/finpol/migration/Pages/statistical_data.aspx. / (дата обращения: 18.03.2023).
12. Соглашение о пенсионном обеспечении трудящихся государств-членов Евразийского экономического союза от 20 декабря 2019 года. Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202101190008/> (дата обращения: 18.03.2023).
13. *Торогельдиева Б.М.* Миграция кыргызских граждан в Россию: Возможности и риски // Развитие территорий. 2020. №4 (22). С. 67-71 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/migratsiya-kyrgyzskih-grazhdan-v-rossiyu-vozmozhnosti-i-riski/> (дата обращения: 18.03.2023).

ПРИМЕНЕНИЕ ИНДИЙСКОГО ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЗБЕКИСТАНА Исмаилова Н.О.К.

*Исмаилова Наргиза Одилжон қызы - учитель английского языка,
Государственная специализированная общеобразовательная школа № 15,
г. Джумашуй, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье представлено использование индийских образовательных технологий в учебном процессе, интерактивных методов, игр, ролевых игр, диалогов и технологий поэтапного обучения в обучении английскому языку.

Ключевые слова: лексика, грамматика, фонетика, изобразитель, монолог, диалог, класс-пресс-конференция.

На территории Узбекистана традиционно преподается стандартный вариант английского языка, который называется стандартным, который по праву считается эталонным. Поэтому разумно преподавать именно этот вариант языка в школах. В то же время в современном мире жители Узбекистана могут столкнуться с носителями других вариантов английского языка. Для предотвращения коммуникативных неудач в школах следует преподавать разные варианты английского языка. В Узбекистане очень популярны американский и английский варианты английского языка, тогда как другие варианты, на которых говорят сотни тысяч человек, остаются в тени. В этом проекте я хотел бы частично восполнить этот пробел. В современном мире английский язык является языком глобализации, и он играет главенствующую роль. По статистике, более 1,1 миллиарда человек говорят на английском языке, но только 400 миллионов человек говорят на английском как на родном языке. Индия является третьей англоязычной страной в мире после США и Великобритании. Поэтому необходимо учить не только стандартный английский, но и все его региональные варианты, в том числе и узбекский. Когда человек достаточно освоил стандартный вариант английского, есть все основания познакомить его с региональными диалектами. Отношения между Узбекистаном и Индией на различных уровнях имеют давнюю историю, поэтому хинди вариант английского языка заслуживает пристального внимания. В этом проекте исследуется использование версии английского языка на хинди в школьном образовании: лексика, грамматика и фонетика [1].

Новизна исследования заключается в том, что на основе анализа трех названных аспектов английского языка даются рекомендации по обучению этому варианту английского языка студентов и взрослых обучающихся, интересующихся региональными особенностями английского языка. На мой взгляд, преждевременно преподавать региональные диалекты в школе, потому что ученику необходимо формировать знания о стандартной версии английского языка.

Индия является седьмой и второй по численности населения страной, на которую приходится примерно 17% населения мира. Федеративная Республика Индия состоит из двадцати восьми штатов и семи союзных территорий. Языковая ситуация в этой стране, как ни в какой другой, очень сложная. Помимо 18 официальных языков, существует бесчисленное множество диалектов. Что касается английского, то он имеет статус официального языка наряду с хинди, хотя играет скорее вспомогательную роль. Английский язык широко используется в бизнесе и администрации, а также играет важную роль в образовании, особенно на среднем и высшем уровнях. Все индийские интеллектуалы просто обязаны владеть ими в совершенстве. Естественно, частично привитые вещи осваиваются гораздо легче. Поэтому образованные представители разных регионов Индии иногда лучше знают английский, чем хинди. Сегодня в Индии больше людей, говорящих

по-английски, чем в Англии. В Индии 25 миллионов человек регулярно используют английский язык в своей жизни и на работе. Во всех крупных городах газеты (на английском издается не менее 3000 газет, что превышает количество газет на хинди), меню в ресторанах и кафе, телефонные справочники, дорожные знаки написаны на английском [2].

Игры.

Игры позволяют дифференцированно подходить к учащимся, включаться в работу с учетом интереса, склонностей, уровня языковой подготовки каждого учащегося. Игровые упражнения обогащают учащихся новыми впечатлениями, активизируют словарный запас, выполняют развивающую функцию и снимают усталость. Они могут быть различными по цели, содержанию, организации и методам проведения. С их помощью можно решить любую задачу (улучшить грамматику, лексические навыки и т. д.) или решить ряд задач: формирование речевых навыков, наблюдательность, развитие внимания и творчества и т. д. Игры выполняются учащимися индивидуально, и др. выполняются в команде. Каждое упражнение игрового характера требует не менее 10-12 минут учебного времени.

Индивидуальные и спокойные игры можно проводить в любое время урока, командные игры - рекомендуется играть в конце урока, т. к. в них сильнее проявляется элемент соревнования, они требуют подвижности. Одно и то же упражнение можно использовать на разных этапах тренировки. Это меняет языковое содержание игры, способы ее организации и ведения.

Использование ролевых игр дает широкие возможности для совершенствования учебного процесса. Известно, что ролевая игра представляет собой условное повторение ее участниками реальной практической деятельности людей, создающее условия для реального общения. Здесь эффективность обучения связана прежде всего со взрывом мотивации, повышением интереса к науке. Ролевая игра может использоваться как на начальном этапе обучения, так и на продвинутом этапе. В нем всегда представлена ситуация, созданная с использованием как вербальных, так и невербальных средств: изобразительного, графического, монологического/диалогического текста и т. п. Ситуация показывает условия действия, действия, которые необходимо выполнить, и задачу, которую необходимо решить, описывает. В этом случае необходимо предоставить информацию о социальных отношениях партнеров. Описание роли дано в карточке роли. Студентам нужно дать время, чтобы войти в роль. Я распределяю роли, но ученики могут выбирать сами. Это зависит от особенностей группы и личностных особенностей учащихся, а также их уровня владения иностранным языком. Например, во 2 классе использую ролевую игру «Знакомство»:

Образец диалога:

- Привет!
- Привет! как тебя зовут?
- Меня зовут Джилл. как тебя зовут?
- Меня зовут Энн. Сколько тебе лет?
- Мне семь лет. Сколько тебе лет?
- Мне восемь лет. Ты умеешь танцевать?
- Да, я могу. можешь нарисовать
- Да, я могу. Пока, Джилл.
- До свидания, Энн.

Обсуждение результатов игры я начну с хороших моментов, и только потом перейду к недостаткам. Также эффективны оперативные игры, в которых вводятся дополнительные правила, которые должны учитывать участники, например: «Счастливый случай», «Игра «КВН». », "Что? Где? Когда?», «Самая, самая...» и так далее. Особенно ценно в игре "Что? Где? Когда?" Я рассмотрю подготовительный этап. В течение года студенты направляют письма в оргкомитет игры, используя различные источники информации.

В начальной школе я работаю по учебным материалам М.З. Исмаилова. В своей работе я следую методическим рекомендациям М.З. Исмаилова.

Учебник и книга для учителя содержат множество игр, которые способствуют обогащению и укреплению повседневного словарного запаса детей, связной речи, грамматических конструкций, способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности, воображения. (показать электронное руководство)

В 10-11 классах я работаю над программой преподавания и изучения английского языка Newmillennium. На этом этапе я думаю, что ролевая игра также важна. При чтении работы стараюсь заинтересовать учащихся инсценировкой работы. В рамках школы в 11 классе был проведен открытый урок по мотивам пьесы Д. Селенгера «Над пропастью во ржи», и дети показали отличные актерские способности.

Методология проектирования.

Метод проектов направлен на развитие активного самостоятельного мышления ребенка и обучение его не только запоминанию и воспроизведению знаний, но и применению их на практике. При работе над проектом дети учатся сотрудничеству, а совместное обучение развивает их взаимную поддержку, способность к сопереживанию, творческие способности и активность аудитории.

Следует помнить, что для решения проектной задачи студенты должны обладать определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными навыками. К ним относятся умения работать с текстом, анализировать информацию, обобщать, делать выводы, работать с различной справочной литературой. К творческим способностям относятся: «умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, лаконично излагать свое мнение. Таким образом, грамотное использование метода проектов требует обширной подготовки, которая осуществляется в целостной образовательной системе, и это не обязательно предшествует работе студентов над проектом. Эта работа должна проводиться непрерывно [3].

На первом этапе я разработаю план работы над проектом и продумаю систему коммуникативных упражнений, которые обеспечат его уровень речи. Студенты должны владеть активной лексикой и грамматикой в предметной области, прежде чем обсуждать проблемные вопросы. Следует внимательно отработать грамматические упражнения из учебника или предложенные учителем, такие как «образуйте необходимую грамматическую форму глагола», «назовите отрицательный вариант этого предложения», «переведите предложения с русского на английский язык», и другие.

На первом занятии я предлагаю ученику скрытую проблему, которую нужно выявить и сформулировать. Наводящие вопросы помогают. При этом стараюсь подвести ребят к тем пунктам плана, о которых говорил ранее.

Второй этап (2-8 уроков) обеспечивает языковые и речевые навыки школьников. Параллельно работаю над поэтапным проектом. Тексты в учебнике служат основой для развития устной речи и исследовательских навыков учащихся. Необходимо обучать их стратегии и тактике группового общения наряду с формированием языковых и речевых навыков в рамках обсуждаемых вопросов. При этом большое значение имеет целенаправленное обучение коммуникативным речевым оборотам. Во-первых, дети учатся выражать свое мнение. В этом случае используются такие клише, как: я думаю, кажется, что и т. д.

Затем для окончательного обсуждения учащимся предлагаются высказывания о согласии (Да, Итинксо. верно. Правильно.) и несогласии (Извините, я так не думаю. Боюсь, вы ошибаетесь.) и резюмируя сказанное (Вообще. Общ.). Обучение школьников использованию этих речевых клише начинается сразу со второго урока в различных упражнениях. Вы можете предложить учащимся создать небольшой диалог в парах, используя эти коммуникативные выражения. При таком виде деятельности дети не только запоминают новые клише и укрепляют словарный запас, но и учатся связному логическому изложению мыслей.

Третий этап – защита и обсуждение проектов. Каждая группа представляет свой проект классу согласно заранее обговоренному плану. После презентации проектов предполагается общее обсуждение, которое должно быть продумано учителем заранее. Я анализирую слова

ребят, проверяю, как усвоена лексика, правильно ли они используют грамматические конструкции, и оцениваю ответы. Важным моментом является подведение итогов обсуждения. Для того чтобы поддержать и поощрить активность студентов в процессе обсуждения и иметь возможность объективно оценить участие каждого из них в работе, преподаватель может использовать различные методы мотивации студентов. Таким образом, во время урока учащиеся могут набирать баллы за хороший вопрос или ответ, использование активной лексики, использование коммуникативных клише. В конце урока баллы суммируются и по этим результатам выставляются оценки.

«Модельный метод обучения» (занятия в форме деловых игр, уроки: урок-суд, урок-аукцион, урок-пресс-конференция)

Класс-пресс-конференция

Эти уроки имитируют реальные пресс-конференции: группы общественных деятелей или ученых проводят разъяснительные беседы с представителями прессы, чтобы освещать и продвигать наиболее важные вопросы и проблемы. Данный вид уроков помогает учащимся развивать навыки работы с дополнительной литературой, вызывает интерес, умеют работать в команде, дружба помогает друг другу. Урок-пресс-конференция с целью подведения итогов и закрепления пройденного материала. Класс делится на группы. Некоторые из них становятся представителями прессы — сотрудниками различных газет; второй - у специалистов: экологов, историков и т.д.

Проводя различные виды пресс-конференций, я понял, что они являются наилучшим способом внести свой вклад не только в получение определенного объема знаний, но и в формирование активной личности, способной их получать самостоятельно. Эти необычные по форме уроки вызывают у учащихся большой интерес и развивают творческие способности. Особенно важно, чтобы такие занятия создавали благоприятные условия для коллективной учебной деятельности, обмена идеями и делового общения, а также возможность развития устной и письменной речи и самовыражения учащихся.

Перспективные образовательные технологии (предоставление каждому учащемуся самостоятельного определения путей, методов, средств поиска истины или результата). Английский язык преподается в школьной программе со 2 по 11 класс. Количество материала огромно и требования к предмету с каждым годом возрастают.

Многое из того, что учащиеся должны знать, не включено в учебную программу или изучается мимоходом. Особенно это касается словарного запаса учащихся. Именно поэтому теория предварительного обучения так полезна. На основе элементов этой технологии провожу уроки по изучению нового материала с помощью консультантов и групповой работы. Я практикую такие вещи в 7-11 классах. Например, при изучении темы «Субкультуры». В 10 классе я разделил класс на отдельные группы, в каждой группе была руководящая роль. Задачи и сроки ответов были заранее согласованы с консультантами. Советники выступали в роли руководителей групп, распределяли задачи внутри группы, оценивали работу товарищей. В результате длительной подготовки и изучения дополнительной литературы урок получился очень интересным. За короткое время урока большой объем материала был разделен и обобщен самими учащимися, получены хорошие оценки.

Урок «Современное искусство» в 11 классе полностью построен на основе материала, собранного учащимися. Обычно данные подготавливаются парами. Один студент готовит интересный теоретический материал, а другой – иллюстративный.

Технологии исследовательского образования (обучение школьников основам исследовательской деятельности).

Английский язык как предмет дает большие возможности для решения образовательных задач с помощью следующих методов:

Наблюдения (в том числе летние) например, ведение погодного календаря (на начальных этапах обучения).

Использование знаний, полученных на уроках математики, биологии, литературы, музыки, истории, географии, русского языка.

Английский, как никакой другой предмет школьного курса, позволяет использовать полученные знания на других занятиях. При изучении темы

«Музыка» основывается на знаниях учащихся (композиторы, музыкальные произведения, музыкальные стили), полученных на уроках музыки. При изучении животных я опираюсь на знания, полученные на уроках биологии. Все уроки об открытиях и исследователях англоязычных стран, географическом положении, исторических фактах строятся на знаниях истории и географии и дополняют их. "Числа. Я полагаюсь на математические знания учащихся, чтобы перевести единицы измерения по определению дат». время, проценты.

Литературные произведения дают отличный материал для изучения английского языка. На своих уроках я часто использую стихи и произведения различных зарубежных и отечественных писателей и поэтов: сонеты Уильяма Шекспира, поэзию Байрона, рассказы Агаты Кристи, «Над пропастью во ржи» Д. Селинджера, С.Я. Маршак, А.С. Пушкин, С. Есенин и другие.

Поскольку английский язык неразрывно связан с другими школьными предметами, интегрированные образовательные технологии являются неотъемлемой частью методики преподавания. В результате интегрированных занятий развивается эмоциональная сфера детей. По словам Сухомлинского, это обеспечивает «желаемое пробуждение мысли», которое выполняет нашу цель развития социального интеллекта. Интегрированное обучение английскому языку создает новые условия для деятельности преподавателей и студентов и является эффективной моделью развития методов обучения и активизации мыслительной деятельности. Кроме того, необходимы различные формы обучения, которые успешно влияют на психологию и эффективность преподавания учебного материала студентам. Многие понятия на английском языке не могут быть поняты учащимися без базовых знаний по математике, физике, биологии, химии и другим предметам. Совместно с учителями биологии, обществознания и географии провел следующие комплексные мероприятия: интегрированный урок английского языка и биологии в 8 классе: «Растения в национальных символах Великобритании»; География – английский язык: «Англоязычные страны» в 8 классе, английский язык и обществознание «Молодежные субкультуры» в 10 классе.

Словарные диктанты по английскому языку, цепочки слов, тесты используются на любом этапе проверки знаний: первоначальном закреплении изученного, выполнении самостоятельных и домашних заданий учащихся, а также при изучении нового материала. Усвоив суть этих форм работы, учащиеся с удовольствием самостоятельно составляют кроссворды, диктанты, тесты с использованием рабочих тетрадей, учебников, дополнительной литературы и служат формированию высокого уровня образованности и зрелости. Интересной формой активизации познавательной деятельности учащихся, на мой взгляд, является написание писем. Данную методику я начну использовать со 2 класса, конечно, на начальном этапе, а дальше задача будет усложняться, ведь данный вид речевой деятельности входит в экзамен по английскому языку в 9 и 11 классах. Много интересной информации не используется при изучении темы. А ученики пишут письма друг другу, учителю, воображаемому адресату с учетом правил написания личных писем. Чтобы не потерять интерес к этой работе, необходимо брать тему письма как можно шире, и не забывать оценивать работу баллами по критериям оценки раздела С 1 - письмо. При наличии у учащихся достаточных навыков письма предлагаю написать письмо с орфографическими и лексическими ошибками, а затем С 2 задания продвинутого уровня - эссе.

Каждый студент должен получить знания, которые понадобятся ему в дальнейшей жизни, во время учебы. В то же время учитель должен работать так, чтобы обучение не наносило вреда здоровью. Кроме того, одной из основных целей воспитательного процесса является обучение детей методам сохранения и укрепления здоровья.

При этом важное место я отдаю здоровьесберегающему воспитанию, цели которого - формирование необходимых знаний, навыков и умений в науке без вреда для здоровья,

развитие двигательных навыков, очень необходимых в жизни. Я использую технологии, чтобы активировать возможности человека в своей работе. и коллектив, автором которого является доктор педагогических наук, профессор, академик Международной академии наук высшей школы, заслуженный профессор МГУ им. М.В. Ломоносова. М.В. Ломоносова, директора Центра интенсивного обучения иностранным языкам МГУ. М.В. Галина Александровна Китайгородская, заведующая кафедрой истории и философии образования ППО, г. Ломоносов.

В заключение можно сказать, что использование новых информационных технологий в обучении английскому языку помогает усовершенствовать и оптимизировать учебный процесс и сделать урок более интересным. Я дополняю и сочетаю традиционные методы обучения с новыми методами, использую информационные технологии, применяю индивидуальный подход к каждому ученику и развиваю его языковые способности, а также объективно оцениваю качество знаний каждого ребенка. Таким образом, использование новых информационных технологий в обучении английскому языку в настоящее время является неотъемлемой частью методики обучения в условиях модернизации образования, ведь с применением современных технологий образовательный процесс становится более эффективным и личностно-ориентированным.

Метод эмпатии (привыкания) заключается в том, чтобы «почувствовать» человека в состоянии другого объекта, «поместить» учащихся в объекты окружающего мира, ощутить и познать его изнутри.

Например, привыкнуть к сути дерева, кота, облака и других познавательных тем. В период обучения учащийся задает вопросы объекту - самому себе, пытается воспринять, понять и увидеть ответы на эмоциональном уровне. Рождающиеся при этом мысли, чувства и ощущения являются продуктом воспитания учащегося, который впоследствии может быть выражен им в устной, письменной и наглядной формах.

Пример:

Учитель: Представьте себя «Торнадо». Как вы можете описать себя, каковы ваши чувства? Назовите свои прилагательные, глаголы, любимое время года, места, погоду.

Ученик: Я Торнадо. Я худший из всех штормов. Я опасный, жестокий, сильный, жестокий, шумный и разрушительный. Я сношу дома, увожу машины и телефонные будки. Встречается весной во всем мире, но в основном в США, особенно в центральных штатах. Я появляюсь ближе к вечеру или ранним вечером в теплый день. На небе появляются большие облака. Они будут темнее и темнее. Гремит гром, яркие вспышки света! Формирую воронку и начинаю закручивать. Моя воронка падает на землю, она берет все, что может.

Метод "Mind-Map" - простая технология записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно. Тема в центре. Сначала появляются слова, мысли, мысли. Поток идей есть, их количество бесконечно, все они фиксированные, мы начинаем писать их слева вверх и заканчиваем справа вниз.

Метод – это индивидуальный продукт человека или группы. Представляет личные возможности, создает место для проявления творческих способностей.

Метод «Мозговой штурм» (Brainstorming)

В ходе мозгового штурма учащиеся называют все, что они знают, и думают по теме и проблеме. Приветствуются все мнения, правильные или неправильные. Роль учителя заключается в том, что он является лидером, который побуждает учащихся думать, внимательно слушая их идеи.

Учитель: Что вам приходит в голову, когда вы слышите фразу «что такое календарь»?

Кластер-метод (стек) – служит для стимуляции мыслительной деятельности. Спонтанность, свободная от всякой цензуры. Графический метод систематизации материала. Мысли не накапливаются, а «складываются», то есть выстраиваются в определенном порядке.

В результате исследования были достигнуты цели и задачи данной работы. Были изучены типы языка, его вариативность, а также причины и виды языковой

вариативности. В ходе занятия были выявлены основные понятия, такие как «языковой вариант», «национальный стандарт языка», «диалект», «акцент». Чем эти понятия отличаются друг от друга, рассматривается Отдельный параграф в статье посвящен обучению произносительной стороне речи или фонетике в школе. При этом определяется понятие «фонетика» и определяется цель ее преподавания в школе. Названы задачи, а также условия и принципы обучения произношению в общеобразовательной школе, рассмотрены трудности, возникающие при изучении фонетической стороны речи перед учащимися. Работа над произношением проводится в несколько этапов, описанных в теоретической части исследования, а также система специальных упражнений на формирование фонетических навыков, которые также рассматриваются в данной работе, был изучен и описан ее статус, ее основные были названы официальные языки. Также рассматривается роль английского языка в индийской языковой системе и в жизни народа той или иной страны в целом. В ходе работы над исследованием были выявлены общие тенденции произношения хинди варианта английского языка со стандартным английским произношением. В результате описываются фонетические особенности индийского варианта английского языка: Особенности употребления согласных и гласных в речи индийского населения. Также исследуются особенности использования ударения в версии английского языка на хинди.

Список литературы / References

1. *Бурая Э.А.* Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. язык вузов и фак. [Текст] / Е.А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. - М.: Издательский центр "Академия", 2006. - 272 с.
2. Индийский акцент английского языка - Видеоурок грамматики по местамениям. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http // www прекрасный язык . ru / аудирование / акценты / 271- индийский - английский - местоимения\](http://www.прекрасный_язык.ru/аудирование/акценты/271-индийский-английский-местоимения/) (дата обращения: 18.01.2023).
3. *Абдурахманов Э.Б., Абдуназаров Ф.А.* ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛУЧЕНИЯ ПОРОШКООБРАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ ИЗ ОБРАБОТАННЫХ НЕФТЕПРОДУКТОВ И ГРАНИТНЫХ ИЗДЕЛИЙ В СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ // Универсум: технические науки: электрон. н аучн. Журнал. 2022. 3(96). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://7universum.com/ru/tech/archive/item/13223> (дата обращения: 11.01.2023).
4. *Мамаджанов З.Н., Абдуназаров Ф.А., Рустамов И.Т.* Центробейная Мельница С КЛАССИФИКАТОРОМ СЛОИСТОГО ПОТОКА ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ПРОИЗВОДСТВЕ ПОРОШКОВОГО НЕФТЯНОГО КОКСА В УЗБЕКИСТАНЕ // Универсум: технические науки: электрон. н аучн. журнал. 2022. 3(96). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://7universum.com/ru/tech/archive/item/13298> (дата обращения: 11.01.2023).
5. *Абдуназаров Ф.А.* ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭЛЕМЕНТНОГО СОСТАВА НЕФТЯНОГО КОКСА МЕТОДОМ АТОМНО-ЭМИССИОННОЙ СПЕКТРОСКОПИИ С ИНДУКТИВНО-СВЯЗАННОЙ ПЛАМОЙ Perkin Elmer Avio 200 // Универсум: химия и биология: электрон. н аучн. Журнал. 2022. 11(101). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://7universum.com/ru/nature/archive/item/14379> (данные обращения: 11.01.2023).

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНЫХ ЖИЗНЕННЫХ УСТАНОВОК СТУДЕНТОВ МНОГОПРОФИЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

Найманова М.М.

*Найманова Марьем Магомедовна - преподаватель,
кафедры социально-гуманитарного профиля,*

Государственное бюджетное профессиональное учреждение «Новоуренгойский многопрофильный колледж»,

г. Новый Уренгой

Аннотация: *формирование жизненных навыков межличностного общения студенческой молодежи с особенностями здоровья позволят упорядочить и направить свою жизнедеятельность, развивать умение жить в коллективе и вносить изменения в среду общения.*

Ключевые слова: *педагогические условия, активные жизненные установки, полиэтническая среда, этническое самосознание личности, адаптивность студентов, комьюнити.*

Осуществление учебно-воспитательного процесса с участием студентов с органичными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов в колледже в настоящий момент является актуальным и осуществляется в рамках инклюзивного образования. Такое образование предполагает интеграцию в профессиональное сообщество студентов. Профессиональное сообщество сегодня диктует условия, при которых возможна успешная самореализация. Одно из важнейших условий – это твердая жизненная позиция, ее активные установки, ориентированные на стабильный и устойчивый профессионализм. Важно вести постоянный поиск эффективных путей формирования активных жизненных позиций у студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Однако существует ряд социально-психологических проблем, с которыми сталкиваются сегодня педагоги в работе по формированию активных жизненных установок:

-Характерологические особенности студентов с ОВЗ. Присутствие чувства неполноценности, самооценка с учетом противоречивости, полярность в проявлении характерологических особенностей (например: эгоцентризм, сосредоточенность на своих проблемах и чувство низкой самоэффективности).

- Имеющийся жизненный опыт обучающихся, который сказывается на их поведении и установках. Уже сложившаяся позиция может являться причиной поведенческих проблем или проявляться в чрезмерном желании показать себя в отдельной области.

- Несформированная социальная компетентность, привычка к нетребовательному, снисходительному отношению, неадекватные представления о своих возможностях.

В связи с этим обозначенная проблема является сегодня актуальной и должна предусматривать педагогические условия, способствующие эффективности межличностных коммуникаций через формирование активных жизненных установок у студентов.

Особое внимание следует уделить методам взаимодействия и формирования жизненных навыков, межличностного общения и личного поведения, которые определяют психологический комфорт для вышеуказанных категорий молодежи.

Анализ литературных источников и представлений о профессионально важных качествах личности студентов и педагогических условий позволяет выделить необходимость сопоставления изучаемых особенностей у студентов с системой взаимодействия на разных этапах обучения.

В Новоуренгойском многопрофильном колледже обучаются студенты с ОВЗ. В числе наиболее распространенных проблем, с которыми сталкивались студенты, «трудности в адаптации к новому коллективу», «некоторые ухудшения состояния здоровья». Считается, что возможность состоять в студенческих активах позволит успешнее адаптироваться. Следует отметить, что студенты с ограниченными возможностями здоровья испытывают

потребность в психологической поддержке при решении проблем личностного и профессионального самоопределения.

В молодежных сообществах, где присутствуют студенты с ОВЗ этот процесс отличается особенностями освоения социальных ценностей и норм. Это связано с тем, что в период адаптации молодые люди не имеют поведенческий опыт в общении с лицами с особенностями здоровья, а нравственная регуляция только формируется. Помимо прочего ценностные ориентации обучающихся с ОВЗ требуют осознания себя как будущего специалиста. Также нельзя оставлять без внимания адаптационный период, где наиболее актуально освоение основ социализации личности.

Развитию личности студента способствует продвижение внутри образовательной организации через участие в различных формах коллективной самоорганизации. Такими формами могут являться научные, патриотические сообщества студентов, органы самоуправления в колледже и сообщества, реализующие проектную деятельность.

В исследовании Беличевой С.А. студенческое сообщество отличает активность, инициативность субъектов и в то же время необходимость педагогического сопровождения.

Следовательно, профилактика дезадаптации, социализации личности обеспечивается с помощью реализации совокупности взаимодополняемых и взаимосвязанных педагогических условий. В их числе разнообразие форм и методов работы с компьютерными студентами колледжа.

Педагогические условия в рамках сопровождения профессионально-личностного становления студентов является сообщенная деятельность ряда отделений учреждения. Опыт, направленный на реализацию процесса успешной адаптации, повышения личностного потенциала студента, содействие формированию активных жизненных установок обучающегося, определяет направления образовательного процесса в колледже. Формирование (наряду с профессиональными) личностных качеств, способствующих принятию организационной культуры колледжа. Сообщество студентов помогает решать задачи образовательной организации через общение студентов в сообществе, где колледж получает лояльную аудиторию и честную обратную связь, а участники студенческого коллектива, в том числе с особенностями здоровья возможность адаптации к новым реалиям и самореализации, самоутверждения в профессии, формировании ряда важнейших жизненных установок и целей.

Формирование жизненных навыков межличностного общения и личного поведения, обучающихся с ОВЗ в рамках деятельности студенческих сообществ позволят упорядочить и направить свою жизнедеятельность, развивать умение жить в коллективе и вносить изменения в среду общения. Все это влияет на формирование индивидуальности, позволяет развивать активные жизненные навыки, профессионально-личностные направленности. Студенческий коллектив как молодежное сообщество на основе общественно значимых целей, общих интересов и ценностных ориентаций, совместной деятельности и общения, ответственной зависимости, самоуправления, является мотиватором для личности студента. Ставит высокие цели, создает творческую атмосферу, способствует эффективному вхождению человека в социум, а значит полноценному развитию личности. Научный, полноценный подход к созданию условий развития личности в обществе возможен только при коллективной организации деятельности, где каждый может найти уникальное место, раскрыть и развить свои неповторимые способности и получить признание и высокую оценку других.

Сформировав позитивную зависимость от атмосферы, можно наблюдать определенный тип целесообразной активности, навыки поведенческой культуры. Основное предназначение такого коллектива студенчества - помощь молодым людям, сверстникам с ОВЗ осознать необходимость личного выбора из многих вариантов поступков или поведения в различных жизненных ситуациях и личная ответственность за сделанный выбор.

Формирование жизненных навыков в студенческой среде актуально, не только для студенческой молодежи, но и специалистов, работающих со студентами данной категории.

Подход, основанный на укреплении взаимодействия личности внутри коллектива, является важной составляющей плана по укреплению психологического здоровья и формированию жизненной компетентности студентов. Так можно выделить одну из целей педагогических условий: развитие здоровой личности, проявляющей активные жизненные позиции, в котором поведение человека рассматривается не изолированно, а вместе с молодежным сообществом.

Педагогические условия ориентируются на влияние изменения жизненных установок, поскольку важность психолого-педагогической и социальной ситуации для их реализации очевидна. Кроме того, работа в рамках создания педагогических условий, способствующих формированию студенческого сообщества проводится с микросредой, в которой живет студент, интегрирует студенческую среду и связанные с ней группы взрослых. Действия на ее основе рассчитаны на длительный позитивный эффект в результате усиления личностных ресурсов и готовности использовать их.

Необходимо учитывать освоение определенных видов и способов деятельности, необходимых для решения практических задач - развитие личностных и профессиональных качеств. Незрелость личности некоторых молодых людей, недостаток у них социального опыта, связанного с обучением в студенческой среде, а, следовательно, и неустойчивость жизненной позиции проявляются не только в статистике социально-психологических проблем колледжа, но и в том, какие высказывания позволяют себе студенты в рамках «студенческой жизни». Поэтому основная принципиальная позиция в работе с молодежью в системе инклюзии заключается в формировании свойств личности быть субъектом социальных отношений, проявлять социальное творчество, связанное с умением взаимодействовать в организованных группах, со способностью выстраивать новые целесообразные системы взаимодействия, сотрудничать в организованных группах, уметь сочетать индивидуальные интересы и интересы организации.

Включение молодых людей в комьюнити, тем самым упорядочение личных, осмысленных организационно-культурных установок, будет являться одним из показателей эффективности применения педагогических условий.

Список литературы

1. *Божович Л.И.* Этапы формирования личности в онтогенезе: учебное пособие / Божович Л.И. - Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997-212с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: Электронная библиотека МГППУ: Божович. Этапы формирования личности в онтогенезе (I) (psychlib.ru)\ (дата обращения: 07.11.2020).
2. *Луковников А.Е.* Образование как фактор социализации. Проблемы современности: монография / А.Е. Луковников Москва: Перо, Центр научной мысли, 2011 — 138 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8986.html>\ (дата обращения: 07.12.2020).
3. *Ковалева А.И.* Траектории социализации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14532.html>\ (дата обращения: 07.12.2020).
4. Социокультурные и психолого-педагогические проблемы социализации молодежи [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94686.html>\ (дата обращения: 07.12.2020).
5. *Александров Л.А., Лебедева А.А., Бобожей В.В.* Психологические ресурсы личности и социально-психологическая адаптация студентов с ОВЗ в условиях профессионального образования // Психологическая наука и образование. 2014 Том 19. № 1. С. 50–62.
6. *Купреева О.И.* Особенности психологического сопровождения студентов с ограниченными возможностями здоровья // Инклюзивное образование: методология, практика, технологии. М.: МГППУ, 2011. – С. 210-211.

CLIL TECHNOLOGY AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN TEACHING ENGLISH IN PRIMARY SCHOOL

Dyu N.G.

*Dyu Natalia Georgievna - Master's student,
FACULTY OF FOREIGN LANGUAGES,
KARAGANDA UNIVERSITY NAMED AFTER E.A. BUKETOV,
TEMIRTAU, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

Abstract: *this article will consider the issue of developing communicative competence in younger schoolchildren through the use of CLIL technology in English lessons. The basic principles of this method will also be considered. In the process of implementing this method, primary school students are taught in different ways, depending on the age and location of the students.*

In order to study the development of communication skills using CLIL technology in students of grades 3-4 of secondary school No. 6 in Temirtau, a pedagogical study was conducted. During the research, such scientific methods as observation, analysis, synthesis, and questioning were used.

Keywords: *CLIL technology, communicative competence, pedagogical research, interdisciplinary connections, motivation, culture.*

Introduction

The trend of early learning of foreign languages, in particular English, is widespread in society. This is due to the fact that the economic, political and social conditions of human life are changing. And, if earlier knowledge of a foreign language was reduced to mechanical mastery of the material, to the study of grammar, reading and translating texts, performing monotonous exercises after the text, now language learning is becoming more functional. Language becomes an instrument of production. Many successful politicians, scientists, businessmen and other specialists in various professional fields understand the importance of language functionality.

The trend of modern methods of teaching a foreign language is that of the four main aspects of the language (reading, writing, listening and speaking), great attention is paid to the last two, that is, communicative competence becomes predominant.

The result of studying the experience of Russian and foreign scientists, such as Vereshchagin E.M., Vygotsky L.S., Negnevitskaya E.I., G.Puchta, D. Johnstone, P.Kuhl, etc., is the conclusion that "... a foreign language, studied from early childhood, allows you to reveal language abilities: two pictures of the world are formed, a child he learns to compare two languages, as a result of which thinking becomes multilevel, because the child abstracts from a particular language; getting acquainted with a different culture, the child learns to be tolerant, conversational abilities develop."

When learning English, students show such abilities as the ability to answer a question, express their point of view, refute someone else's opinion, agree with the opinion of the interlocutor and use other people's replicas as a building material for their speech.

These conversational abilities, in turn, are transferred from the skills of the second language to the area of the skills of the first.

Methodology

In our opinion, one of the interesting approaches to learning English is CLIL (Content and Language Intergrated Learning) or subject-language language learning.

This approach is a method of teaching some subjects in English. According to the CLIL method, English can be used in all academic subjects, that is, it becomes not an object of learning, but its means.

When determining the basic principles of this method in European countries, five aspects are distinguished:

1. *Cultural aspect*
2. *Social aspect*
3. *Language aspect*
4. *Subject aspect*
5. *The learning aspect*

The author of this methodological approach is David Marsh, who in the article "The relevance and potential of content and language integrated learning (CLIL) for achieving MT+2 in Europe" gives it the following definition: "Subject-language integrated learning refers to any educational context focused on two subjects in which an additional language, that is not the main language, in which the entire course of study is conducted, is used as a means of teaching a non-linguistic subject."

The idea of using the principle of subject-language integrated learning arose as a result of increased requirements for the level of proficiency in a foreign language with limited time allocated for its study. Teachers in almost all countries face this problem.

Research results

The main attention is focused both on the content of the texts and on the necessary subject terminology. When integrating a language into the curriculum, there is a need to immerse yourself in the language environment in order to participate in the discussion of thematic material. At the same time, motivation to use the language in the context of the topic under study increases significantly.

At this stage of learning English, close attention is focused on reading literacy. Reading literacy is part of the functional literacy of students. In this case, we are talking about a person's ability to understand and use written texts, reflect on them in order to achieve their goals; expand their knowledge and capabilities, participate in social life.

Tasks are developed according to the level of complexity, with an emphasis on the subject content, its understanding, verification and subsequent discussion. Lexical and grammatical structures are introduced for all types of speech activity (reading, speaking, writing and listening). The students' attention is focused on the lexical material, on the content of the text, and then on the grammatical material at various stages of working with the text.

At the while- and post-reading stages, you can include a sufficient number of independent and creative tasks, such as: describe, compare, contrast, ask a question, express your point of view, create and present a presentation.

Therefore, special requirements are imposed on the selection of educational material and the development of tasks for it:

- all tasks for working with the text should be built with a bias on the subject content;
- involvement of students in the process of understanding, checking, discussing the main idea of the text.

Improvements in students' mastery of all types of speech activity by the end of the school year can be seen from the following diagram:

Improving the quality of knowledge on the types of speech activity in students of grade 3-4

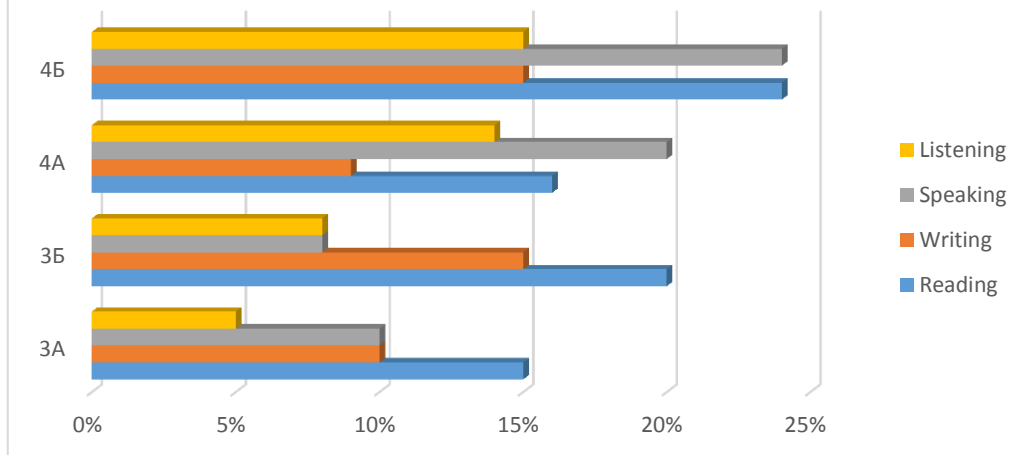


Fig. 1. Improving the quality of knowledge on the types of speech activity in students of grade 3-4.

Naturally, it is quite difficult to build the study of all subjects in English in a secondary school. However, elements of the CLIL methodology are successfully implemented in the lesson stages. So, for example, the English language textbooks “Smiles 3”, “Smiles 4”-Jenny Dooley-Express Publishing-Kazakhstan 2019- for elementary school students contain in each section of the 9 proposed, 3 lessons based on the use of this technology.

CLIL assignments are designed to expand students' knowledge in subjects such as literature, natural science, geography, and history. Close interdisciplinary ties are traced. Based on which, together with colleagues from elementary school, we have developed integrated lessons:

1. 3rd grade "The great scientists". (integration of Kazakh, Russian, English);
2. 3rd grade "Home and wild animals" (English, mathematics);
3. 3rd grade "Safety around the house" (English, science);
4. 4th grade "Aesop fables" (a series of lessons based on the study of Aesop's fables.

Integration of English with literature, history).

5. 4th grade "Dragons and creatures" (English and natural science).

Students apply their previously acquired knowledge in other subjects, impose information on a foreign language, consolidate language structures. Although the information is of a scientific nature, students perceive the material quite easily and with interest, since the age and psychological characteristics of students were taken into account when selecting the material. The material is colorful and clear. CLIL technology helps to realize oneself as a part of the big world, to understand to a small person how diverse and interesting the world is. At the end of the lessons with the use of this technology, there is a need to reflect the knowledge gained in the form of a drawing, diagram, table, mini-project.

We believe that the role of the teacher is most important here, as it is necessary to evaluate the knowledge of students, as well as to conduct reflection and give feedback to each student. But when conducting integrated lessons, a question arose about the assessment of students. After all, it was necessary to evaluate the knowledge of a non-linguistic subject (mathematics, natural science, history), as well as mastering the skills of speech activity. After long discussions with colleagues, it was decided that each teacher sets his own grade, then the results are discussed and the average score is set. We think that the issue of assessment will still be finalized at the level of educational standards and in the conceptual provisions of the criterion assessment system in schools in Kazakhstan.

One of the most important aspects of CLIL technology, in addition to the development of communicative competence, is the education of culture. These include: cultural awareness of ourselves, as well as the study and understanding of other cultures. In the modern world, communication with representatives of other countries is not uncommon. People from another country have a different language, mentality, traditions, that is, in general, a different culture. It is important to realize that a foreigner has his own cultural values for a successful and conflict-free intercultural dialogue.

The main task of CLIL is to explore and uncover the possibilities of intercultural communication, as well as to introduce students to the diversity of cultures. The integration of culture into the curriculum is mandatory in a multicultural world.

According to T. A. Laletina: "The CLIL methodology allows solving a wide range of educational tasks. Learning a foreign language and a non-linguistic subject at the same time is an additional means to achieve educational goals and has positive aspects both for learning a foreign language and a non-linguistic subject. In addition, it should be noted the social psychological and economic aspects of this method, which correspond to the political goals of the world community."

References

1. *Laletina T.A.* "AN INTEGRATED APPROACH AND THE USE OF SUBJECT-LANGUAGE INTEGRATION IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE."
2. *E.S. Yurasova, E.A. Gorbacheva* "CLIL technology in English lessons".
3. *Marsh D.* 2002. Content and Language Integrated Learning: The European Dimension – Actions, Trends and Foresight Potential.
4. Functional literacy. Learning for life. Edited by G.S. Kovaleva, 2020.
5. *Voronina K.V.* Formation of functional literacy in English lessons / K. V. Voronina. —Text: direct // Young scientist. 2020. —No. 5 (295). —pp. 305-306. Electronic Resource]. URL: <https://moluch.ru/archive/295/67066/> (date of access: 09.03.2023).
6. *Oschepkova T.V., Prolygina M.M., Starkova D.A.* Methods of teaching various types of reading // Inostr.languages at school. 2005. No. 3. p. 14.

ПРИМЕНЕНИЕ БИОКЛИМАТИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ, В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ В Г.АЛМАТЫ

Мамедова Л.Э.¹, Абилов А.Ж.²

¹Мамедова Лейла Эльдаровна - бакалавр архитектуры, магистрант;

²Абилов Алексей Жаилханович – доктор архитектуры, профессор,
кафедра «Архитектуры»,

Казахский национальный исследовательский технический университет им. К.И. Сатпаева,
г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: в данной статье описывается краткая история биоклиматической энергоэффективной архитектуры. Исследование в статье направлено на рассмотрение принципов энергоэффективной биоклиматической архитектуры, путем которой можно достичь потенциальной экономии энергии в проектировании и строительстве, в основном за счет применения возобновляемых источников энергии, которые положительно влияют на окружающую среду и экологическую ситуацию. В исследовании, представленном в этой статье, изучался г. Алматы, так как город имеет экологические проблемы.

Методы исследования заключаются в эмпирических наблюдениях за городским пространством с использованием сравнительных методов анализа. Целью данного исследования является изучение принципов биоклиматической архитектуры для повышения энергоэффективности, которая способна положительно повлиять на экологическую ситуацию г. Алматы.

Ключевые слова: энергоэффективность; архитектура; биоклиматические принципы; среда; дизайн.

УДК 721.01
ББК 38.22

Биоклиматика — это отрасль архитектуры, учитывающая требования экологии и устойчивого развития, которая может обеспечить повышение экологических и энергоэффективных показателей существующих и возводимых жилых зданий города.

Биоклиматическое проектирование зданий или биоклиматическая архитектура относится к проектированию зданий и пространств (внутренних и наружных) которое учитывает местные климатические особенности, обычно называемые микроклиматом, с целью обеспечения комфортных температурных условий внутри помещения, путем использования солнечной энергии и других возобновляемых источников.

Понятие «биоклиматического здания» было впервые введено братьями Аладаром и Виктором Олгуай в 1951 году. Они также ввели в архитектуре термины «термальное здание» и «биоклиматический подход». С точки зрения проектной методологии биоклиматический подход определяется как источник критериев проектирования дома. Иными словами, место, окружение, типология, морфология и ориентации зависят от того, как обеспечивается наилучшая защита от основных погодных условий, а именно: солнца, ветра и источников тепла. Цель состоит в том, чтобы определить потенциал места строительства по отношению к использованию возобновляемых источников энергии, таких как солнечная радиация, ветер, вода и растительность [6].

Существенный вклад в развитие биоклиматической архитектуры внесли работы малайзийского архитектора К. Янга. Его многочисленные научные труды стали фундаментом для последующих исследований в этой области, а здания, возведенные им, стали доказательством положительного влияния биоклиматической архитектуры на психологическое и физическое состояние человека. В Европе значительный вклад в

изучение этого вопроса внес архитектор Н. Фостер, который осуществил на практике оптимизацию научно-практических разработок К. Янга для Европейского климата. Помимо упомянутых выше архитекторов вопросами биоклиматической архитектуры за рубежом занимаются архитекторы, В. Каллебо, С. Калатавра, У. Макдоно и др. В России вклад в области биоклиматического проектирования внесли М.С. Мягков, Ю.Д. Губернский, В.К. Лицкевич и Я.Ю. Усов [1].

Примерами традиционной архитектуры, сочетающей в себе принципы биоклиматической архитектуры являются дома, расположенные в южных регионах Андалусии (Рис.1). Еще до изобретения кондиционеров зодчие Андалусии изобрели способ поддержания комфортного микроклимата в летний период времени, с помощью использования в строительстве домов глиняных кирпичей с известковым покрытием, которые поддерживали стабильный микроклимат в помещении в сочетании с месторасположением домов [6].



Рис. 1. Примеры домов в Андалусии.

Также хорошим примером традиционных приемов зодчества являются дома, расположенные в г. Диярбак, Турция. Климатические условия сыграли важную роль в формировании внутренних и внешних пространств традиционных домов Диярбака. Комфортный микроклимат в домах достигался с помощью натуральных ресурсов, таких как камень, дерево. В традиционном доме Диярбака есть помещения, которые можно назвать открытыми, (двор), полуоткрытыми (Эйван) (Рисунок 2) и закрытыми (основные помещения, подсобное помещение, кухня, кладовая) данные планировочные решения возникали в зависимости от особенностей месторасположения дома, дабы обеспечить дома необходимым уровнем дневной инсоляции и избежать перегрева в зенитное время дня.

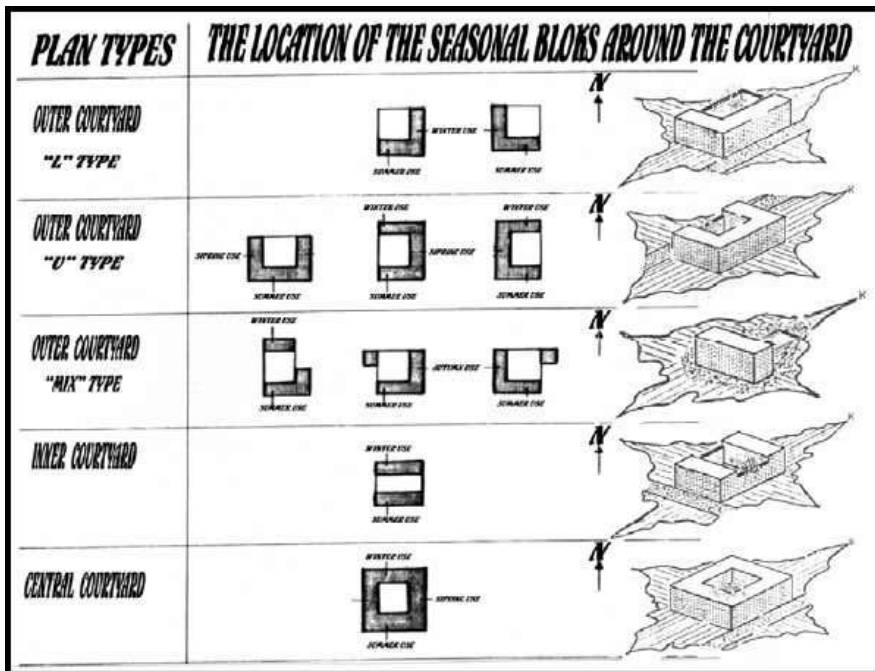


Рис. 2. Виды планировочных решений в домах Диярбака.

Основными принципами биоклиматической архитектуры, которые применяли зодчие г. Диярбак являются:

- 1) проектирование зданий с учетом их ориентации по странам света и условий затенения соседних зданий;
- 2) использование строительных технологий и материалов для максимизации полезных теплопритоков или исключения избыточного тепла;
- 3) адаптация внутренней планировки зданий к климату, таким образом, чтобы помещения или пространства с определенными функциями были оптимально ориентированы по отношению к условиям инсоляции;
- 4) то же по отношению к расположению, размерам и типам проемов ограждающих конструкций;
- 5) разделение зданий на тепловые зоны с буферными зонами (такими как балконы, веранды, атриумы, дворы и аркады), таким образом, чтобы не создавать барьеры для сквозной вентиляции там, где это требуется.

Необходимо максимально использовать проверенные временем традиционные методы биоклиматического проектирования. Биоклиматическое проектирование означает учет сезонных изменений климата местности, например, снижение потребности в отоплении за счет максимального количества солнечного света из окон, ориентированных на южную сторону. Если эти технологии работали поколениями в этих различных местностях, созданных для их географического региона, то очевидно, что современное проектирование могло бы выиграть благодаря внедрению биоклиматических принципов в жилые и общественные здания. Вполне возможно спроектировать современное биоклиматическое жилое здание, используя естественную вентиляцию, с использованием пассивных технологий учета солнечной энергии, устойчивых материалов специфичные для конкретной местности (Рис. 3).

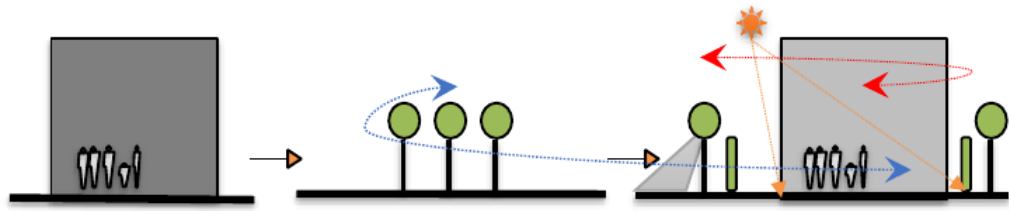


Рис. 3. Учет особенностей микроклимата на основе применения принципов биоклиматического проектирования.

Традиционная народная архитектура разработала биоклиматические концепции, которые в настоящее время имеют научную ценность. Адаптация к местным условиям окружающей среды привела, к тому что здания приобрели региональную идентичность, характеризующую архитектурный облик каждого региона.

Алматы является самым густонаселенным городом Казахстана (2 млн человек) с интенсивным транспортным движением, что неизбежно осложняет экологическую ситуацию. В Алматы ежедневно въезжают более 250 тысяч иногородних машин, а всего в городе зарегистрировано около 600 тысяч машин (одна машина на 2–3 человека), выбросы от которых оцениваются в более чем 200 тыс. тонн загрязняющих веществ в год, что составляет около 300 кг на 1-го жителя [9]. Существенно загрязняют атмосферу выхлопные газы автотранспорта, в которых содержатся не только оксиды азота, оксид углерода, но и формальдегид, хлор и бен(а)пирен. Плохое экологическое состояние города Алматы делает приоритным применение энергоэффективных технологий и решений в строительстве жилья и общественных зданий.

Главными проблемами в повышении энергоэффективности являются:

- 1) Отсутствие капитальных вложений для повышения энергоэффективности в строительстве и проектировании;
- 2) Низкий уровень осведомленности о преимуществах энергоэффективных технологий проектирования;
- 3) Неэффективное использование энергетических ресурсов.

44% домов в Алматы построены до 1970 года (3 566 из 8 175), более 54% домов – требуют капитального ремонта (в 2 раза больше, чем в РК). В этой связи, в 2016 – 2017 годы из местного бюджета выделено 3,2 млрд. тенге на ремонт 188 домов (равно количеству за 2011 – 2015 годы) и замену 246 лифтов (снижение износа на 6,5%). Это в 1,8 раз больше объема, выделенного из республиканского бюджета за последние 5 лет (1,8 млрд.). В целом, за последние 10 лет на ремонт жилого фонда такой объем финансирования выделяется впервые.

На жилой фонд приходится 60% теплотребления города. В 2015-2016 годы проведен энергоаудит 104 зданий жилого фонда на 26 млн. тенге. В целом, энергоэффективность жилых домов в Алматы соответствует другим городам республики. При этом, тепловые потери в жилых зданиях достигают 30%. К примеру, потребление 4-5 этажных жилых домов превышает норматив в 2,2 раза (среднее удельное потребление – 197 кВт*ч/м² в год, норматив – 90 кВт*ч/м²) [8].

По экспертным оценкам в г. Алматы около 60 % зданий имеют высокий уровень теплопотерь. Плохая теплоизоляция: окна, двери, стены или крыши вызывают 50 % потерь энергии, особенно во время сезона отопления. Высокий уровень спроса на энергию приводит к осознанию того, насколько необходимы действия для повышения энергоэффективности. Инвестиции в теплоизоляцию - самый прямой, простой и эффективный способ сэкономить на энергии. Благодаря использованию изоляционных

материалов в стенах, на крыше-террасе или на полу дома, возможно обеспечить гораздо большую терморегуляцию тепла и холода в соответствующие сезоны.

Согласно стратегии повышения энергоэффективности анализируемой жилой единицы, можно сделать вывод, что при эффективной установке качественных окон с двумя слоями остекления есть возможность сократить потребление энергии и сэкономить от 12 % до 25 %. Снижение герметичности и эффективные двери способствуют к экономии от 4 % до 12 % от общего энергопотребления. Установка качественной термоизоляции фасада и наружных стен, позволит сэкономить от 25 % до 35 % от общей суммы энергопотребления. Установив теплоизоляцию толщиной не менее 6 см на террасе крыши из различных материалов таких как пенополистирол высокой плотности, мы ожидаем снижения потерь тепла и экономии от 17 % до 22 %.

Биоклиматическая архитектура основывается на следующих принципах, которые можно применить и для повышения энергоэффективности в г. Алматы:

1) Применение пассивных методов использования солнечной энергии.

Это относится к дизайну жилья для эффективного использования солнечной энергии. Поскольку в нем не используются механические системы (отсюда термин «пассивный»), он тесно связан с биоклиматической архитектурой, хотя последний также имеет дело с другими климатическими элементами, не связанными с солнечными лучами. Вот почему термин «биоклиматический» является несколько более общим и всеобъемлющим, хотя оба они работают в одном и том же направлении.

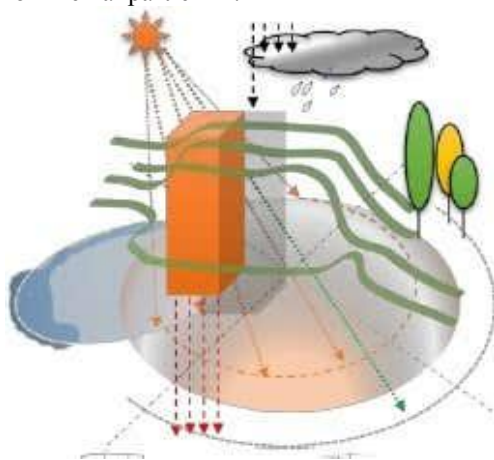


Рис. 4. Принципы проектирования пассивной биоклиматической архитектуры.

2) Применение активных методов использования солнечной энергии.

Это относится к использованию преимуществ солнечной энергии с помощью механических (солнечные коллекторы) и электрических (фотоэлектрические панели), которые преобразуют электричество из солнечной энергии. Они могут дополнять биоклиматический дом и компенсировать энергетические нагрузки пользователей здания.

3) Возобновляемая энергия.

Биоклиматическая архитектура включает солнечное излучение (возобновляемое) для обогрева и охлаждения. К другим видам возобновляемой энергии относятся энергия ветра или воды (гидро) и генерация метана из органических отходов (биомасса).

4) Устойчивая архитектура.

Это энергоэффективная концепция проектирования, направленная на минимальное воздействие на окружающую среду всех процессов, связанных со строительством из материалов (производственные процессы, которые не производят токсичных отходов и не потребляют много энергии) и строительными технологиями (для минимального ущерба окружающей среде) местонахождение здания расположение и его воздействие на

окружающую среду - потребление энергии и его воздействие - и переработка материалов, когда здание выполнило свою функцию и снесено. Биоклиматическая архитектура помогает снизить потребление энергии зданием в процессе эксплуатации и может быть улучшена, в сочетании с устойчивыми архитектурными технологиями.

5) Самодостаточный дом.

Относится к дому, независимому от централизованных сетей снабжения (электричество-газ-вода) за счет использования местных ресурсов. Кроме того, для производства энергии используется доступные экологически чистые источники энергии, такие как солнце, возобновляемые биоресурсы, ветер, вода и почва (Рисунок 5). Это помогает существенно экономить энергию для обогрева и охлаждения здания, а также его освещения.

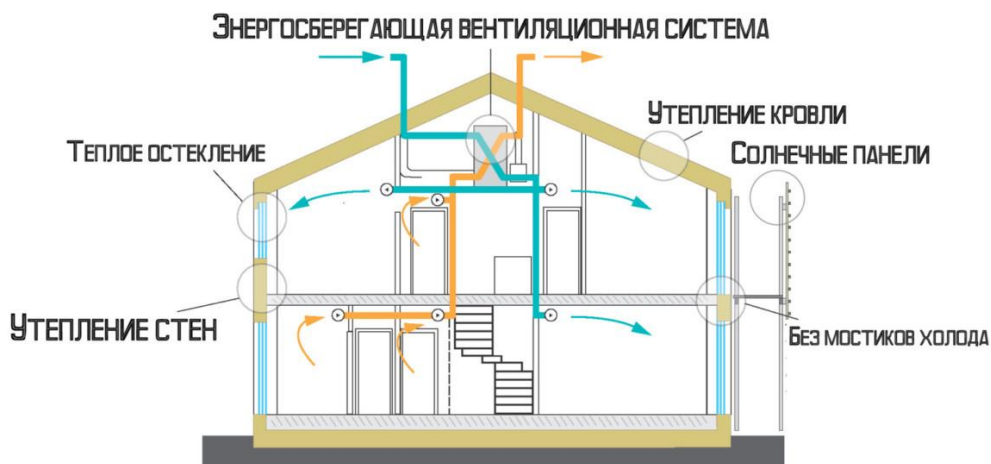


Рис. 5. Энергоэффективный дом.

Для достижения этих целей дому придают закругленные формы (Рисунок 6), выделяют внутри здания буферные тепловые зоны, защищают его от холодных ветров творческим использованием ландшафта местности. Благодаря таким нехитрым мерам удастся снизить потребление энергии на 20-30 процентов от среднего уровня.

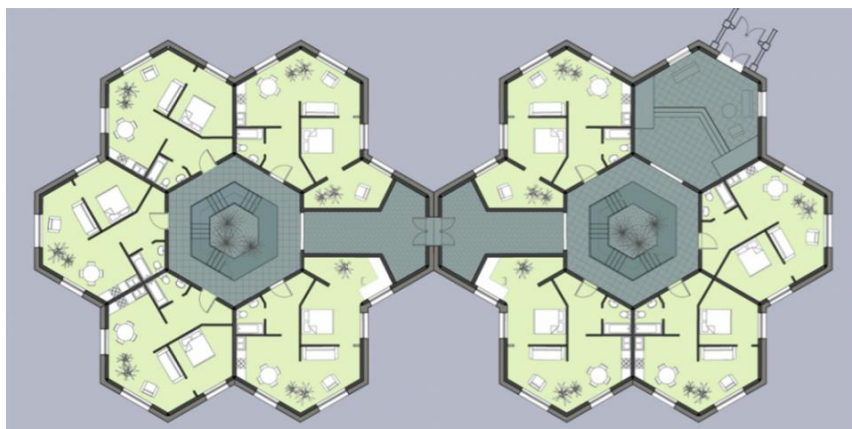


Рис. 6. Примеры биоклиматической планировки для г. Алматы.

Таким образом, можно сделать вывод, что в настоящее время, биоклиматические энергоэффективные здания проектируются по принципам, которые учитывают природные

условия, и первоочередной целью таких зданий является обеспечение экологической и энергетической безопасности, как для человека, так и для природы. Принципы, которые были заложены в архитектурной бионике, перерабатываются современными архитекторами, заставляя их снова обращаться к истории архитектуры и цивилизаций. Каковы принципы пассивного биоклиматического проектирования в отношении энергоэффективности и что они представляют в терминах архитектуры?

Учет особенностей территории: биоклиматический дом должен быть идеально адаптирован к особенностям прилегающей территории и использовать все ее преимущества. Здание располагается на местности таким образом, чтобы обеспечивать экономию энергии и хорошую естественную освещенность.

Преимущественное использование природных материалов: архитекторы используют материалы из местных или возобновляемых источников.

Экономия энергии и её осознанное потребление: в биоклиматическом доме комфортные условия для проживания обеспечиваются без использования энергии, получаемой из ископаемых энергоносителей или на атомных электростанциях. Основная цель заключается в максимальном использовании солнечного света для обогрева жилья зимой и охлаждения летом.

Комфортное и здоровое внутреннее пространство, является приоритетом для биоклиматической архитектуры, также уделяется большое внимание хорошей теплоизоляции и оптимальной вентиляции. Именно поэтому такие дома обычно имеют компактную форму.

Заключение

Потенциал энергоэффективности для применения источников возобновляемой энергии в г. Алматы, недостаточно исследован. Более того, существует ситуация, позволяющая утверждать, что в г. Алматы не имеет необходимых природных ресурсов для полного использования возобновляемых источников энергии; в таких экологических рамках геотермальные возможности также полностью игнорируются, и существует значительный потенциал, который необходимо изучить и подчеркнуть. Следовательно, необходимо провести надлежащее исследование по разведке геотермальных мощностей.

Крайне важно изучить, принять, адаптировать и внедрить принципы биоклиматического архитектурного проектирования, что повысит эффективность и снизит общее потребление энергии.

Биоклиматическая архитектура – это одно из направлений, которое органично сочетает традиционные приемы архитектуры и особенности окружающей среды.

Биоклиматическая энергоэффективная архитектура на сегодняшний день имеет много ветвей развития. С одной стороны, это новый уровень синтеза искусств, технологий и биологии, в котором биологические законы определяют место архитектурных решений и инновационных технологий. С другой стороны, биоклиматическая архитектура сегодня может также рассматриваться как направление энергоэффективной архитектуры, основной задачей которой является сбережение энергии, сохранение устойчивости окружающей среды и применение технологий использования возобновляемых источников энергии. Также биоклиматическая архитектура является составляющей современной городской экологии, и имеются различные пути ее развития в рамках только одной данной области градостроительства и городского хозяйства.

Список литературы

1. *Усов Я.Ю.* Факторы, влияющие на формирование архитектурных решений биоклиматических жилых зданий. // Устойчивая архитектура: настоящее и будущее. Тезисы докладов международного симпозиума, 17-18 ноября 2011 г. – М.: МАРХИ, 2011

2. УСТОЙЧИВАЯ АРХИТЕКТУРА. КОМПЛЕКСНЫЕ ПОДХОДЫ [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://ecorussia.info/ru/ecopedia/ustoychivaya_arhitektura_kompleksnye_podhody/ (дата обращения: 08.03.2023).
3. Повестка дня на XXI век. Принята Конференцией ООН по окружающей среде и развитию, Рио-де-Жанейро, 3-4 июня 1992 г. / Документ A/CONF.151/26/REV.1(VOL.I) + Согг.1.
4. Холлоуэй Д. Пассивный дом: простой метод проектирования. Методика проектирования пассивных солнечных домов на основе принципов прямого и косвенного обогрева // Пер с англ.: Меньшинин О.П. – США, 2006.
5. ИСТОРИЯ, ПРИНЦИПЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БИОКЛИМАТИЧЕСКОЙ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОЙ АРХИТЕКТУРЫ Д.И. Марков
6. Иконников А.В. «Архитектура XX века. Утопии и реальность». - М.: Прогресс-Традиция, 2002.
7. Петрянина Л.Н., Буравель Д.С., Дерина М.А. Формирование границ жилого пространства с учётом природно-климатических особенностей территории // Образование и наука в современном мире. Инновации. 2017. №5 (12)
8. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://halykgm.kz/uploads/common/files/LUAr8SRM.pdf/> (дата обращения: 08.03.2023).
9. Салимбаева Р.А. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА И ИХ ВЛИЯНИЕ НА СТРОИТЕЛЬСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПОЯСА ВДОЛЬ НОВОГО ШЕЛКОВОГО ПУТИ // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 12-6. – С. 1105-1108;
10. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.academia.edu/93779693/Bioclimatic_architecture_and_Traditional_Houses_in_Diyarbakir/ (дата обращения: 08.03.2023).

СОВРЕМЕННЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ В ИСЛАМСКИХ КУЛЬТОВЫХ СООРУЖЕНИЯХ

Нуркеев Ж.Г.¹, Куспангалиев Б.У.², Самойлов К.И.³

¹Нуркеев Жамбыл Гомарович – магистрант;

²Куспангалиев Болат Урайханович – доктор архитектуры, профессор;

³Самойлов Константин Иванович – доктор архитектуры, профессор,
кафедра «Архитектуры»,

Казахский национальный исследовательский технический университет им. К.И. Сатпаева,
г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: региональные и национальные условия еще больше бросают вызов архитекторам, поскольку они пытаются усвоить конкретные цели каждого клиента. Для решения этой задачи разрабатываются современные архитектурно-планировочные решения исламских культовых сооружений. Эти решения учитывают особые исторические, культурные и религиозные особенности этих структур, что позволяет им интегрироваться в западную культуру, но при этом сохранять исламскую идентичность. Модели планирования, используемые в этих проектах, используют различные элементы, такие как выбор места, программирование, планировка пространства, строительные материалы, эстетика, климатические соображения и т.д., чтобы обеспечить оптимальные результаты со структурной, функциональной и эстетической точек зрения.

Ключевые слова: исламская архитектура, мусульманские культуры, дизайн мечети, религиозные сооружения, современные архитектурные решения, визуальное воздействие, использование модернизированных материалов, модернизированный традиционализм, проблемы сохранения.

В настоящее время исламские религиозные здания привлекают гораздо больше внимания архитекторов и дизайнеров при поиске современных дизайнерских решений. Архитекторы и дизайнеры теперь рассматривают эти здания как важнейшие ресурсы для творчества, и некоторые из основных проблем возникают из-за наложенных на них местных, региональных и национальных ограничений планирования.

Целью этой статьи является описание некоторых современных архитектурных и планировочных решений, которые используются для создания современных исламских религиозных зданий, путем выделения некоторых примеров по всему миру. Мы обсудим, как эти решения помогают решить многие проблемы, возникающие при планировании региональной и национальной архитектуры, связанные с такими зданиями, чтобы создать более последовательный глобальный стиль. Исламские религиозные здания могут быть сложными в проектировании, поскольку они призваны нести большой вес в жизни человека и оказывать ему духовную поддержку. Однако создание современного исламского религиозного сооружения не является невозможным. Есть несколько уникальных архитектурно-планировочных решений, которые оказались полезными в этом случае. Первое решение заключается в том, чтобы спроектировать святое место в окружающем пространстве, сделав его легкодоступным из окружения и заставив его сосуществовать в окружающем контексте, сохраняя при этом свое предназначение. Это решение поможет решить многие из проблем регионального планирования, поднятых ранее, таких как ограничения зонирования с низкой плотностью, перемещение существующего населения [1].

Исламская архитектура — это стиль архитектуры, уникальный для исламского мира, который веками использовался для создания потрясающих зданий и памятников. Для него характерно использование геометрических узоров, каллиграфии и замысловатых украшений. Этот стиль архитектуры использовался в мечетях, дворцах и других общественных зданиях в мусульманских странах по всему миру. Исламская архитектура также отличается от других стилей тем, что в ней часто используются такие материалы, как мрамор, дерево и керамическая плитка, для создания замысловатых рисунков и узоров. Кроме того, исламские архитекторы часто используют такие приемы, как арки и купола, для создания более крупных сооружений с ощущением величия [1].

Религиозные здания исламской веры веками использовались для выражения уникальных эстетических стилей и культурной самобытности. Это достигается за счет использования различных методов, таких как включение традиционных исламских декоративных элементов, использование определенных архитектурных форм, а также интеграция местных материалов в дизайн. Благодаря этим методам исламские религиозные здания способны создать уникальную атмосферу, отражающую их культурную самобытность. Кроме того, они также служат важными символами исламской веры, предоставляя места для поклонения и созерцания. Понимая эти методы, используемые для выражения уникального эстетического стиля и культурной идентичности в исламских религиозных зданиях, мы можем получить представление о том, как архитектура использовалась на протяжении всей истории для создания значимых пространств, отражающих верования и ценности людей [1, 2].

Религиозные здания были построены с целью дать духовный опыт тем, кто в них входит. Эти здания спроектированы так, чтобы отражать исламскую веру, включая традиционные архитектурные элементы, такие как купола, арки и минареты. Кроме того, эти структуры часто имеют замысловатые узоры, вдохновленные исламским искусством и каллиграфией [2, 5]. Изучая традиции, заложенные в дизайне этих сооружений, мы можем понять, как исламская культура развивалась с течением времени и как она до сих пор влияет на архитектуру.

Исламская архитектура существует уже много веков, и ее влияние можно увидеть во многих странах. Современные подходы к исламской архитектуре стремятся привнести устойчивые решения и изобретения, которые одновременно эстетически приятны и экологически сознательны. Изучая использование традиционных материалов, а также современных технологий, архитекторы могут создавать конструкции, которые являются

одновременно энергоэффективными и культурно значимыми. В этой статье будут рассмотрены некоторые современные подходы к исламской архитектуре, а также рассмотрены способы реализации устойчивых решений для создания замечательных сооружений, которые выдержат испытание временем [6].

Исламские религиозные здания веками использовались для выражения уникальных эстетических стилей и культурной самобытности. Это достигается за счет использования различных методов, таких как включение традиционных исламских декоративных элементов, использование определенных архитектурных форм и форм, а также интеграция местных материалов в дизайн. Благодаря этим методам исламские религиозные здания способны создать уникальную атмосферу, отражающую их культурную самобытность. Кроме того, они также служат важными символами исламской веры, предоставляя места для поклонения и созерцания. Понимая эти методы, используемые для выражения уникального эстетического стиля и культурной идентичности в исламских религиозных зданиях, мы можем получить представление о том, как архитектура использовалась на протяжении всей истории для создания значимых пространств, отражающих верования и ценности людей.

Исламские религиозные сооружения веками были частью мирового культурного наследия. Однако в последние годы стала очевидной необходимость модернизации этих сооружений. Это привело к уникальной проблеме: как можно сохранить традиционные аспекты исламских религиозных зданий, включив в них современные дизайнерские решения? В этой статье будут обсуждаться некоторые проблемы, возникающие при попытке сохранить традиционные аспекты исламских религиозных зданий при интеграции современных дизайнерских решений. Также будут рассмотрены некоторые потенциальные решения, которые могли бы помочь преодолеть разрыв между традицией и современностью, чтобы создать эстетически приятную, но функциональную структуру.

В исламской культуре элементы дизайна и проектирования имеют особое значение. Строители стремятся придерживаться традиционному исламскому учению и использовать его в своих проектах. Рассмотрим, как процесс проектирования отличается для исламских религиозных строителей от традиционного процесса проектирования.

Во-первых, при проектировании исламских религиозных сооружений необходимо учитывать религиозные традиции и требования. Например, в исламе не допускается изображение существ, поэтому монументальные памятники исламских религиозных строений построены без изображений существ. Кроме того, религиозные правила определяют размер, ориентацию и форму зданий, а также практики управления строительством.

Во-вторых, процесс проектирования исламских религиозных строителей должен соответствовать идеалам и видению местных религиозных руководителей. Таким образом, будут избираться материал, место, форма здания.

Современные архитектурные и планировочные решения веками использовались для создания красивых и функциональных религиозных зданий исламской веры. О замысловатых мозаик дворца Альгамбра в Испании до современных куполов мечети шейха Заида (начало строительства 1996 г. окончание строительства 2007 г.) в Абу-Даби — исламские религиозные здания развивались вместе со временем и технологиями. Сегодня новые технологии используются для создания современных архитектурных и планировочных решений, которые отражают культуру, ценности и убеждения ислама и в то же время отвечают потребностям растущего населения. Одним из примеров является использование энергоэффективных материалов, таких как стеклопакеты для окон. Эти панели помогают регулировать температуру в здании и в то же время пропускают естественный свет, снижая затраты на электроэнергию. Кроме того, устанавливаются современные системы вентиляции, которые помогают снизить уровень загрязнения воздуха внутри зданий. Такие инновации позволяют большому количеству людей собираться в одном месте без ущерба для здоровья и комфортного времяпровождения. Помимо создания более эффективных зданий, современные исламские архитектурные проекты включают в

себя элементы, отражающие традиционное исламское искусство и культуру. Например, во многих мечетях на стенах и потолках теперь можно увидеть замысловатые геометрические узоры, символизирующие такие аспекты, как молитва или мир. Кроме того, некоторые мечети украшены красочными витражами, которые пропускают солнечный свет, но при этом обеспечивают уединение от посторонних наблюдателей. Наконец, современные планировочные решения помогают этим религиозным сооружениям вмещать большие группы людей без переполнения и ущерба для безопасности. Например, некоторые мечети теперь имеют несколько входов с отдельными местами для поклонения для мужчин и женщин, чтобы каждый мог с комфортом посещать службы, не чувствуя тесноты или дискомфорта. Кроме того, во многих новых мечетях предусмотрены специальные зоны для занятий с детьми (медресе), такие как игровые комнаты или классы, где они могут узнать об исламе в безопасной обстановке, вдали от молитв взрослых. Современные архитектурные и планировочные решения помогают создавать не только эргономически правильные пространства, но и потрясающе красивые религиозные сооружения.

По мере того, как мир продолжает развиваться, развиваются и наши архитектурно-планировочные решения. В исламских религиозных зданиях, которые с годами становятся все более модернизированными. От традиционных мечетей до современных молитвенных залов, архитекторы находят способы сочетать традиционную исламскую архитектуру с современными принципами дизайна. Одним из наиболее ярких примеров современной исламской архитектуры является Большая мечеть шейха Зайда в Абу-Даби, Объединенные Арабские Эмираты. Эта мечеть была спроектирована известным архитектором Юсефом Абделки и представляет собой смесь традиционных исламских элементов и элементов современного дизайна. Мечеть характеризуется величественными куполами, сложной мраморной отделкой и массивным внутренним двором, окруженным четырьмя минаретами. Здание также отличается рядом инновационных технологических решений, таких как автоматизированная система освещения, которую можно регулировать в зависимости от времени дня и ночи [10]. Помимо Большой мечети шейха Зайда в Абу-Даби, по всему миру можно найти и другие впечатляющие примеры современной исламской архитектуры. Например, в столице Саудовской Аравии Эр-Рияде есть исследовательский центр будет заниматься изучением самых эффективных способов использования энергетических ресурсов Земли, про котором имеется новый молитвенный зал, спроектированный известным архитектором Захой Хадид (начало проектирования 2014 г. Первым испытанием для центра KASPARC стала конференция с участием 20 тысяч человек в рамках Saudi Design Week 2017), который вдохновлен традиционными принципами исламского дизайна и в то же время включает в себя передовые технологии, такие как светодиодные системы освещения и автоматизированные системы управления климатом [11]. Современные архитектурные и планировочные решения применяются и в других религиозных контекстах, например, в Индии, где индуистские храмы строятся с акцентом на устойчивость и энергоэффективность с использованием солнечных батарей и систем сбора дождевой воды. Интеграция современных технологий в религиозные здания позволила архитекторам создавать более эффективные пространства, сохраняя при этом культурное наследие, связанное с этими сооружениями.

Заключение

По мере того, как мир продолжает развиваться, возрастает и роль современной архитектуры исламского мира.

Современные архитектурные решения, применяемые в исламских культовых сооружениях, сосредоточены в основном на сочетании натуральных материалов, таких как камень дерево кирпич плитка мрамор и т. д., включение традиционных узоров в общее решение использование высокотехнологичных материалов повышение структурной целостности стабильности энергоэффективности адаптация функциональных возможностей в соответствии с меняющимися потребностями верное использование современных технологий повышение безопасности меры безопасности во всех помещениях.

Влияние на современную архитектуру и планирование: Общее влияние современных архитектурно-планировочных решений, применяемых к религиозным зданиям, весьма значительно, поскольку они не только позволяют дизайнерам создавать креативные эстетически привлекательные конструкции, но и обеспечивают лучшую функциональность, более эффективные способы, чем раньше, благодаря достижениям, сделанным в этой области.

Список литературы

1. *Воронин, В.Л.* Архитектура Средней Азии XVIII—XIX вв. // Всеобщая история архитектуры / Под ред. Ю.С. Яралова (отв. ред.) и др. — Москва: изд-во Акад. архитект. СССР, 1969. — Т. 8: Архитектура стран Средиземноморья, Африки и Азии VI-XIX вв. — С. 332. — 491 с.
2. *Засыпкин В.Н.* Архитектура Средней Азии. — М.: Изд-во Академии архитектуры, 1948. — С. 12—13. — 158 с. — 10 000 экз.
3. *Al Rajhi construction company «Mosques — building inspiration»* [Electronic Resource]. URL: <http://www.architecturepressrelease.com/winner-alrajhi-grand-mosque-consultancy-group/> (date of access: 09.02.2023).
4. *Асда АХ Аль-Тухафи, Талаат ИМ Аль-Аане, Хавла FM Аль-Дауди* «Формальная композиция ханов в исламской архитектуре (аналитическое исследование)» Инженерный журнал Al-Rafidain (AREJ), 2009 г., Том 17, в. 4, стр. 80–96.
5. *Islami city «Architecture mosques around the world»* [Electronic Resource]. URL: <https://lines-hub.com/mosque-architecture-styles-around-the-world/articles/> (date of access: 09.02.2023).
6. *Stella E. Osim*, 174 SOCIETIES: Journal of Social Sciences and Humanities Vol.1, No.2, 2021 Islamic Art and Architecture: A Reflection of the Culture and Tradition of Islam, pp. 9 – 10.
7. Чаплыгина Д.В. УРБАНИЗАЦИЯ. ПРОБЛЕМА И СПОСОБЫ РЕШЕНИЯ // Наука и образование сегодня №9 (20), 2017 - С.
8. *Monsoon Islam, Trade and Faith on the Medieval Malabar Coast*, pp. 92 – 157, URL: <https://doi.org/10.1017/9781108334860.003>[Opens in a new window] Publisher: Cambridge University Press, Print publication year: 2018.
9. [Electronic Resource]. URL: <http://www.theguardian.com/> (date of access: 09.02.2023). art and design 2017 sep 05 mosque history power beauty devotion islam.
10. [Electronic Resource]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (date of access: 09.02.2023). «Мечеть шейха Заида».
11. *Карпенко С.*, «Исследовательский центр по проекту Захи Хадид в Эр-Рияде» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.admagazine.ru/> (дата обращения: 08.03.2023).

ПОДЗЕМНЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ГОРОДАХ ЭПОХИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Ризабеков Е.Р.¹, Турекулова А.И.², Самойлов К.И.³

Ризабеков Еламан Ризабекулы – бакалавр искусства, магистрант;

²Турекулова Алина Искандеровна – ассоциированный профессор, доктор;

³Самойлов Константин Иванович – доктор архитектуры, ассоциированный профессор, факультет архитектуры,

Международная образовательная корпорация КазГАСА,

г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: в последние годы в большинстве крупных городов мира отмечается повышенный интерес к широкому использованию подземного пространства. Он вызван усилением урбанизации, стремительным развитием наземного транспорта, дефицитом городской территории и рядом других причин. В градостроительстве возникло новое направление — подземная урбанистика.

Ключевые слова: подземное пространство, подземная урбанистика, строительная геотехнология, мегаполис.

Освоение подземного пространства включает себя массу различных направлений от нефтегазового направления и заканчивая геологоразведочные работы. Среди них есть направления строение подземного пространства которая связана со строительством отдельных сооружений. Оно включает в себе различных объектов от строительства метрополитена и канализационных коллекторов заканчивая месторождениями полезных ископаемых. Тут добываются полезные ископаемые которые мы используем повседневной деятельности. Это наши телефоны, наши автомобили, очень многие изделия которые создают инженеры, они начинают свой путь из подземного пространства, которые добывается нужное нам минералы и используется потом в инженерном деле.

Если посмотреть насколько давно человечество занимается освоением подземного пространства, можно увидеть что даже очень давние времена, в те века которые были до нашей эры человечества уже использовала подземное пространство, пусть неосознанно. Люди прятались от непогоды, там они занимались созданием первых жилищ. Использование подземного пространства было связано с тем что людям можно было каким-то образом бороться с окружающим воздействием, и прятаться от него, а также находить более комфортные пути существования на земле. В дальнейшем, по мере того как развивалось человечество, развивалось и инженерное дело.

Таким образом, освоение подземных пространств - это наука, связанная с адаптацией естественных полостей или строительством специальных подземных сооружений для размещения в них различных объектов жизнеобеспечения, и в Таблица 1 приведена общая классификация подземных объектов.

Таблица 1. Общая классификация подземных объектов.

Подземные объекты хозяйственного назначения	Подземные объекты социального назначения	Подземные объекты экологического назначения	Подземные объекты оборонного назначения
Горнодобывающие предприятия	Жилые комплексы	Хранилища РАО	Командные пункты
Объекты энергетики	Предприятия торговли	Опасные технологии	Авиационные ангары
Промышленные предприятия	Спортивные сооружения		Плавбазы
Транспортные предприятия (вокзалы, тоннели, метрополитены)	Лечебные учреждения		Ракетно-пусковые комплексы
Агрокомплексы	Учебно-научные центры		Объекты гражданской обороны
Склады, хранилища	Учреждения культуры		
Гаражи, автостоянки	Развлекательные		
Инженерные коммуникации			

В структуре строительной геотехнологии, горной науки есть четыре научных раздела, которые обеспечивают практические решения проблем освоения подземного пространства. Первый из них связан с методологией освоения подземного пространства [1]. Сюда входит социально-экономическая целесообразность и научное обоснование технической целесообразности строительства подземных сооружений, их расположения, а также объемно-планировочных и архитектурных решений подземных сооружений и связанных с ними технологических процессов наземных зданий и производственных объектов в зависимости от функционального назначения, геологических условий добычи полезных ископаемых и строительства, влияния строительных технологий и т.д. Одним из научных направлений этого раздела является обоснование стратегий и методов освоения подземных пространств, включая утилизацию и повторное использование подземных сооружений. В связи с развитием подземного пространства города это направление получило название подземный урбанизм (подземное городское планирование). Голубева [2] является область архитектуры и градостроительства, связанная с комплексным использованием подземных пространств в городах и других населенных пунктах". "Основными задачами подземной урбанистики являются:

- Формирование подземной городской инфраструктуры, обеспечивающей оптимальные условия труда, повседневной жизни, отдыха и передвижения городского населения;
- Увеличить площадь открытых зеленых насаждений на поверхности;
- Создание здоровой, комфортной и эстетически привлекательной среды в подземных сооружениях;

Следует отметить, что этот раздел строительной геотехники является связующим звеном между горными и строительными науками. Исторические факты говорят о том, что люди жили и работали под землей с древних времен [3].

Основное количество подземных сооружений с которыми мы с вами работаем, конечно же располагается почти в поверхности земли. То чем мы с вами пользуемся в городах, то где располагаются различные транспортные тоннели, а также располагаются канализационный коллектора и прочие вспомогательные объекты. Их глубина составляет 40 метров. Если взять глубокие подземные сооружения, это обычно станции метрополитена, сюда же можно отнести стратегические хранилища, объекты для эвакуации, то обычно в городах они доходят до отметки не более 100 м. Дальше от 100 м до глубины 500 метров среднем располагается карьеры для добычи полезных ископаемых. Считается что рациональной глубиной является именно 500 метров от поверхности земли. Чувства человека находившийся на такой глубине, в целом если не касаться вопросов температурного режима, если хорошо организован вентиляция, человек не чувствует себя что он находится на такой большой глубине, то есть ощущение точно такие же как на поверхности земли. С давлением тоже никаких особых изменений не происходит.



Рис. 1. Скалистый Сетеньиль-де-лас-Бодегас [8].

Одно из интересных городов новой эпохи, является город Сетеньиль де лас Бодегас в Испании (рис1). Одна его часть расположена над землей, а другая выполнена в виде сети пещерных помещений под скалой. В течение нескольких столетий в этих подземных жилищах проживало 3000 жителей. Его аналогом является древнее подземное поселение в Деринкую в Каппадокии (Турция). Там люди соединили несколько подземных городов и деревень в единый комплекс, который мог вместить 60 миллионов человек одновременно. Уникальные древние подземные сооружения можно найти практически в каждой стране мира.

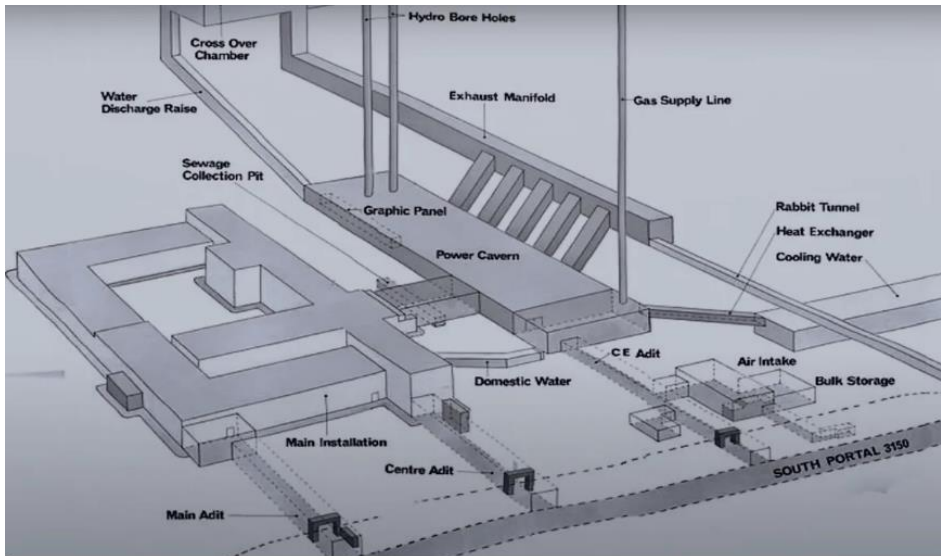


Рис. 2. Бункер "судного дня" в США 1964г. [9].

Подземный город (в штате Колорадо) США был построен под горой Шайенн в 1960-х годах (рис2). В том размещался центр «NORAD» командования воздушно-космической обороны Северной Америки. Основа бункера – система из пересекающихся тоннелей, расположенная на глубине в 610 метров. Три тоннеля (длина — 180 м, высота — 20 м, ширина — 15 м) пересекаются еще четырьмя (длина — 100 м, высота — 17 м, ширина — 10 м), формируя своеобразную решетку. Стены и своды тоннелей не имеют какой-либо дополнительной обработки. Для минимизации возможности обвалов горной породы, стены и своды тоннелей укреплены 115000 анкерных болтов, закрученных в скальную породу на глубину от 2 до 9 метров.

Важными влияющими факторами при строительстве подземного небоскреба являются температура горных пород и грунтовых вод. Для этого требуются высокопроизводительные дренажные системы, кондиционирование воздуха, очистка воздуха. Подземные жители стран с суровым климатом (Великобритания, Канада, Швеция, Россия и т.д.). Вам понадобится круглогодичное отопление, чтобы поднять подземную температуру выше +10 °С. Но если вы будете строить глубже, температура начнет повышаться и на глубине 500 метров она уже достигнет оптимального уровня +25 °С. Существует серьезная проблема с грунтовыми водами, так как здания будут находиться ниже их уровня. Большие трудности возникают с подземным электроснабжением в городе, что требует новых решений для обеспечения быстрого и безопасного передвижения людей. Возможным препятствием будет психологическая проблема: пребывание на большой глубине, в замкнутом пространстве. По мнению авторов [6], полной адаптации к условиям подземного пространства быть не может, этому препятствует близость пространства, ограниченное передвижение, длительная изоляция от привычных условий жизни.

Исследователи многих стран не без оснований считают, что под землей можно создать достаточно комфортные условия жизни, которые зависят от микроклимата, температуры, относительной влажности окружающей среды, скорости воздуха и освещения. По словам Стирлинга, одного из признанных экспертов в области проблем освоения подземного пространства [7], жизнь под землей не повлекла бы за собой значительных психологических проблем. "У большинства людей нет никаких проблем с выходом из метро", - говорит он. Наблюдая за развитием современных подземных пространств можно смело сказать, что в будущем все технические и другие трудности будут преодолены с учетом глобального прогресса в развитии технологий и технологий добычи полезных ископаемых и строительных работ.

Список литературы

1. *Картозия Б.А.* Горная наука «Строительная геотехнология, Научное обоснование подземного строительства, Избранные труды ученых МГГУ, М., Изд. АГН, 2001 с.8-35
1. *Голубев Г.Е.* Подземная урбанистика. (Градостроительные особенности развития систем подземных сооружений) Москва Стройиздат 1979г. 232 с.
2. *Ребрик Б.М.* У колыбели геологии и горного дела. Недра, Москва, 1984 г., 128 стр., УДК: [55+622] 65
3. *Кауфман Л.Л., Лысиков Б.А.* Большие подземные полости: дизайн и строительство, Донецк, Норд-пресс, 2009, 434 с.
4. *Картозия Б.А.* Горная наука «Строительная геотехнология» и проблема «Освоение подземного пространства». Библиография отечественной и зарубежной литературы. М., ОП МГГУ, 2010, 24 с.
5. *Власов С.Н. Писарев И.Л.* Психологические аспекты безопасности при освоении подземного пространства, Метро и тоннели, №4, 20076, С.36-39.
6. *J. Carmody, R. Sterling.* Underground space design. Coopiright by
7. *V.N. Reinhold,* New York, 1993, Library of Congress Catalog Card Number, 92-33460 ISBN 0442-01383-3.

8. Сетениль де лас бодегас — жизнь в скалах. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://musicoftravel.com/setenil-de-las-bodegas/> (дата обращения: 22.01.2022).
9. Бункер Судного дня: подземный американский город под горой Шайенн. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://pikabu.ru/story/bunker_sudnogo_dnya_podzemnyiy_amerikanskiy_gorod_pod_goroy_s_hayenn_5974072 (дата обращения: 24.01.2022).
10. Величка. Польша. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://tripwithlove.com/ru/na_zametku/?nid=180&a=entry.show (дата обращения: 24.01.2022).

ПОДЗЕМНЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ГОРОДАХ ДРЕВНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Ризабеков Е.Р.¹, Турекулова А.И.², Самойлов К.И.³

¹Ризабеков Еламан Ризабекулы – бакалавр искусства, магистрант;

²Турекулова Алина Искандеровна – ассоциированный профессор, доктор PhD(Arch);

³Самойлов Константин Иванович – доктор архитектуры DSns(Arch), ассоциированный профессор, факультет архитектуры,

Международная образовательная корпорация КазГАСА,
г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: в данной статье рассмотрено освоение подземного пространства человеком, приведена систематизация подземных строений, детально рассмотрены подземные пространства древних времён, показаны их характеристики и разработка строительства. Приведен переход от использования естественных пещер и пустот до сотворения целых подземных городов. Рассмотрено воздействие освоения подземного места на технику и технологию строительства, улучшение орудий труда и технических приемов строительства и архитектуры в целом.

Ключевые слова: подземное пространство, туннели, пещеры, мегаполис развитие архитектур, катакомбы.

Человечество издавна занимается освоением подземного пространства. Началом освоения подземных сооружений можно считать естественные пещеры и пустоты в скальных породах, которые использовались нашими предками. Подобные сооружения стали первыми жилищами наших предков, которые защищали их от неблагоприятных условий погоды и хищников. Так, постепенно человек переходит от использования пещер, образованных естественным путем к их расширению и углублению, а затем и к строительству новых подземных сооружений. Пригодность пещер и гротов требованиям жизни первобытного человека, их увеличение в сочетании между собой дали начало подземному строительству и архитектуры в целом.

Сооружение подземного жилища требовало применения усовершенствованных орудий труда. Процесс строительства дополнительно способствовал знакомству с горными породами и минералами. Начиная с этого времени, наши предки переходят от сбора каменных материалов с поверхности земли до их добычи с определённой глубины. Новые орудия труда, такие как молоты, топоры, кирки и клинья для горных работ существенно упростили человеческий труд. Это в свою очередь позволило человеку изучить структуру и свойства горных пород, что привело к разработке первых месторождений горных пород для получения различных полезных ископаемых. Выработка первых рудников полезных ископаемых, строительство подземных городов и храмов повлияло на местный рельеф, образуя при этом искусственные полые пространства, которые больше походили на природные пещеры [1]. Со временем подземная архитектура развивалась и

совершенствовалась, что привело к созданию формированию классификации подземных сооружений (Таблица 1).

Таблица 1. Классификация подземных сооружений.

Назначение	Типы объектов	Свидетельство и примеры начала использования
Жилые комплексы	Пещеры и гроты	250 тыс. лет назад (Малая и большая пещеры Чжоукоудянь в Северном Китае)
	Подземные города	3000 г. до н.э. (Кесария Каппадокийская, Цезария)
Культовые сооружения	Первичные захоронения	250 тыс. лет назад.
	Подземные объекты курганов и пирамид	2700 до н.э. (Пирамида фараона Джосера) 1000-300 г. до н.э. курганы-могильники Маунд, Америка)
	Катакомбы	I ст. н.э. (Римские катакомбы)
	Пещерные храмы	12 тыс. лет до н.э. (Северная Испания)
	Пещерные монастыри	II ст. до н.э. (Аджанта)
Туннели	Транспортные	2150 г. до н.э. (пешеходный тоннель под р. Евфрат в Вавилоне)
	Гидротехнические	III ст. до н.э. (Китай, тоннель для отведения вод реки Минцзянь)
Фортификационные сооружения	Крепости в скальных массивах	I ст. до н.э. (Пещерные города и крепости Капподокии)
	Подземные ходы и хранилища	II ст. до н.э. (подземные выходы из крепостей - Древняя Армения)
	Подкопы под крепости	520 г. до н.э. (захват города Халкедон Дарием I)

С древних времен люди строили объекты для различных нужд, но все же различали гражданские и культовые сооружения [2]. В процессе архитектурного развития объектов гражданского типа потерпело нескольких изменений, в его составе есть 3 группы, каждая из которых может быть построена под землей:

- 1) Частная квартира
- 2) Общественные здания
- 3) Промышленное и инженерное строительство

Культовые сооружения основаны на духовных устремлениях человека. Расположение здания определяется его назначением. Это может быть дом Бога, место, где находится его изображение, комната для тела и души умершего или жилища служителей культа.

Аналогичным образом, культовые сооружения делятся на три группы:

- 1) Могила
- 2) Храмы
- 3) Монастырь

Естественные подземные пространства, освоенные первобытными людьми, известны во всех уголках мира, где имеются соответствующие горно-геологические условия. Одним из древнейших жилищем первобытных людей является пещера, где жили синантропы. Они жили в малых и больших пещерах Чжоукоудянь на севере Китая 25 миллионов лет назад. Люди жили в пещере, разводили там огонь, готовили пищу, из кремня изготовляли орудия (огромное количество каменных орудий сохранилось в культурном слое многих пещер).

Сюда приносили туши убитых животных, разделяли их и ели; поэтому в культурном слое, помимо орудий, находят много остатков обожженных и расколотых костей животных. Глубокие внутренние ходы или неглубокие каменные навесы были в полном смысле этого слова первым домом в истории человечества.

Еще один крупный в мире локальный пещерный комплекс был разведан в 1995 году близ деревни Сикияз-Тамак. На участке береговой линии протяженностью 425 метров обнаружено 42 подземных полости. В 14 из них найдены археологические материалы семи исторических эпох. То есть, всех этапов — эпох развития человеческой цивилизации: верхний палеолит, мезолит, неолит, энеолит, эпохи бронзы раннего железного века, средневековья. Этот удивительный комплекс представляет собой компактно расположенный пещерный ансамбль-город, вместивший в себя 43 различных по размерам и формам карстовые полости. Среди них пещеры и гроты, скальные навесы, карстовые арки и мосты, погребенные и полупогребенные пещеры. Другими примерами использования подземных полостей, созданных природой, используемых первобытными людьми, могут быть пещеры Кош-Коба на Крымском полуострове. Адаптация к условиям жизни, включая расширение и улучшение естественных пещер, технологические изменения и реструктуризацию (разделение на отдельные помещения и соединение отдельных пещер друг с другом), приводит к появлению пещерных городов. Уникальным по масштабам и техническим решениям было строительство подземного города Деринкую в Каппадокии (Анталия) в I-II веках до нашей эры [3]. Здесь начинается строительство подземных сооружений пещерного типа с многослойными планами, таких как культовые сооружения с фресками (первая христианская церковь) и жилые помещения. Всего в Каппадокии насчитывается 36 подземных городов. Один из таких городов, "глубокий колодез", содержит около 2000 комнат примерно на 10 000 человек и имеет около 600 выходов на поверхность. В городе была система вентиляции (52 вертикальных ствола), которая включала несколько помещений, в которых горели костры для обеспечения нормальной циркуляции воздуха. В городе есть помещения для хранения воды, молитвенных ритуалов, изготовления вина и т.д. Самая большая площадь помещения составляет более 300 м². Температура в помещении постоянна зимой и летом (9-10°C). Дохристианские катакомбы были устроены в виде отдельных помещений различной формы, расположенных вдоль холмов. Ниши для погребения были вырезаны на стенах в 1, 2 или несколько рядов друг над другом. Подземные сооружения были могилами отдельных людей или семей. В христианских катакомбах есть еще одно устройство. Они были устроены в виде обширного некрополя, состоящего из многочисленных помещений, соединенных друг с другом, и предназначались для всех христиан. Самые известные катакомбы - Каллиста, Люцина и Св.Себастьян. Катакомбы часто располагались под дорогами, но такие подземные сооружения характерны для многих городов: Парижа, Рима, Палермо, Неаполя. Большинство дизайнов катакомб позволяют отслеживать общие закономерности. Они представляют собой систему механизмов шириной 1-1,5 м и высотой до 4 м. На пересечении этого механизма требуется дополнительная поддержка для поддержания перекрытия. Воздух подавался в подвал по вертикальным каналам на расстоянии 200-250 м, работы были размещены в несколько слоев и соединены

Рассмотрим более конструктивные и технические приемы строительства пещерных храмов и монастырей. Одним из самых известных пещерных комплексов в буддийском монастыре является Аджанта (Индия), гора арабской формы с пещерой 29. Этот храм был высечен в камне на протяжении веков, 3-го и 7-го веков. Вероятно, раскопки в скале со стороны пещерного храма ведутся сверху вниз, начиная с перекрытия. Вначале обширная работа была проделана на небольшой площади, где здание постепенно расширялось бок о бок на этаже. Строить можно одновременно в нескольких направлениях. Среди других буддийских храмов следует отметить, что китайские пещерные монастыри Лонгман, Мугау и Лонган похожи по дизайну на пещерные храмы Индии. 1. Примерам подземной архитектуры Китая является буддийский пещерный храм в Юнмин Сика. Здесь насчитывается более 2300 пещер, 700 ниш, 43 храма. Начало одного из храмов,

посвященных 493 году. Странностью этого храма является наличие большого количества резьбы по камню. Например, в пещере Инцзян установлена статуя высотой 17 футов для выживших.

Одним из специфических применений подземного пространства является Эрмитаж [5]. Оно появилось в религии иудаизма (иссиан), но с 3 века наблюдается особое развитие христианства.

Подводя итог подземным сооружениям, можно отметить, что человечество использовало подземные пространства с древних времен: начиная с естественных пещер для укрытия от непогоды, помимо совершенствования и развития подземного строительства, совершенствуются и орудия труда, от примитивного топора до современных туннельных комплексов. Строительные технологии - от столбов и подпорных колонн до поточного производства и наноматериалов...Он был улучшен. Меняется выразительность архитектуры - от каменных стен до настоящих произведений инженерного искусства. Таким образом, освоение недр земли сильно повлияло на развитие самого человека, развитие технического прогресса, рождение науки и образования.

Список литературы

1. Использование подземного пространства Конюхов Д.С. Архитектура-С. Москва. 2004 296 страниц ISBN 5-9647-0008-X
2. *Гайко Г.И.* История освоения земных недр. Донецк: Восточный издательский дом, 2009. 292 с.
3. Освоение подземного пространства городов. Шулятьев О., Мозгачева О., Поспехов Издательство АСВВ 2017 ISBN 978-5-4323-0255-7 510 стр.
4. Градостроительные основы формирования подземных пространств. Ольга Г 2017. Издательство Филинь ISBN 978-5-9216-2235-7 194 стр.
5. Комплексное освоение подземного пространства. Зерцалов М., Конюхов Д., Меркин В. Москва: Издательство Ассоциации строительных вузов (АСВ), 2015 416 стр.
6. *Голубев Г.Е.* Подземная урбанистика. (Градостроительные особенности развития систем подземных сооружений) Москва Стройиздат 1979 г. 232 с.

АНАЛИЗ ПРОЕКТОВ СПОРТИВНЫХ СООРУЖЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ Толепберген А.Т.¹, Куспангалиев Б.У.²

¹*Толепберген Адильхан Темирханулы - бакалавр искусств, магистрант;*

²*Куспангалиев Болат Урайханович – доктор архитектуры, профессор, академик, Президент центра; кафедра архитектуры,*

*Казахский Национальный Исследовательский Технический Университет имени К.И. Сатпаева,
г. Алматы, Республика Казахстан*

Аннотация: основные принципы «зеленого» строительства – это снижение нагрузки на окружающую среду и количества используемой энергии и природных ресурсов. Это подчеркивает связь архитектуры и окружающей среды. Тенденция внедрения в проекты энергосберегающих материалы, с целью повышения энергоэффективности, ежегодно растет, распространяясь и на проектирование спортивных зданий и сооружений. В данной статье автор выделил основные тенденции использования энергосберегающих материалов при проектировании спортивных сооружений с учетом региональных особенностей в городе Алматы. В статье рассмотрены наиболее распространенные и актуальные энергосберегающие материалы, которые помогут сэкономить энергию в спортивном сооружении.

Ключевые слова: энергоэффективные материалы, энергосбережение, региональные особенности, энергоэффективные спортивные сооружения.

В настоящее время, эстетика и внешний вид зданий отошел на второй план, уступая востребованности и функциональности объекта при строительстве с использованием энергосберегающих технологий. Энергосбережение и охрана окружающей среды является предметом, который вызывает озабоченность в мире и это заставляет оказывать влияние на строительную отрасль. Всем уже известно, что природные ископаемые не вечные и когда они начнут заканчиваться, энергоресурсы начнут дорожать. Исходя из этого, ученые начали разрабатывать и внедрять новые технологии при строительстве зданий с минимальными потерями энергии. «Зеленое» строительство сегодня стало приоритетным и не только прибыльным, но и более престижным. Оптимизация расходов на электроэнергию, кондиционирование и отопление начиная уже со стадии проектирования, с использованием возобновляемых источников энергии.

Тем самым, в строительном производстве расход всех видов ресурсов (вещества, энергии) должны выполняться с рациональным использованием и экономным расходом. Вопросы устойчивого развития регионов Казахстана и страны в целом решаются сокращением потребления ресурсов и энергии, внедрением высоких технологий, экологическим управлением, социальным регулированием. Ресурсосбережение уменьшает объемы выбросов и отходов, что в свою очередь уменьшает их негативное воздействие на человека и окружающую среду.

Достичь энергетической эффективности здания возможно только при системном подходе. Важно не только внедрять технические аспекты энергоэффективности на этапе проектирования, хотя и это входит в требование регламентов УЕФА и ФИФА по качеству стадионов, но и использовать строительные материалы с высоким экологическими и теплоизоляционными характеристиками. Тем самым здание получит высокую оценку энергоэффективности во время эксплуатации – это залог политической, финансовой и общественной поддержки.

Основным следствием повышения требований к теплозащите ограждающих конструкций зданий стал переход к многослойным конструктивным решениям. Они позволяют достичь высоких показателей сопротивления теплопередаче без увеличения толщины ограждающих конструкций за счет действия эффективных утеплителей.

В проектировании и далее в строительстве применяются различные теплоизоляционные материалы и конструкции, энергоэффективные фасадные системы, технологии возведения монолитных домов с несъемной опалубкой, энергоэффективные светопрозрачные конструкции. Существуют разные варианты утепления ограждающих конструкций здания, зависящие от климатических условий и принимаемого на этапе строительного проектирования конструктивного решения. Можно выделить два основных варианта:

1) когда в многослойных стенах есть конструктивный слой и слой утеплителя – это так называемая теплотехнически неоднородная ограждающая конструкция

2) когда слой утеплителя и конструктивный слой совпадают – это теплотехнически однородная ограждающая конструкция.

Самый показательный аспект – считается расход электричества на освещение. Но не о замене лампочки на другую – это общее управление освещением, комплексный подход к вопросу энергосбережения. Если сооружение стоит уже несколько лет, то достаточно лишь поменять осветительные приборы на более новые, светодиодные. Однако на строящемся объекте задача максимально снизить энергозатраты требует интеграции с системой управления, создание специальной диспетчерской и оптимизации расхода электроэнергии на обеспечение технологических процессов. Использование частотных преобразователей для насосов и вентиляторов позволяет снижать потребление электроэнергии устройств в отсутствии пиковых нагрузок. Проще говоря, это даст возможность настроить производительность системы на необходимый уровень сокращения потребления энергии в зависимости от условий, а не работать на постоянной основе в режиме максимальной

производительности, когда в этом нет необходимости. Помимо эффективного использования электрической энергии поднимаются вопросы сохранения и вторичного использования тепловой энергии. Существует немало приемов эффективного использования тепловой энергии как традиционных, так и новых, высокотехнологичных разработок. Достаточно эффективным является способ разделения веток отопления. Северные и южные фасады зданий требуют разного количества тепла в зимний период, поэтому температура теплоносителя, поступающего в отопительную систему южного фасада, может быть значительно снижена. В подтверждение вышесказанного приведу к примеру уже реализованный проект спортивного стадиона. [1]

Как самый экологичный стадион считается «Геламко Арена» (рис. 1) – это домашний стадион футбольного клуба «Гент». На сегодняшний день является самым экологичным стадионом в странах Бенилюкс. Крыша объекта оснащена возобновляемыми источниками энергии (13 000 фотоэлектрических солнечных панелей), от которых питаются прожекторы, установленные на поле. Конструкция крыши также приспособлена для сбора дождевой воды, которую используют для орошения поля, газонов и для прочих нужд. Обновлённый фасад стадиона освещают 500 000 гибких светодиодов, что не только позволяет демонстрировать анимированные сообщения о проходящих мероприятиях, но также помогает значительно снизить расходы на электрическую энергию.



Рис. 1. Стадион «Геламко Арена» в Генте.

Главной достопримечательностью сооружения Lentpark в Кёльне (рис. 1) является дорожка для катания на коньках длиной 260 м, которая находится над хоккейным катком и визуально связана с зоной для купания. Стекланный фасад с высокой теплоизоляцией служит для климатического разделения ледяной дорожки и зоны плавания. В то время как фасад обеспечивает максимальную прозрачность, внешние панели служат для поддержания прохлады здания в летнее время. Отражающие стальные панели имеют разные углы в зависимости от ориентации фасадов здания. SCHULITZ Architekten включает в себя инновационные решения для энергоснабжения и водоснабжения на объекте. Отработанное

тепло от охлаждающих устройств катка используется для обогрева бассейнов и сауны. Эффективность рекуперации тепла в вентиляции составляет более 85%. Скважина на месте обеспечивает водой бассейны, санитарные объекты и подготовку льда. Крыша оснащена обширной солнечной энергосистемой. [2]

Для строительства подобных стадионов необходимо подбирать подходящие для региона материалы и технологии. Рынок энергоэффективных строительных материалов достаточно широк, но их отбор должен основываться на теплотехнических расчетах и исходя из проектных конструктивных и объемно - планировочных решений энергосбережения в зданиях. [3]

Использование современных энергоэффективных конструкций и материалов позволяет создавать здания не только с низким потреблением энергии, но и с различными показателями ценового диапазона, комфортабельности и экологичности, что безусловно является актуальным в рамках современной строительной индустрии.

Список литературы

1. Энергоэффективность спортивных объектов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.facebook.com/notes/крок/энергоэффективность-спортивных-объектов/1107436639313229/> (дата доступа: 31.10.2022).
2. Незамаева Е. С., Бояринова И. И. ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНЫЕ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КОНСТРУКЦИИ. АКТУАЛЬНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ [Электронный ресурс]. <https://files.scienceforum.ru/pdf/2016/20652.pdf/> (дата доступа: 31.10.2022).
3. 10 самых современных стадионов мира [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.championat.com/business/article-3281013-10-samyh-sovremennyh-stadionov-mira.html/> (дата доступа: 01.11.2022).

ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ ГОРОДОВ-СТОЛИЦ

Дуйсенби А.С.¹, Турекулова А.И.², Самойлов К.И.³

¹Дуйсенби Алишер Серсенгалулы – бакалавр искусств, магистрант;

²Турекулова Алина Искандеровна – доктор философии по специальности «Архитектура», ассоциированный профессор;

³Самойлов Константин Иванович – доктор архитектуры, академический профессор, факультет архитектуры,

Международная образовательная корпорация КазГАСА,
г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: в статье рассмотрены основные градостроительные элементы двух столиц: Астана и Бразилиа. Важные планировочные решения составили основу при создании генеральных планов данных городов. Они стали фундаментальными позициями при формировании основного облика и функционала города. Проанализированы основные объекты, являющиеся олицетворением архитектурной концепции столичных пространств. **Ключевые слова:** столица, генеральный план, конкурс, проект, архитектура, современный район, общегородской центр, развитие города.

В декабре 1997 году Правительство Республики Казахстан официально провозгласило новую столицу - город Астана. Следует отметить, что на разных исторических этапах город имел различные названия. История переименований берет начало еще в 1961 году, когда административный объект носил изначальное название Акмолинск, с 1961 по 1992 год – Целиноград, с 1992 по 1997 год – Акмола. В период с 1997 по 2019 год новая столица обозначалась на картах мира названием Астана. В 2019 году во время инаугурации новый

президент РК Касым-Жомарт Кемелевич Токаев после принятия присяги предложил переименовать город Астана в Нур-Султан. Такое решение было принято в честь первого президента РК Нурсултана Абишулы Назарбаева. Однако предложено было написание названия столицы через дефис, составляющие название два слова. Однако в сентябре 2022 она была вновь переименована в Астану.

В Советское время город являлся центром целинного края, освоение которого было направлено на повышение объемов выращивания пшеницы в степях Казахстана. Уровень стандарта сооружений инфраструктуры превышал средний показатель. Постепенно возрастают темпы строительства и в других городах Республики. Новый импульс строительства в связи с освоением нефтяных месторождений на Каспийском шельфе получил город Атырау.

Город Астана расположен в центре Республики, что выгодно отличает его от южной столицы, города Алматы, размещенного достаточно близко к юго-восточным границам Республики. Раскинувшийся в степях Средней Азии на берегу реки Ишим, город Астана находится в такой части Казахстана, характерной особенностью которой являются мелкосопочники с пологими склонами. Выгодное географическое положение города в центральной части Республики обеспечивает хороший доступ к основным крупным городам страны посредством сети железнодорожных и автомобильных магистралей, что явилось одним из факторов, учитываемых при рассмотрении вопроса о переносе столицы.

Перенесение столицы страны из Алматы в Астану дало значительный импульс развитию архитектуры. Массовая реконструкция зданий и сооружений в конце XX столетия и интенсивное новое строительство в начале XXI века коренным образом изменили облик города. Своеобразная интерпретация сложившихся направлений развития архитектурно-художественных форм, проявлявшаяся оригинальными примерами, придала новые черты архитектурному стилю Казахстана и позволило реализовать интересные подходы к решению образных задач в зодчестве Казахстана. Подобные объекты оказывают сильнейшее влияние на творческий поиск архитекторов и эстетические предпочтения заказчиков, отражаясь в застройке других городов. К середине 1990-х годов Астана была областным центром, имеющим мелкоквартальную планировку с широкими улицами, с преимущественно периметральной сплошной и точечной застройкой. Среди многочисленных зданий выделялось несколько десятков сооружений, формировавших своеобразный облик городской среды, окрашенной чертами исторической глубины за счёт разновременных напластований, интересно визуально совмещавшихся как в перспективе улиц, так и в пределах отдельных кварталов [1].

Ко времени утверждения статуса столицы, город являлся региональным промышленным центром с численностью населения 270 тысяч человек. С момента провозглашения Астаны столицей Республики, в городе началось ускоренное строительство зданий, офисов и сооружений инфраструктуры с целью скорейшего переезда большинства учреждений и организаций центральных органов власти из Алматы. Вскоре после этого, были построены деловые и жилые комплексы. Следует отметить, что к настоящему моменту большая часть центральных органов государственного управления переведены в Астану.

Город стал очень быстро расти, увеличился приток населения, который составил около 50 тысяч человек за период 1997-1999 гг. Продолжающееся в настоящее время строительство деловых и жилых комплексов делает Астану стремительно растущим городом Республики. Помимо зданий министерств и ведомств в 2000 году был построен и открыт Национальный музей. Два театра: драматический и оперный были открыты в отреставрированных исторических зданиях. В Астане появились новые торговые центры. Городской облик обретает признаки и черты столичного города. Он неповторимо меняется стремительными темпами [2].

Рассмотрим отдельные примеры градостроительных элементов, созданные в ходе проработки обновлённого генерального плана.

От улицы Бейбитшилик до проспекта Женис выстроился новый ансамбль, образованный архитектурными сооружениями и парковыми пространствами. В этом квартале находятся

одни из самых важных зданий республиканского значения: Акимат города Астаны (бывшее здание Дом Советов), Академия государственного управления при Президенте РК, Министерство финансов. Пространство между Акиматом и Министерством финансов РК сформировано в виде сквера, наполненного геопластикой, насыщенного малыми архитектурными формами. Пространство наполнено полуцилиндрами и параллелепипедами, объектом со стрельчатым куполом, а также статичными симметричными формами [1, С.631].

Некое композиционно-пластическое единообразие получили за счёт тотального остекления лоджий и балконов, сплошной гладкой покраски или облицовки жилые многоэтажные дома по пр. Республики и ул. Биржан сала, сформировав новый, относительно цельный образ главной магистрали, ведущей от железнодорожного вокзала в центр города.

По функциональному назначению территория города Астаны подразделяется на следующие зоны: общественные (с сетями объектов общественного обслуживания); жилые, производственные, рекреационные; охраняемые; инженерной и транспортной инфраструктуры (с улично-дорожными и инженерными сетями); а также иные зоны, предусматриваемые в градостроительных проектах города Астаны [3].

Общегородской центр (центр города) представляет собой исторически сложившуюся, наиболее важную часть города, в которой сосредотачиваются его административные, культурные, деловые и другие общественные функции, а также размещаются наиболее значительные архитектурные ансамбли и здания, образующие систему главных площадей, улиц и бульваров города. Общегородской центр Астаны - главный элемент системы общественных центров находится на территории трех планировочных районов - Центрального, Юго-восточного и Южного в границах улиц Сарыарка, Манаса, Сыганак, Сарайшык. В настоящее время идет его окончательное формирование, которое в будущем образует ядро общегородского центра.

Общегородской центр представлен объектами центральных государственных и исполнительных органов республиканского, областного и местного значения, посольств и представительств различных зарубежных стран, международных общественных организаций, деловых и финансовых центров, офисов международных и национальных компаний, деловых и коммерческих центров, многофункциональных концертно-развлекательных залов и культовых сооружений. Ансамбли отмечаются композиционно-пластической самодостаточностью, демонстрируют интересные объемно-пространственные концепции.

Ещё в первоначальных проектных планировочных решениях (например, проект застройки нового центра – 1996 г., ПСК «Ак Орда») развитие города (рисунок 1), учитывая его столичный статус, виделось в аспекте освоения левобережной части Ишима. Виртуальная ось массовой застройки «вокзал-аэропорт» дополнялась парковыми ансамблями. Перпендикуляр образовывал протяженный ансамбль административного центра столицы. Раскрывая особенности авторского замысла, К. Монтахаев подчеркнул, что были учтены различные возможности в перспективе территориального развития. Тщательный проектировочный процесс позволил максимально учесть достоинства и недостатки существующей планировочной структуры города.



Рис. 1. Центральная часть Астаны (схема- ПСК "Ак Орда".1996 г.) [1, С.839].

Архитектурно-пространственное решение выполнено на органичном включении в структуру города важного природного фактора – реки Ишим и формировании главных планировочных осей – магистралей, связывающих город Астана с областными центрами: Павлодаром, Карагандой, Кокшетау и центральными районами Казахстана в целом. Планировочная структура города предусматривает развитие его на правобережной и левобережной территориях реки Ишим. Главная композиционная ось города – существующий железнодорожный вокзал, проспект Целинников, новый Республиканский центр, аэропорт. Другая планировочная ось проходит перпендикулярно первой и связывает Республиканский центр, существующий город и выходит на автомагистраль Астана-Караганда. Главные элементы композиции – Республиканский центр, располагающийся на берегу реки Ишим, и окружающая его зелёная эспланада с организацией спортивных, мемориальных и развлекательных центров, Новый центр окаймляется круговой автомагистралью и обводным каналом. Многоэтажные дома занимают на данный момент большую часть города. [1, С.832].

Ряд новых подходов и уточнений продемонстрировал победивший на Международном конкурсе эскизного предложения для города Астаны (1998 г.) проект фирмы «Kiso Kurokawa Architect & Associates» (рисунок 1). Ось от вокзала до аэропорта соединяет визуальной линией административный центр города с железнодорожным вокзалом. Вдоль нее расположена реконструируемая застройка, бульвары и парков Левобережья, акцентами расставлены объемно-пространственные развитые комплексы в виде новостроек. Формообразование отдельных элементов административного центра построено на идее «Абстрактного Символизма»: использовании конусов, цилиндров, сфер, пирамид и сфер.

В проекте были использованы идеи "интеркультурализма", разработанные Кисё Курокавой. Одной из таких идей является принцип равноправия целого и его составляющих частей. Такое равноправие способствует балансу внутри системы. Другой идеей является обратимость внешнего и внутреннего пространства, что позволяет переключаться между разными контекстами. Также в структуру системы была введена концепция "третьего" промежуточного пространства, которое находится между противоречащими друг другу элементами целого. Это пространство позволяет урегулировать противоречия и достичь гармонии. Кроме того, была использована идея нахождения симбиотических элементов, которые могут взаимодействовать между собой взаимовыгодно. В процессе разработки

особое внимание уделено деталям, они играют важную роль в системе, что было подчеркнуто в архитектурной работе [1, С.832].

Активно ведущаяся застройка на левом берегу, синтезировавшая идеи ряда проектных предложений, характеризуется целенаправленным комплексным подходом и формированием системы взаимосвязанных ансамблей.

Новый административный центр состоит из трех ключевых площадей, которые условно разбивают город на функциональные зоны: административно-деловую, жилую и бытовую, садово-парковую и зону отдыха, административно-торговую (офисы, магазины).

В процессе проработки градостроительного решения, с целью создания благоприятной и безопасной среды обитания и жизнедеятельности человека, были внедрены нормы и правила проектирования планировки и застройки города Астана. Они позволили обеспечить надежность, безопасность и устойчивое функционирование построенных объектов при эксплуатации через детальную проектную разработку [3]. На данный момент планирование новых и реконструкция уже застроенных территорий города Астана в пределах его официальной черты, а также пригородных зон, находящихся на территории объектов особого градостроительного регулирования, устанавливает требования к видам и параметрам объектов планирования и застройки, направленных на:

- стабильную эволюцию города Астаны, в соответствие с планом стратегического расселения и развития населения РК;

- учет отличительных особенностей природно-климатических условий и ландшафта местности, бытовой жизни горожан, с целью создания уникальной градостроительной среды, соответствующей статусу столицы;

- разумное использование природных ресурсов, потенциальное освоение территории и окраин города, обеспечение защиты природных зон и зеленых насаждений;

- эффективную урбанизацию территорий города, создание условий для горожан согласно требованиям нормативов (функционального разделения зон, охраны окружающей среды, санитарно-эпидемиологической и пожарной безопасности), создание дорожно-транспортных систем с обеспечением инженерной инфраструктурой;

- формирование продуманного, концептуального генерального плана развития города Астана (рисунок 1), учитывающего экономические и технологические факторы, создавая при этом комфортные жилые, коммерческие, зрелищные и рекреационные пространства [3].

Далее рассмотрим градостроительные схемы, разработанные для столицы на другом континенте – для города Бразилиа в государстве Бразилия. В середине XIX века начались масштабные градостроительные мероприятия: бразильские архитекторы начали строить в короткие сроки в глубине материка новый город - будущую столицу.

Новый объект должен был проявить созидательный дух нации, чтобы показать трудолюбие народа и талант местных архитекторов. Отмечается, что при разработке такого крупного градостроительного плана не были привлечены международные опытные градостроители того времени. Инициатором этой идеи был бывший президент Жуселину Күбичек. Он выражал особую радость в том, что проектирование и строительство велось с помощью собственных талантов: Оскара Нимейера, Эрнани Васконселоса и Лусио Косты. Однако в процессе проектирования были учтены рекомендации, данные в ходе консультаций со знаменитым французским архитектором Ле Корбюзье. Он добавил много захватывающих идей и, поддерживая местных архитекторов, предложил несколько эскизов. В 1937 году был представлен окончательный вариант, и в феврале этого же года началось строительство. После ухода Лусио Косты в 1939 году проектирование зданий министерств продолжил Оскар Нимейер. Здание было закончено в 1943 году и стало одним из самых известных достижений архитектуры в мире [4, С.38].

Современные здания Бразилии преимущественно светлые, что связано как с традициями, так и с особенностями цветового восприятия — они особенно четко выделяются на фойе темно-голубого неба или на фоне сочной зелени.

Другим примером столичной архитектуры является дворец Рассвета, который удобно расположен в рекреационной зоне на берегу водохранилища в отдалении от шумных улиц и

в то же время близко к правительственной площади. Здание поставлено на просторной платформе с королевскими пальмами и бассейном, из которого вырастают колонны дворца. Вход обозначен обелиском и скульптурной группой. Строгость и парадность, четкий ритм, крупный масштаб придают монументальность этому небольшому по высоте прямоугольному объему.

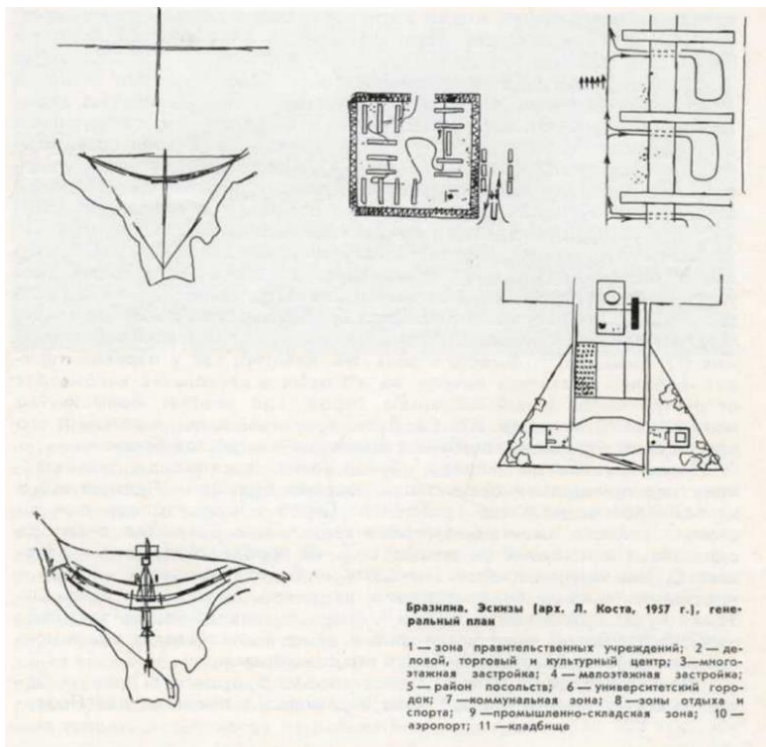


Рис. 2. Л. Коста. Эскизы генеральный план. Бразилия. 1957 г [4, С.112].

Архитектурный центр новой столицы — треугольная площадь Трех Властей. Нимейер в основном воплотил замысел Л. Коста (рисунок 2), но, поставив основное здание дворца Национального конгресса (1960 г.) поперек главной оси города, сразу придал композиции площади и эспланады законченность, и, погрузив его ниже уровня дорог, соединяющих площадь и эспланаду, зрительно объединил их пространство.

В то же время это перекрытое массивной плитой-террасой здание (вмещающее свободно «плавающие» в просторном помещении кулуаров криволинейные в плане залы заседаний палат) стало грандиозным постаментом для увенчивающих залы контрастирующих между собой «чистых» пластичных объемов: купола и чаши. Форма чаши вполне рациональна — по внутренней поверхности ее стенок поднимаются места для публики, но чистота линий и кажущаяся не тектоничность, воплощенные в гигантском размере, придают ей исключительную остроту.

В процессе разработки генерального плана были исправлены или смягчены отдельные недостатки проекта, например отмеченная жюри чрезмерная удаленность жилья от водохранилища и близость аэропорта. Однако сохранились не масштабность парадной зоны с излишне просторными, а практически пустынными эспланадами и некоторая перегрузка центра транспортом. Расчет планировщика целиком на индивидуальный автотранспорт, которого лишена большая часть трудящихся, в конкретных планировочных решениях противоречит его гуманистическим устремлениям.

Современная архитектура Бразилиа представляет собой уникальное сочетание свободы композиции и декоративности, в котором органично соединяются различные искусства, включая живопись, скульптуру и садово-парковое искусство. Бразильские архитекторы открыли новый путь к синтезу искусств, трансформируя рациональные конструкции в композиционные элементы, образующие разнообразные пластические и орнаментальные сочетания. Однако, включение произведений живописи и скульптуры в архитектуру подчас подчиняется композиционным закономерностям архитектуры.

Рассмотрев историю формирования архитектуры двух новых столичных городов, можно сделать ряд выводов. Во-первых, в процессе их формирования особенное внимание уделялось значимости административных центров, архитектурному замыслу, оригинальному подходу к планировочной структуре. Подобные меры предпринимались с конечной целью наиболее выгодной демонстрации новых столиц на мировой арене.

Можно отметить сходства и отличия в формировании центральных районов городов. В обоих случаях в генплане был выбран образ птицы. Однако в Бразилиа голова — это административный центр, а крылья сформированы за счет жилой застройки. В основе лежит концепция невозможности существования страны без народа. Тогда как в городе Астана концепция птицы применена к парковой зоне, носит локальный, декоративный характер. В обоих городах применена структура с использованием градостроительной оси. В идеях японского архитектора Кисё Куракавы заложена концепция сохранения и модернизации уже выстроенной структуры линейно-параллельной структуры вдоль реки и железной дороги в одной его части, в другой – осевая структура от вокзала до аэропорта. Город Бразилиа также выстроен по принципу, где использовалась ось, расположенная по центру вдоль Национального конгресса, перед которым находится широкая площадь с эспланадой.

Во-вторых, перенос административного центра приводит к тому, что города, получившие статус столицы отличаются особенными архитектурно-планировочными решениями. Архитектура развивающихся городов формируется под влиянием таких факторов как социально-экономические, культурные, этнические, отражающие местные художественные традиции. В архитектуре обоих городов явно прослеживается роль конкретных авторов, которые создавали основные черты города. Обоим примерам свойственно то, что своим творчеством архитекторы ставили задачу продемонстрировать народу дух новой архитектуры, взрастить национальную идентичность, при этом подчеркнув активный прогресс страны. Однако достигали они поставленной задачи путем различных архитектурных подходов. В формировании градостроительной среды города Астана больше всего учитывалось стремление внедрить инновации, предпринята попытка создания футуристических зданий, основанных на культурных и народных идеях региона Средней Азии. Тогда как архитектура города Бразилиа использует местный опыт строительства, формируется посредством деконструктивистского подхода.

Бразилиа и Астана - города, которые выстраивались посредством отхождения от колониальных идей, отказа от привычных для региона архитектурных стилей, что стало особенно важным при формировании национальной идентичности в городах-столицах.

Список литературы

1. *К.И. Самойлов. АРХИТЕКТУРА КАЗАХСТАНА XX ВЕКА (Развитие архитектурно-художественных форм)*
2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tehne.com/library/samoylov-k-i-arhitektura-kazahstana-xx-veka-razvitie-arhitekturno-hudozhestvennyh-form-moskva-almaty-2004/> (дата обращения: 11.04.2023).
3. СНиП РК 3.01-01 Ас-2008(Планировка и застройка города Астаны по состоянию на 15.05.2019)
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.egfntd.kz/upload/NTD/3.01-01-AC-2007.pdf/> (дата обращения: 11.04.2023).

5. *Kiso Kurokawa Architect & Associates* ЛТД ЯПОНСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ. Генеральный план г. Астаны. FAMC. 11.1.2
6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://openjicareport.jica.go.jp/pdf/11652732_02.pdf/ (дата обращения: 11.04.2023).
7. *В.Л. Хайт*. Современная архитектура Бразилии
8. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/2650943/> (дата обращения: 11.04.2023).
9. *А.Д. Ярмоленко*. БРАЗИЛИА И ЧАНДИГАРХ: АРХИТЕКТУРНЫЕ ПОРТРЕТЫ ДВУХ СТОЛИЦ
10. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/brazilia-i-chandigarh-arhitekturnye-portrety-dvuh-stolits-k-100-letiyu-o-nimeyera-i-120-letiyu-so-dnyarozhdeniya-le-korbyuzie/> (дата обращения: 11.04.2023).

ГОРОД-СТОЛИЦА КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Дуйсенби А.С.¹, Турекулова А.И.², Самойлов К.И.³

¹Дуйсенби Алишер Серсенгалиулы – бакалавр искусств, магистрант;

²Турекулова Алина Искандеровна – доктор философии по специальности «Архитектура», ассоциированный профессор;

³Самойлов Константин Иванович – доктор архитектуры, академический профессор, факультет архитектуры,

Международная образовательная корпорация КазГАСА,

г. Алматы, Республика Казахстан

Аннотация: в статье рассматривается вопрос градостроительной уникальности и целостного развития городов-столиц. Особенности и закономерности в создании архитектурной среды столиц проанализированы в контексте эволюции исторического облика, относительно формирования социально-культурных особенностей. Городская среда изучается с точки зрения культурного феномена.

Ключевые слова: архитектурная среда, городская среда, культура города, искусство, наследие, общество.

УДК 7.21.72.03.72.036

Города были и остаются самым изучаемым объектом в науке, так как с древности человечество живет в социуме, собирается в поселения, чтобы вместе осуществлять комфортную жизнедеятельность. В науке и философии существует тенденция изучения столиц, так как принципы ее функционирования влияют на культуру общества. Столичный статус - это не абстрактное понятие, можно спрогнозировать его культурное, экономическое и многие другие направления развития.

Дальнейшее развитие поселения, определяется в соответствии с присваиваемым ему статусом. Мировая практика показывает, что город, получая статус столицы, становится административным и экономическим центром страны, там концентрируется основная деятельность, производятся значительные капиталовложения. Большинство исследователей-урбанистов [1, 2, 3] посвящают свои труды именно столицам, так как они являются основополагающим элементом в развитии культуры и истории страны. Изучая архитектурные, экономические, социальные, а также географические характеристики ученые делают выводы по течению исторической эволюции, дают прогнозы на будущее. Рассматривают такие вопросы как влияние культурно- просветительского развития на городскую среду.

Политический контекст играет особую роль при формировании столицы, создается сфера влияния на культурное развитие, складываются межбюджетные отношения. Столица

представляет собой административный центр государства, в ней расположены политические силы страны. Административно-политические границы формируются вокруг крупного экономического центра, и как правило, именно эти центры, за редким исключением, являются главными объектами целых регионов.

Городская среда имеет многоплановый характер, что создает определенные сложности в исследовании. Классификация городов может быть произведена по доминантному признаку и на основе выделения общих черт. Такой метод классификации позволяет рассмотреть самые разнообразные города, выявив при этом общий характер и сходные характеристики. Самым очевидным классификационным параметром городов является численность городского населения, согласно чему выделяются следующие группы:

- Малые города – до 50 тысяч жителей;
- Средние города – от 50 до 100 тысяч жителей;
- Большие города – от 100 до 250 тысяч жителей;
- Крупные города – от 250 до 500 тысяч жителей;
- Крупнейшие города – от 500 до 1 млн жителей;
- Города-миллионеры – свыше 1 млн жителей [4].

Существует понятие глобальный город, синонимом этого термина выступает альфа-город, либо мировой город. Глобальный город является ключевым элементом экономики мира. Региональные столицы входят в список мировых городов, они могут быть различными по политическому и экономическому уровням. Часто ими являются не только столичные, но региональные города. Можно привести примеры: Гонконг, Шанхай, Нанкин, Гуанчжоу, Китайская Народная Республика (однако столица Пекин), Нью-Йорк, Чикаго, Лос-Анджелес, Сан-Франциско, США (тогда как столица Вашингтон). Часто региональные города выступают на мировой арене в качестве приматного города, который превышает население столицы по меньшей мере в два раза, однако в списке значимых городов стоит на следующем месте после нее. Для таких городов характерна повышенная экономическая активность [5].

Есть понятие “город- метрополия”, отчасти оно характеризует столицу. Этот термин используется по отношению к крупному городу, который является ядром ареала метрополия. Само понятие ареала близко к агломерации, но все же есть нюансы в смысловом различии. Понятие ареала больше всего относится к официальной системе статистического учета на государственном уровне, которая фиксирует пересечение агломераций с другими крупными урбанизированными территориями, а также с их административными и муниципальными зонами [5].

Многие столицы становятся крупнейшими объектами и около них появляются разные населенные пункты. Важное значение для столичного мегаполиса имеет расселение в подобных смежных поселениях, характеризующееся связью между жилыми местами в малых поселениях и местами труда в крупных городах. Одним из главных элементов инфраструктуры является развитая система пригородного транспорта между ними, обеспечивающего каждодневное маятниковое передвижение между городами и селами. Основные условия для расселения в пригородной зоне крупнейшего города приводят к созданию специфических видов населенных пунктов, где преобладает жилая застройка с первичным и вторичным бытовым обслуживанием, а также с небольшим количеством культурно-развлекательных и общественных функций.

Город-столица привлекает пристальное внимание ученых, философов и урбанистов [1, 2, 3]. Начиная со второй половины XX века округа получили автономность, что привело к интенсивному формированию культуры городов во время индустриальной революции, резко увеличивалась численность городского населения, чему способствовало развитие промышленности и появление новых технологических изобретений, которые кардинально изменили культуру городов. Появились новые архитектурные стили, одежда людей, изменилась манера общения, сменились художественные предпочтения, произошел переход от ручной индивидуальной к машинной коллективной организации труда, были изобретены

новые виды транспорта, медицины и средства связи. С развитием промышленности произошла замена ручного труда, началось массовое производство предметов и товаров, а также их потребление [6].

При формировании столиц в рамках Советского пространства характерна фаза урбанизации города. Это было свойственно в тех поселениях, где преобладающее население было занято аграрной деятельностью, в небольших городах было сосредоточено малое городское население. Часто из этих городов выделяются единицы, где количество населения резко увеличивается и город становится центром политического и культурного развития. Многие города-столицы начали отличаться от остальных частей государств, показав таким образом свой статус. В столицу из провинции перемещаются товары, деньги и часть людей. Они само собой притягивают людей, которые бросают бесперспективную работу в пригородных районах и селах. В столицах проще всего открывать бизнес, найти высокооплачиваемую работу и сделать карьеру. Столичная жизнь привлекает также высоким уровнем расходов на благоустройство самих городов, чтобы они соответствовали своему статусу, и создается особый респектабельный образ. Существует особый спрос на “столичную культуру”, исходящий от мелких городов, в связи с тем, что в столицах высоко развита культура, искусство, политика и другие сферы [7].

С начала XX века активно развивались существующие города, создавая культурное наследие. Значительные исторические события и изменения в культуре людей XX-XXI века повлияли на развитие и формирование таких городов. Основными причинами развития таких городов стали экономические и политические. Распад советского союза повлек за собой появление новых стран на карте мира, следовательно возникновения новых столиц. Появилась тенденция к формированию своих собственных традиций и культурных ценностей. Новые независимые государства отступали от советской культуры, развивая идеи национального самосознания. Особая роль при выражении новой концепции отводилась архитектуре, которая может наглядно продемонстрировать особую, уникальную идентичность независимой страны. Столица становится имиджевым объектом для государства, который показывает формирование новой архитектурной среды. Таким образом, города — это форма культуры, которая осознает себя [8].

Важнейшей частью культуры города является индивид. При взаимодействии людей в пространстве и времени проявляются культурные ценности в городской общине, что в немалой степени определяет процесс формирования индивида, который впитывает все из окружающей его городской среды. Исходя из этого проживающие в городах формируют ценности, образ жизни и определенную жизнедеятельность, регулирующую их поведение, создавая то, что мы называем поведением городского жителя. Говоря о столице, подразумеваем, что она не только является главным городом любого государства, но и рассматриваем ее как центр культуры и экономики. Именно там создается культурное наследие, так как великие умы страны подготавливают выставки, создают декоративно-прикладное творчество и фольклор. Развитие столиц-городов позволило появиться новым направлениям в искусстве, создавались первые культурные институты. Возводились театры, школы и начинают изучать культурные ценности через рассказы и пьесы, это все формирует национальное самосознание у общества.

Посмотрев и проанализировав все моменты, можно сделать вывод, что столицы повсеместно являются центром появления новых идей и культур. Они становятся образцами идеальных и передовых городов, которые несут в себе своеобразную красоту и культуру, становятся центрами реализации доминирующих социально-культурных и мировоззренческих взглядов в государствах [6].

Столичный город – это наиболее совершенная форма бытия. Столицы олицетворяют эталон идеального города, который в сравнении с другими объектами в государстве, представляет собой наиболее совершенную форму выражения бытия и культуры. Он является объектом, созданным творческой деятельностью людей, включает многообразие видов деятельности жителей. Город демонстрирует приложенные силы как его нынешних

жителей, так и результат деятельности прошлых поколений, при этом формируется историческое культурно - архитектурное наследие.

Список литературы

1. *Джекобс Дж.* Смерть и жизнь больших американских городов // Новое издательство. 2011, с. 512
2. *Брук Д.* История городов будущего \ Strelka Press. 2017, с. 520
3. *Малиновская.Е.Г.* “НАЦИОНАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ XX ВЕКА – СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПАРАДИГМЫ ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРЫ СТОЛИЦ. ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИЙ КОНТЕКСТ” 2020.
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnye-shkoly-hh-veka-sotsiokulturnye-i-professionalnye-paradigmy-formirovaniya-arhitektury-stolits-tsentralnoaziatskiy/> (дата обращения: 17.04.2023).
5. *Козлова И.В.* Геоурбанистика. 2010.
6. *Мусинова Н.Н, Соколова С.В, Шапошников С.В.* ПРОБЛЕМЫ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СТОЛИЧНОГО МЕГАПОЛИСА И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ
7. Проблемы территориальной организации столичного мегаполиса и пути их решения – тема научной статьи по социальной и экономической географии читайте бесплатно текст научно-исследовательской работы в электронной библиотеке КиберЛенинка [Электронный ресурс]. Режим доступа: cyberleninka.ru/ (дата обращения: 10.04.2023).
8. *Богомяков В.Г.* Мифы столицы и мифы провинции.
9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.topos.ru/article/2339/> (дата обращения: 19.04.2023).
10. *Козлова В.А.* “СТОЛИЦА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН” сентябрь 2014
11. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/stolitsa-kak-sotsiokulturnyy-fenomen/> (дата обращения: 19.04.2023).
12. *Кислов А.Г. Шапко И.В.* Социально-топологическое оправдание провинции // Эксперт. 2001. № 44. С. 21.
13. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docplayer.com/62414071-Socialno-topologicheskoe-opravdanie-provincii.html/> (дата обращения: 09.04.2023).

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ АРХИТЕКТУРЫ ГОРОДА АЛМАТЫ XIX-XX ВВ.

Бейсенова А.М.¹, Толепберген А.Т.², Куспангалиев Б.У.³

¹*Бейсенова Айгерим Мирасовна – бакалавр искусств, магистрант;*

²*Толепберген Адильхан Темирханулы - бакалавр искусств, магистрант;*

³*Куспангалиев Болат Урайханович – доктор архитектуры, профессор, академик, Президент центра, кафедра архитектуры,*

*Казахский Национальный Исследовательский Технический Университет имени К.И. Сатпаева,
г. Алматы, Республика Казахстан*

Аннотация: в данной статье выделили региональные особенности архитектуры города Алматы в период XIX-XX вв.

Ключевые слова: региональные особенности архитектуры, региональное строительство, Алматинские.

Центральная историческая часть города, сформированная на прямоугольной сетке улиц Верного, имеет определенные характерные черты так называемого алматинского стиля. Наиболее заметные из них - это, конечно, обилие зелени и небольшой слой зданий, масштабируемых в «человеческий рост.» Великолепные панорамы гор, которые еще не

езде заросли высокими новостройками, и каналы дополняют идиллический вид, который прекрасно сохранился в некоторых уголках Алматы [1].

Развитие архитектуры как части общественной культуры тесно связано с экономикой, географическими и этническими характеристиками общества. Формирование этнокультурной основы региона - это процесс временных изменений в обществе и архитектуре. По словам Ю.С. Яралова [2]: «Национальные традиции - это не этнографические детали, называемые «национальным колоритом», якобы неизменно присущие произведению искусства всех времен. Это вечно живые, изменяющиеся черты, которые находятся в органической связи с задачами людей, строящих новый мир». Традиции - это «мост», соединяющий прошлое с настоящим. Осмысление опыта, накопленного предшественниками, помогает более идеологически выразить содержание архитектуры зданий современной эпохи.

С быстрым развитием современных городов и расширением их территорий, построенных преимущественно типовыми зданиями, возрастает значение исторических частей города, в которых историко-познавательная ценность сочетается с особой эмоциональной силой и индивидуальностью архитектурно-художественного облика. Исторически сложилось так, что градостроительство Казахстана не имеет собственных этнических корней, кочевые села не оказали существенного влияния на строительство и планирование городов. Тут гораздо сильнее влияние советского периода развития царской России и советского Казахстана. В данном случае можно говорить о европейской школе градостроительства. Кроме того, нельзя отрицать влияние архитектуры Южного Казахстана, а также восточных стран с более чем столетним опытом градостроительства, таких как Турция, Иран, Узбекистан, Индия [3].

Центральная историческая часть города, сформированная на прямоугольной сетке улиц Верного, имеет определенные характерные черты так называемого алматинского стиля. Наиболее заметные из них - это, конечно, обилие зелени и небольшой слой зданий, масштабируемых в «человеческий рост». Великолепные панорамы гор, которые еще не везде заросли высокими новостройками, и арки дополняют идиллический вид, который прекрасно сохранился в некоторых уголках Алматы.

Общеизвестным фактом еще в XIX веке является наличие на территории надежного средневекового городского поселения. Многие здания этого города были построены из обожженного кирпича, разобранные жителями Верного для собственных нужд.

Исторические аспекты формирования города Верный (Алматы).

Верный был основан в 1854 году - это не совсем так. В 1854 году была основана крепость Заилийских казаков. Крепость была форпостом русских войск около 10 лет. После этого, когда военная граница отступила - в 1867 году, - здесь был основан город. Верный сразу же получил статус административного центра Семиреченского округа Туркестанского генерал-губернатора. Указ, подписанный самим императором Александром II.

В январе 1858 года был утвержден первый Генеральный план укрепления Верное и территорией на пушечный выстрел. Уже по этому плану далее развивалась Алматинская станица.

Верный был образован в Больших и Малых казачьих станицах, и районах Татарской слободы (ныне известной как Татарская) - это неправда. Эти районы не входили в черту города, но, похоже, были отгорожены от него. До начала захвата казачьих земель в 1917 году жителям Верного было запрещено въезжать на их территорию. Ведь казаки, по обычаю, не пускали чужаков на свои земли[4].

В 1867 году в связи с преобразованием укрепления Верного в город был составлен новый план на 15 тысяч жителей членами Комитета по учреждению и архитектором П.М. Зеновым, но его строительство велось уже с 1869 года.

В то время границы города находились в пределах нынешних улиц Райымбека - Байтурсынова - Абая и Малой реки Алматы. То есть, по сути, сегодняшний центр Алматы расположен в черте города Верного позапрошлого века. Тогда центром города была Гостинодворская площадь, расположенная между нынешним парком. Им. 28 гвардейцев -

панфиловцев и перекресток улиц Торговой и Лепсинской (ныне - Шелковый путь и Фурманова). А Гостиный двор расположен на месте современного Зеленого рынка (рис. 1).

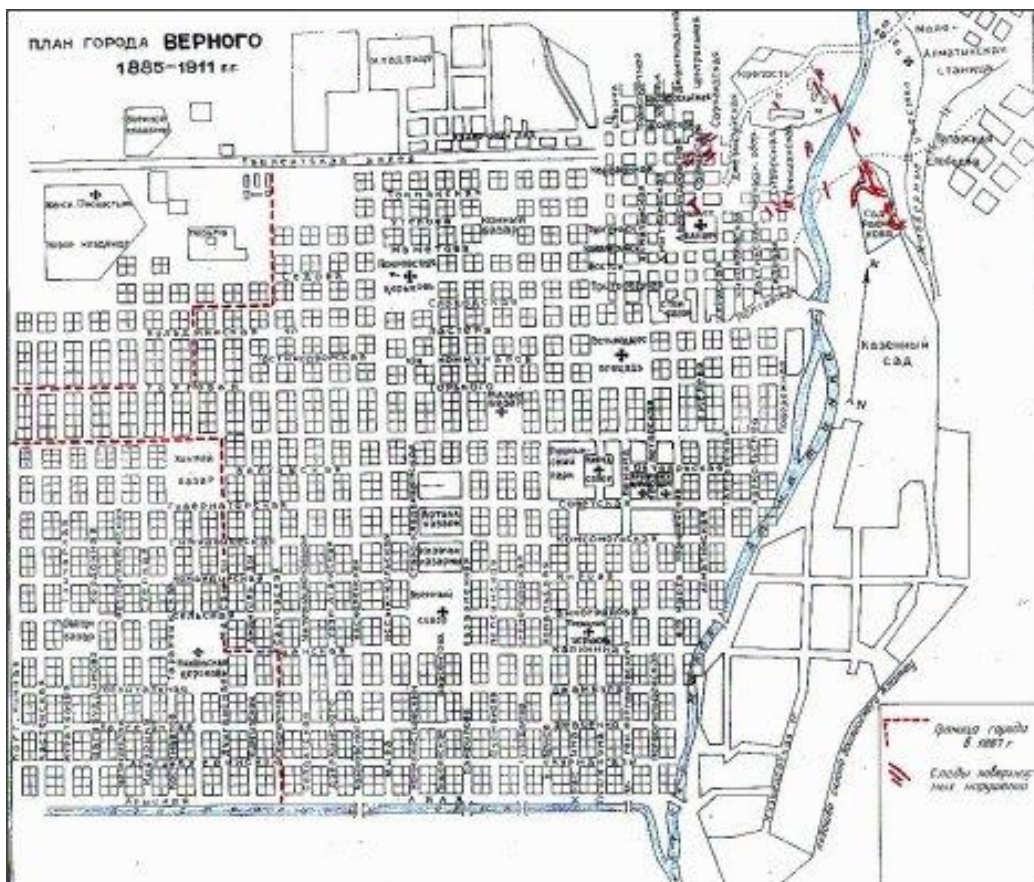


Рис. 1. План города Верного 1885-1911 гг.

Несмотря на свой очень высокий административный статус, город Верный был глубоко провинциальным из-за своей удаленности от метрополии и отсутствия железнодорожного сообщения, что повлияло на характер застройки. Отсутствие предприятий строительной отрасли и удаленность от промышленных центров создавали непреодолимые препятствия для полноценного развития архитектуры. До землетрясения 1887 года в городе было несколько кирпичных зданий (гимназия, дом губернатора, церковь, управа) [5], которые, судя по фотографиям, были типичными образцами эклектики того времени.

До революции город был "деревянным"-это верно лишь отчасти. Потому что 135 лет назад почти все здания были сделаны из камня. Но после землетрясения 1887 года, когда большая часть города рухнула, генерал-губернатор Семиречья приказал продолжить строительство одного, максимум двухэтажного дома в правильном направлении и на достаточном расстоянии друг от друга. В это время рядом со всеми зданиями начали высаживать деревья. Таким образом, Алматы обязан своим титулом "город-сад" и самый зеленый город СССР этому разрушительному землетрясению [5].

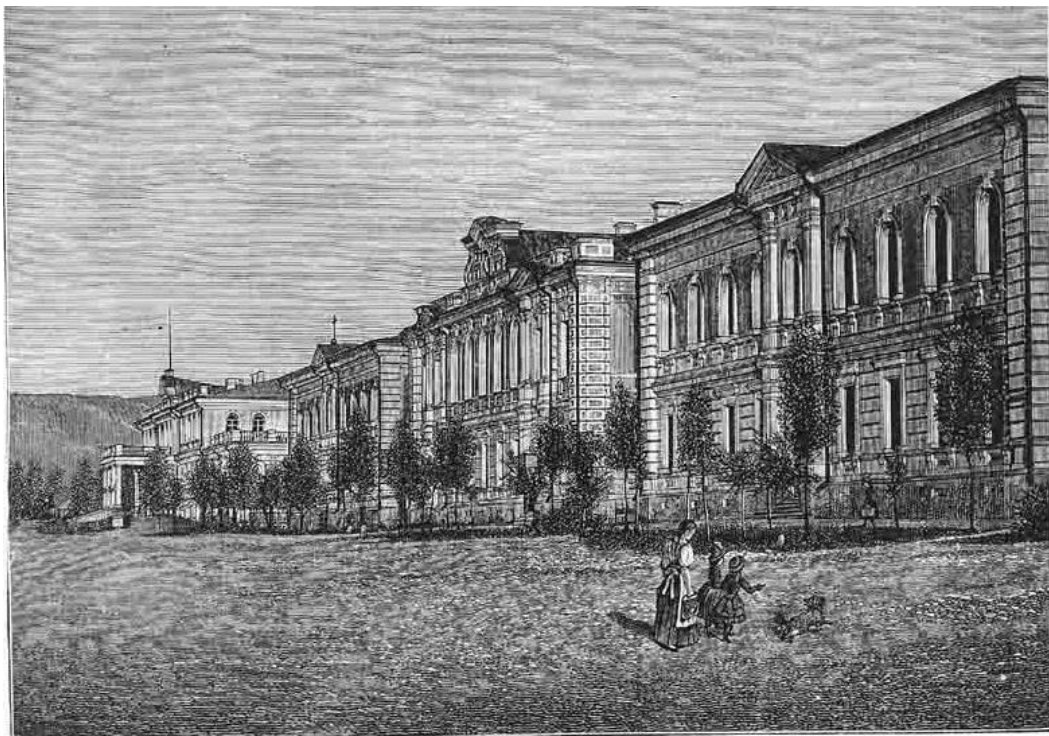


Рис.2. Мужская гимназия и Дом губернатора (на заднем плане) до землетрясения 1887 года. Гравюра.

«Каменных зданий числилось 1799, в станицах — 139. Все разрушены. Деревянных зданий в станицах — 839, почти все годны для жилищ» [6].

1875 года летом по периметру Гостиничного двора застроили первые улицы - Кульджинская ныне Макатаева и Бульварная ныне Пушкина. Выросло вокруг да около 600 домов. Стены зданий были построены из соломы и облицованы снаружи обожженным кирпичом, чтобы создать впечатление их монументальности и долговечности. Однако каменные купеческие дворцы строились на семи окнах фасада, а кое-где и под железными крышами. Цветовая гамма сооружений, разработанная архитектором Полом Гурде, строго соблюдалась, и по цвету стен, форме, материалу и цвету крыш можно было определить, кто находится в достатке, а кто в бедности. К слову, к тому времени, участки в городе стоили недорого, порядка 8 рублей. Первым архитектурным памятником города был монументальный бюст Александра II. О судьбе памятника стало неясно после установления Советской власти, однако известно, что в 30-ые годы на его месте хотели установить памятник Ленину (сейчас на этом месте аллея «Глав Государств»).

Первым памятником города Алма-Аты, установленным в эпоху социализма, была конная статуя руководителю восстания 1916 года Амангельды Иманову (открыт в Октябрьские торжества 1950 г.). Долгие годы памятник на фоне Заилийских гор являлся символом старой социалистической Алма-Аты.

На начало двадцатого столетия Верный входил в десятку крупнейших городов Туркестана, с начелением более 35 тысяч человек (среди городов Семиречеснкой области занимал вторую строчку после Копала), городская территория составляла 3718 десятин (1924 год), однако в архитектурном отношении имела вид образцовой крестьянской деревни. Большая станица продолжала играть роль «столичного поселения» Семиреченской области.

Город развивался и шагнул на север, ниже аллеи Ташкентской. Здесь и начал развиваться железнодорожный поселок станции Алматы-1. В 1923 году появились палатки

и юрты первостроителей Турксиба, саманные дома специалистов и, строительная контора. Позже, через года два-три, осваивался пусырь, где возводились рабочие поселки с общим населением до 18 тысяч жителей. А западная окраина города в 1920-ые годы достигла реки Есентай. В городскую черту вошли земли станицы Тастак (само село вошло в городскую черту в 1956 году). Однако надел города оставался в границах дореволюционного Верного. По плану строительства столицы Советского Казахстана, утвержденный КазЦИКом 4 марта 1928 г. предполагал не растягивать город и вести новое строительство на старых площадях [5].

Фундаментальные сооружения в духе сталинской архитектуры возводились и в Алма-Ате. Прежде всего, это Дом правительства (ныне в нем располагается элитный вуз республики – Казахстанско-британский технический университет (КБТУ). Помимо того, что здание является памятником архитектуры, оно уже само по себе остается красивейшим архитектурным объектом Южного мегаполиса.

Здание Дома правительства, в котором должны были разместиться ЦК Компартии Казахстана, Совмин и Верховный Совет республики проектировалось московскими архитекторами еще до войны. Начало же строительства относится к 1951 г. – времени послевоенного расцвета сталинского архитектурного ампира. В изначальном проекте (а их было несколько вариантов и все в монументальной стилистике) архитектурный образ здания смотрелся в следующем виде. Его южный, парадный фасад украшали 8 беломраморных восьмигранных колонн диаметром около 2-х метров, капители (венчающие колонны надвершия) которых выполнены в древнегреческом ионическом стиле-ордере (несколько выдвинутый вперед портик северного фасада здания украшали четыре аналогичные колонны с капителями дорического ордера). На парадном фасаде, с разных его сторон симметрично располагались две высокие арки с чугунными воротами, украшенными литыми узорами, а также орнаментальными розетками метрового диаметра над ними. Предусматривались и некие скульптурные изображения. Но самое главное, что проект предполагал высокий купол, опирающийся на его колоннадный периметр [7].

Со дня основания города и времени закладки первых алматинских поселений прошло более 140 лет. За эти десятилетия в городе произошло множество социально-экономических и политических изменений, где судьба, как жизнь человека, полна радостей и печалей, где каждая страница — неповторима. Поэтому наш святой долг — как можно точнее воссоздать и сохранить историю Алматы.

Список литературы

1. Казахстан. Национальная энциклопедия. — Алматы: «Мәдени Мұра» — «Культурное наследие Казахстана», 2004. — Т. 1. — 560 с.
2. Мастера советской архитектуры об архитектуре: Избранные отрывки из писем, статей, выступлений и трактатов: В 2-х томах / Под общ. ред. М. Бархина [и др.]. — М.: Искусство, 1975.
3. *Абдрасилова Г.В.* Архитектура Казахстана. Региональный фон и современная артикуляция//Архитектура: сетевой журнал. Астана 2009. URL:<http://artandcultureproblems.com/архитектура-казахстана-региональны-2/>
4. *Лухтанов А. Г.* Город Верный и Семиреченская область. Энциклопедическое издание. — 2-е изд., доп. — Алматы: ТОО ЦДК «Глобус», 2011. — 324 с.
5. Свод памятников истории и культуры г. Алматы. / Гл.редактор Б.А. Аяган – Алматы: ТОО «Қазақ энциклопедиясы»? 2006. №360.
6. ЦГА РК, ф.44, оп.1, д.50794.
7. *Абылхожин Ж.Б. & Крупко И.В.* Алма-Ата: некоторые архитектурные нарративы советского города и их генезис. Вестник ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. Серия: Исторические науки. Философия. Религиоведение, 2021. 134(1), С. 10–21.

РАЗВИТИЕ КВАРТАЛЬНЫХ ЗАСТРОЕК В Г. БАРСЕЛОНА. КАК ОНО МОЖЕТ ПОВЛИЯТЬ НА РАЗВИТИЕ НОВОГО УРБАНИЗМА В КАЗАХСТАНЕ

Шерниязов А.М.¹, Галимжанова А.С.²

¹Шерниязов Аулет Манкистоуович – магистрант;

²Галимжанова Асия Саидовна - доктор архитектуры, ассоциированный профессор, факультет архитектуры,

Казахская головная архитектурно-строительная академия, г. Алматы

Аннотация: построение современного образа города, имеющего статус столицы невозможно представить без знаковых градостроительных ансамблей, формирующих панораму города. Такие ансамбли создают определённый ритм для городской застройки и при этом живляют и визуально подчёркивают центральную часть города. Генеральный план г. НурСултана был выполнен с учётом адаптации уже существующей сетки улиц г. Целинограда (Акмолинска), что в определённой мере повлияло на общую систему генерального плана г. Нур-Султана, однако его центральная часть была создана строго по плану К. Куракавы в конце 20 века.

Ключевые слова: градостроительство, новый урбанизм, архитектура, городская среда.

Барселона — это город, который служит прекрасным примером многих основных тем городского развития и изменений, но также имеет некоторые необычные и отличительные черты, которые способствуют его особому характеру и индивидуальности. Город расположен на прибрежной равнине, ограниченной холмами Коллсерола и реками Льобрегат и Бесос. Эти топографические ограничения привели к перенаселенности городов и высокой плотности заселения.

Барселона имеет много черт, типичных для северо-западного европейского города. Он имеет большой третичный сектор, его традиционные отрасли обрабатывающей промышленности приходят в упадок, а многонациональные инвестиции становятся все более важными. Быстрое развитие технических парков для индустрии высоких технологий является современной чертой, связанной с ростом того, что становится известным как европейский пояс «восхода солнца» вдоль побережья Средиземного моря между Валенсией и Северной Италией. Барселона страдает от серьезных пробок на дорогах и имеет незавидную репутацию второго по шумности города в Европе после Софии.

Хорошо сохранившиеся средневековые кварталы Барселоны были построены на месте римского поселения, основанного в 15 г. до н.э. Примеры перпендикулярных римских улиц можно увидеть под средневековыми зданиями в самом большом подземном раскопе римского поселения в Европе. Район средневекового города представляет собой прекрасный пример исторической преемственности и выживания в современном ландшафте старого городского ядра. Район сегодня представляет собой лабиринт узких улочек, переулков и небольших площадей - реликтовый городской пейзаж.



Рис. 1. Район Эшампле. Цветами обозначена плотность населения: красным — самая высокая, желтым — самая низкая по району, серый цвет означает отсутствие жильцов. Статистика мэрии Барселоны (2010).

Район к югу от средневекового района, на другой стороне высохшего русла реки, который позже стал пешеходной улицей Рамбла, был Эль-Раваль. Это было место промышленных предприятий, слишком загрязняющих окружающую среду, чтобы их можно было допустить в главный город. Эль-Раваль был окружен городскими стенами, и это был район, где во время промышленной революции были построены фабрики и многоэтажные многоквартирные дома. В 1850-х годах смиренная рубашка городской стены была снесена, чтобы позволить расширить Эшампле Ильдефонса Серда. План Серда был первым примером городского планирования и находился под сильным влиянием идей Карла Маркса и других социальных мыслителей того времени.



Рис. 2. Район Эшампле трансформация.

L'Eixample был спланирован с использованием обширной решетки. Развитие быстро распространилось, чтобы соединить Барселону с отдаленными городами, которые были включены в состав города на рубеже веков. Район Грасиа, например, был девятым по величине городом Испании до того, как его поглотила Барселона. Жесткие блоки сетки Серда уступают место узким улочкам, расположенным беспорядочно, и изменение атмосферы бросается в глаза. Многие улицы в Грасии состоят из небольших двухэтажных зданий и ряда небольших площадей.

Сеть Серда с широкими дорогами и скошенными углами улиц была разработана для легкого проезда парового трамвая по каждой улице. Сегодня он создает большое количество транспортных развязок, что является одним из главных недостатков его плана. Другие критические замечания возникают из-за того, что некоторые из его идей не были реализованы должным образом. В частности, проект предполагал город-сад, в котором две стороны каждого малоэтажного квартала оставались открытыми для небольших парков и зелени. В двадцатом веке, с ростом численности населения и потребностью в автомобильных стоянках, большинство этих открытых площадок были застроены и заселены. Большинство блоков были увеличены в высоту до восьми этажей застройщиками, стремящимися максимизировать свои доходы. К северу на склонах прибрежных холмов в конце девятнадцатого и начале двадцатого веков было построено несколько больших вилл. Они образовали жилую зону высокого класса, которая, хотя изначально была отделена от основной городской зоны, постепенно была поглощена постепенным расширением.

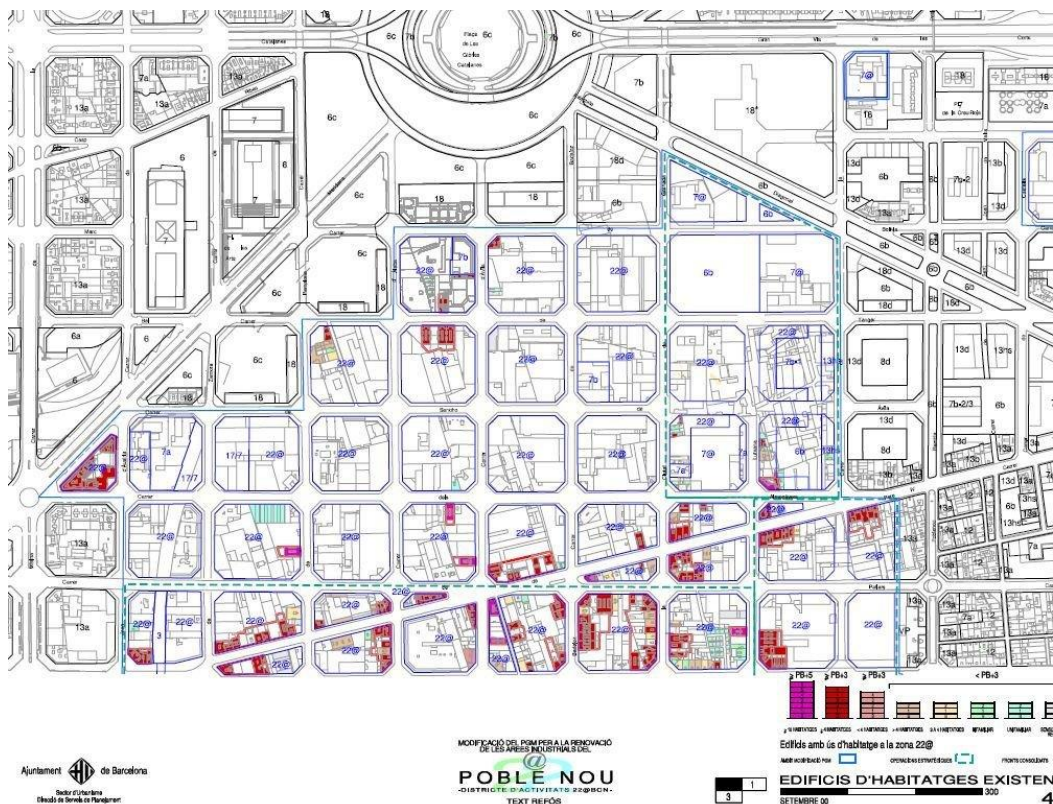


Рис. 3. Барселона. Схема Серда.

И сейчас несколько районов города застраиваются по схеме Серда, так как сегодня всем понятно, что Барселона - один из самых комфортно и умно застроенных городов. Несмотря на кажущееся однообразие, город очень комфортен и красив. Такой план позволяет достаточно легко встраивать в город новые здания или, наоборот, разбирать старые для создания пространств с зеленью. Однако практичная буржуазия проект оценила, но начала яростно выторговывать себе дополнительные бонусы. Строить почти сразу стали со всех четырех сторон, сократили ширину улиц, а площадь жилья увеличили.

Город быстро перестал быть садом, хотя планировка была и остается очень удобной. Надо сказать, что район сильно потерял при Франко спустя 100 лет после планировки. Он был окончательно застроен и уплотнен. Барселону диктатор не любил очень сильно.

В период с 1945 по 1975 год большие площади многоэтажных квартир были построены вдоль основных транспортных магистралей и в некоторых частях городской периферии для иммигрантов из других частей Испании, ищущих работу в городе. Один из таких жилых районов, Ла-Мина, был построен специально для переселения жителей трущоб. Сегодня здесь проживает значительная цыганская община и самые большие социальные лишения в столичном районе Барселоны. За последние двадцать лет два крупных события, Олимпийские игры 1992 года и Всемирный форум культур 2004 года, позволили городу претерпеть более радикальные преобразования, чем, возможно, любой другой город в Западной Европе. Городские власти смогли инвестировать в крупные инфраструктурные проекты и решить серьезные проблемы внутри города. При обновлении городов использовался подход, основанный на культуре, с запланированной джентрификацией, основанной на высококачественной архитектуре, новых музеях и отелях. Изменения были самыми значительными в средневековом городе, где удивительный Музей современного искусства помог преобразить один из самых захудалых районов города, Эль-Раваль.

Джентрификация привела к появлению множества модных баров и ресторанов в непосредственной близости от музея, но в других местах значительные общины иммигрантов заняли квартиры, которые больше не нужны испанцам.

Радикальное преобразование произошло и в прибрежном районе Поблену - районе старой мануфактурной промышленности. Для размещения спортсменов на месте заброшенного завода построили олимпийскую деревню. Многоквартирные дома Олимпийской деревни были спроектированы в соответствии с планами, первоначально предусмотренными Сердой, но сегодня большая часть запланированных коммерческих площадей на первом этаже остается пустой. Удаленность от центральных деловых районов Plaça Catalunya и Zona Alta может быть в значительной степени виновата, но для мэра Барселоны Жоана Клоса деревня с плотностью 60 домов на гектар является примером того, что не следует делать в городском планировании. Более поздняя застройка рядом с Олимпийской деревней, гиперсообщество Diagonal Mar, имеет еще более низкую плотность — 48 жилищ на гектар — и рассматривается некоторыми как катастрофа городского развития, несмотря на получение награды Института городских земель за выдающиеся достижения. По словам Клоса, такие районы с низкой плотностью населения не способствуют созданию ощущения города. В защите мэром компактного, устойчивого и густонаселенного города, строящегося вверх, а не вовне, Eixample of Ildefons Cerdà считается успешным. В Эшампле 150 жилых домов на гектар, создавая район, «где да, есть жизнь».



Рис. 4. Район Эшампле.

Внутри одного квартала Эшампле находится городской пляж. Высокая плотность населения в Эшампле сегодня помогает объяснить чувство жизненной силы в районе, и Совет Барселоны в настоящее время идет полным ходом с планами восстановить общественные сады внутри кварталов, по одному на каждые девять кварталов. Это позволит всем жителям района иметь доступ к открытым общественным местам в радиусе 200 метров. Движущей силой физического расширения Барселоны был рост экономики. Оставшиеся фабрики и мастерские в районе Поблену превращаются в зону новых технологий. Южно-европейский синхротрон нового поколения строится к северу от города. Деловому туризму способствовало строительство крупнейшего в Европе конференц-центра

на территории Всемирного форума культур 2004 года. Порт служит отправной точкой для круизов по Средиземному морю, а рядом с ним находится крупнейшая промышленная зона Испании, Зона Франка.

Zona Franca — крупнейшая и наиболее активная промышленная зона в Испании и одна из самых динамично развивающихся в Европе. Промышленная зона претерпевает серьезные преобразования, разрабатываются различные новые инфраструктурные проекты. Поместье включает в себя бесплодную производственную зону и привлекает широкий круг международных производителей.

Экономический рост города в некоторой степени был достигнут за счет окружающей среды, особенно рек. Реки Бесос и Льебрегат претерпевают трансформацию. Ряд прибрежных парков теперь граничит с Бесосом, а в устье Льебрегата строится новая водоочистная станция, а также заповедник и новые пляжи. Однако новые конфликты продолжают возникать. Расширение аэропорта оказало пагубное воздействие на дикую природу дельты Льебрегата, а строительство высокоскоростной железнодорожной ветки имеет очень пагубные последствия для оставшейся зеленой зоны Барселоны. Со своей разнообразной архитектурой (особенно Антонио Гауди), соборами, оперным театром, театрами, музеями и тесными связями со многими известными художниками (включая Пикассо и Дали), Барселона во многом является художественным и культурным центром. Это также столица Каталонии, одного из самых самобытных регионов Испании, со своим языком, традициями и сильным чувством самобытности. В городе есть большое чувство гражданской гордости и решимость всегда затмевать Мадрид.

Таким образом, Барселона представляет собой прекрасный пример роста городов от средневековья до наших дней. Ландшафт города явно является продуктом его прошлого и настоящего. Это также напоминает нам о том, что градостроительство — это не просто современный послевоенный феномен и что намерения градостроителей девятнадцатого века могли быть полностью реализованы не более, чем намерения их коллег из двадцатого века. Барселона подчеркивает, как современные города сочетают в себе основные международные тенденции (например, высотное жилье, закрытые поселки и японские инвестиции) с характерными местными особенностями (например, архитектурой Гауди и каталонским измерением).

Казахстан географически сильно отдален от таких мировых центров, как Барселона Лондон, Гонконг, Нью-Йорк или Токио, но тем не менее процесс урбанизации активен и у нас, правда, скорее по иным причинам, чем в вышеперечисленных мегаполисах.

Интерес к урбанистике возрастает и среди акимов городов, хотя началось все с инициатив простых горожан. Например, в ноябре 2015 года был проведен URBAN FORUM Almaty, это было первое масштабное мероприятие в Казахстане, которое ставило перед собой задачу собрать на одной площадке основных стейкхолдеров. Готовились мы к нему почти год и планировали собрать 100-200 алматинцев для того, чтобы поговорить о векторе развития Алматы, но в итоге на форум пришло даже больше участников, чем ожидали. Готовясь к форуму, были проведены огромное количество предварительных встреч с акимом, с экспертами и с горожанами для того, чтобы убедить их в актуальности повестки. Надо сказать, что в то время уже существовало много инициатив, говорящих об экологии, о состоянии воздуха, об историческом наследии, но еще не было прецедента, когда все эти вопросы рассматривались в едином ключе.

Сейчас в частности приходят запросы из Актау, Атырау, Актобе. Уже несколько лет градостроители работают со столицей, выходят в Шымкент и Усть-Каменогорск. Урбанизация будет актуальна, пока люди живут в городах. Интерес к данной теме с годами будет только нарастать и казахстанские города это не обойдет стороной.

Города-миллионники должны стать опорой глобальной конкурентоспособности Казахстана, а областные центры — точками роста регионов. Поэтому потребуются разработка закона о развитии агломераций и новые стандарты комплексной застройки городов. Принципиально важным является соблюдение принципа «люди к инфраструктуре», — сказал президент Казахстана. Использование самих же превентивных

мер, а именно «люди к инфраструктуре», будет взаимодействовать с такими инструментами, как комплексное управление земельными ресурсами и транспортным планированием, инвестированием в социальную и инженерную инфраструктуру для удовлетворения потребностей населения и бизнеса.

Кроме того, одной из важнейших системных реформ Стратегического плана развития РК до 2025 года значится реформа «Сильные регионы и урбанизация». Данная реформа направлена на увеличение ВВП страны за счет экономического роста регионов, обеспечиваемого эффективным использованием имеющегося локального потенциала (экономических резервов) при обеспечении базового качества жизни по всей стране. Несмотря на предпринимаемые меры со стороны государства, проблемы городского развития остаются на плаву. Один из наболевших вопросов – дефицит доступного жилья. Каждый год с удорожанием строительных материалов наблюдается рост цен на недвижимость. Стоит отметить и неразвитость социальной инфраструктуры. Вблизи жилых домов отсутствуют значимые объекты для жителей – детские сады, школы, поликлиники. С увеличением количества транспорта на дорогах происходят перегруженность дорог и проблемы с парковками. Немаловажным фактором развития является и экология. Ввиду глобализации, изменчивости климата создается загрязнение атмосферного воздуха. Все это ведет к ускоренной урбанизации и незапланированному росту городов, перегруженности инфраструктуры.

Любой город – это, прежде всего, население, где мы живем, работаем, вдохновляемся, создаем то, во что верим. Города влияют на нас, а мы своими действиями и бездействиями на них. Можно попробовать представить себе, как будет выглядеть городская среда через десятки лет. Меняется она, меняемся и мы, общество, вместе с ней.

Спикеры форума QAZURBAN FORUM-2022 «Контурь Нового Казахстана» рассказали, что нужно изменить в городской структуре, что необходимо учитывать при благоустройстве, для чего нужно сделать акцент на озеленении и так далее. Столица находится в постоянном бешеном ритме, движении и врожденном стремлении увеличения всего живого. Это касается не только транспорта, но и всей привычной нам окружающей действительности.

Очень важно понимать, как ведут себя города в современном мире. Они являются некими магнитами как притяжения людей, так и наоборот, а это инвестиции, идеи и прочее. По ее словам, социальные проблемы значительно тормозят развитие городов, их жителей, а будущее как раз требует стратегических инициатив, инноваций, которые активно признают и реагируют на потребности, благополучие каждого гражданина.

Здесь стоит упомянуть слова Главы государства Касым-Жомарта Токаева, озвученные в ходе заседания Мажилиса Парламента РК: «Общезвестно, что регионы Казахстана развиваются неравномерно. Диспропорции создают предпосылки для социального дискомфорта, роста миграционных настроений». Чтобы не было оттока, руководство городов должно придерживаться определенного видения: какие люди должны проживать, тип людей, их работа и прочее. Все это тесно связано с урбанизмом, и как решение новый урбанизм как в Барселене может быть ключом для решения этих вопросов. В первую очередь они должны привлекать молодых, амбициозных людей, которые смогут выстроить бизнес, открыть сообщества, вкладываясь в развитие городов. На сегодняшний день в стране активно реализуется проект «Берекелі бастама – городская инициатива», инициированный Министерством индустрии и инфраструктурного развития совместно с Ассоциацией урбанистов. Благодаря проекту каждый казахстанец может предложить идеи для улучшения инфраструктуры своего города и голосовать за наиболее актуальные инициативы соотечественников. Как это работает? На одной площадке размещаются идеи по разным темам и вопросам. После того как все заявки будут собраны, объявляется голосование. Далее проект, получивший наибольшее количество голосов, отправляется для реализации и выставляется как приоритетный в том или ином городе. Данная программа введена не во всех городах Казахстана, поэтому столичным жителям остается только наблюдать, как она реализуется у других.

Программа немного перекликается с нашей всеми известной «Бюджет народного участия» – диалог горожан и муниципальных властей для более эффективного управления территориями. Для населения – инструмент продвижения своих инициатив и способ контроля происходящих в городе изменений, для акимата – возможность понять ключевые проблемы районов города на основе мнения их жителей.

14 июня в городе Астана на площадке Казахстанской Жилищной Компании (дочерняя организация АО «НУХ «Байтерек») совместно с Ассоциацией урбанистов Казахстана Q88 состоялось обсуждение стандарта комплексного развития территорий с местным профессиональным сообществом в целях анонсирования выпуска стандарта, который состоялся осенью 2022 года. Сегодня застройщики Казахстана используют устаревшие градостроительные подходы и систему нормативно-правового регулирования, которые не отвечают современным запросам горожан и не учитывают изменений в социальной, политической, экономической, культурной и информационной сферах. Поэтому новый урбанизм упростит соблюдение всех норм СНиП-ов, так как концепция нового урбанизма включает все ежедневные потребности человека в шаговой доступности, в пределах 5-10 минут ходьбы от дома. В связи с этим в нашей стране особую актуальность имеет внедрение единых стандартов комплексного развития территорий, что станет важным шагом на пути повышения качества среды и перехода казахстанских городов к современным моделям развития. В Казахстане уже ведется работа в данном направлении.

По словам Председателя Ассоциации урбанистов Казахстана Q88 Ерлана Аукунова, Казахстанской жилищной компанией совместно с Ассоциацией урбанистов Казахстана Q88 предстоит большая работа над совершенствованием казахстанского законодательства по вопросам градостроительства, развития городов и создания инклюзивной городской среды, модернизации СНиП-ов.

Данный стандарт состоит из 6 книг и 4 каталогов и охватывает широкий спектр вопросов касательно городской среды и жилья от параметров кварталов улиц до планировок отдельных квартир. Принцип «шаговой доступности» в центре данной модели. Высокие стандарты к качеству, продуманные архитектурные и проектные решения в конечном счете создадут комфортную среду проживания для граждан. Каталоги рассматривают более конкретные решения, направленные на благоустройство, проектирование многоквартирных жилых домов, жилой застройки и какие-то планировочные решения кварталов.

Каждая книга рассматривает определенный аспект проектирования комфортной городской среды. Также есть книги, посвященные мастер-планированию, освоению территории, развитию пустых территорий, разработке требований к уличному фронту и так далее. Поскольку форматы ранее проектированного жилья показали себя неэффективными, сейчас активно обсуждается вопрос проектирования по новым стандартам. Цель документа – разработка и внедрение новых подходов к созданию городской среды, отвечающей современным социальным и экономическим условиям, интересам жителей, бизнеса и городских властей. Стандарт основан на принципах ООН-Хабитат и подходах к комфортному жилищному строительству и развития городской среды, которые рассматривает Организация экономического сотрудничества и развития. Это два международных столпа, которые формируют мировую повестку в области развития городов.

К заключению, новый урбанизм проявленный в Барселоне это реальный существующий пример для городов Казахстана, как город может возродить небольшие компактные пешеходные города, также районы в больших городах Казахстана. Более того, новый урбанизм позволит обслуживать горожан без особы нужды в транспорте. Кроме того это позволит большим городам как Астана и Алматы сократить пробки, что позволит ускорить строительство метро и монорельсов в быстром режиме, пока города не вырос до 5 миллионника. Таким образом такие города по принципу нового урбанизма как районы в Барселоне в будущем могут создаваться в Казахстане как новые города и создавать новые районы в больших городах.

Список литературы

1. *Замятин П.В., Тарасов Е.Н.* Урбанистика как политический и концептуально-идеологический механизм регулирования городского планирования и благоустройства // современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1.
2. *Байпаков К.* Древние города Казахстана. -Алматы: Аруна, 2005.
3. Средневековые города Средней Азии и Казахстана: Тезисы докладов совещания в г. Фрунзе. -Ленинград: Наука, Ленингр. отд., 1970.
4. Раннесредневековая культура Средней Азии и Казахстана: Тезисы Всесоюзной научной конференции в г. Пенджикенте. - Душанбе: Дониш, 1977.
5. Ajuntament de Barcelona (n.d.a), “Citizen Commitment to Sustainability – a More Sustainable Barcelona”.
6. Energy Cities (2016b), ““Superblocks” free up to 92% of public space in Barcelona”.
7. *Вильгельм Рихард, I Цзин*, или Книга перемен, пер. Кэри Ф. Бейнс. Нью-Йорк: Пантеона, 1950.
8. «Изучение философии жизни в Книге перемен», [библиотека Baidu]
9. *У Шэнсуй и Мэн Цююэ*, «Исследование Книги Перемен и Дао Дэ Цзин», [Baidu библиотека].

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО,
УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51.

HTTP://PUBLIKACIJA.RU
E-MAIL: INFO@P8N.RU

ТИПОГРАФИЯ:
ООО «ПРЕССТО».
153025, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО,
УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ
153002, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО, УЛ. ЖИДЕЛЕВА, Д. 19

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

№ 1(75, АПРЕЛЬ 2023 г.)

СВИДЕТЕЛЬСТВО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ (РОСКОМНАДЗОР) ПИ № ФС 77 - 63295

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАНДАРТНЫЕ СЕРИЙНЫЕ НОМЕРА: ISSN PRINT 2414-5718 ISSN ONLINE 2541-7789

CERTIFICATE

ОБЛАДАТЕЛЬ СЕРТИФИКАТА О ПУБЛИКАЦИИ СТАТЬИ

Dyu Natalia Georgievna

Master's student,

FACULTY OF FOREIGN LANGUAGES,

KARAGANDA UNIVERSITY NAMED AFTER E.A. BUKETOV,

TEMIRTAU, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

СТАТЬЯ

CLIL TECHNOLOGY AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT
OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN TEACHING ENGLISH IN PRIMARY SCHOOL

РАСПОЛОЖЕНИЕ СТАТЬИ В АРХИВЕ ЖУРНАЛА

<https://publikacija.ru/home/arkhiv-zhurnala-nauka-i-obrazovanie-segodnya.html>

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

ВАЛЬЦЕВ С.В.



НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

№ 2(76 МАЙ 2023 г.)

СВИДЕТЕЛЬСТВО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ (РОСКОМНАДЗОР) ПИ № ФС 77 - 63295

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАНДАРТНЫЕ СЕРИЙНЫЕ НОМЕРА: ISSN PRINT 2414-5718 ISSN ONLINE 2541-7789

CERTIFICATE

ОБЛАДАТЕЛЬ СЕРТИФИКАТА О ПУБЛИКАЦИИ СТАТЬИ

Дю Наталья Георгиевна

магистрант,

факультета иностранных языков,

Карагандинского Университета им. академика Е.А. Букетова,

г. Темиртау, Республика Казахстан

СТАТЬЯ

**ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ КУРС ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ,
КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ УСВОЕНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА**

РАСПОЛОЖЕНИЕ СТАТЬИ В АРХИВЕ ЖУРНАЛА

<https://publikacija.ru/home/arkhiv-zhurnala-nauka-i-obrazovanie-segodnya.html>

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

ВАЛЬЦЕВ С.В.

